

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

\* أَرْحَمْنُ \* عَلَمَ الْقُرْآنَ \* خَلَقَ الْإِنْسَانَ \* عَلَمَهُ الْبَيَانَ \* الرحمن : ١٤ \*

خدای بخشاينده ، قرآن را آموزش داد ، انسان را آفرید ، سخن گفتن را به او آموخت.

شارک : شرکت کرد ( مضارع : يُشارِكُ )	ازداد : افزایش یافت ( مضارع : يَزْدَادُ )
مُرَبَّ : عربی شده	اشتد : شدت گرفت ( مضارع : يَشْتَدُ )
مُفرَدَات : واژگان	اشتق : برگرفت ( مضارع : يَشْتَقُ )
مِسْكٌ : مُشك	انضمام : پیوستن ( انضم ، يَنْضَمُ )
نَطَقٌ : بر زبان آورد ( مضارع : يَنْطَقُ )	بَيَّنَ : آشکار کرد ( مضارع : يُبَيِّنُ )
نَقْلٌ : منتقل کرد ( مضارع : يَنْقُلُ )	تَغَيَّرَ : دگرگون شد ( مضارع : يَتَغَيِّرُ )
وَفْقًاً لِـ : بر اساس	دخیل : وارد شده
يَضْمُ : در برمی گیرد ( ماضی : ضَمَّ )	دبياج : ابریشم

تأثیرُ اللّٰغةِ الفارسيةِ عَلَى اللّٰغةِ العَرَبِيَّةِ  
اثرگذاری زبان فارسی بر زبان عربی

زین قند پارسی که به بنگاله می رود

شکر شکن شوند همه طوطیان هند

**ما درس**

الْمُفَرَّدَاتُ الْفَارِسِيَّةُ دَخَلَتِ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ مُنْذُ الْعَصْرِ الْجَاهِلِيِّ ،

واژگان فارسی از دوره‌ی جاهلی وارد زبان عربی شدند ،

فَقَدْ نُقِلَتِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ أَفْلَاقٌ فَارِسِيَّةٌ كَثِيرَةٌ بِسَبَبِ التِّجَارَةِ وَ دُخُولِ الْإِيْرَانِيِّينَ فِي الْعِرَاقِ وَ الْيَمَنِ ،

الفاظ فارسی بسیاری به علت تجارت و ورود ایرانی‌ها در عراق و یمن به عربی منتقل شده است ،

وَ كَانَتْ تِلْكَ الْمُفَرَّدَاتُ تَرَابِطُ بِعَضِ الْبَصَاعِدِ الَّتِي مَا كَانَتْ عِنْدَ الْعَرَبِ كَالْمِسْكِ وَ الدَّبَابِيجِ .

و آن واژگان به برخی کالاهای مربوط می شد که عرب نداشت مانند مُشك و ابریشم .

وَ اشْتَدَ النَّقلُ مِنَ الْفَارِسِيَّةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ بَعْدَ اِنْصِمامِ إِيرَانَ إِلَى الدَّوْلَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ .

وَ اِنْتِقالَ اِزْفَارِسِيَّ بَعْدَ اِزْدَادِ نُفوْذِ الْلُّغَةِ الْفَارِسِيَّةِ حِينَ شَارَكَ الْإِيرَانِيُّونَ فِي قِيَامِ الدَّوْلَةِ الْعَبَاسِيَّةِ عَلَى يَدِ اِمَّالِ أَبِي مُسْلِمٍ الْخُراسَانِيِّ وَ آلِ بَرْمَكِ

وَ در دوره‌ی عباسی هنگامی که ایرانی‌ها در برپایی دولت عباسی به دست امثال ابو‌مسلم خراسانی و آل (خاندان) برمک شرکت کردند، نفوذ زبان فارسی افزایش یافت.

وَ كَانَ لِإِبْنِ الْمُقْفَعِ دُورٌ عَظِيمٌ فِي هَذَا التَّأْثِيرِ ، فَقَدْ نَقَلَ عَدَدًا مِنَ الْكُتُبِ الْفَارِسِيَّةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ ، مِثْلُ كَلِيلَةٍ وَ دِمَتَةٍ .

وَ ابن مقفع نقش بزرگی در این اثرگذاری داشت، [و] آنعدادی از کتاب‌های فارسی مانند کلیله و دمنه را به عربی ترجمه کرد.  
وَ لِفِيروزآبادی مُعْجمٌ مَسْهُورٌ بِاسْمِ الْقَامُوسِ يَضْمُنُ مُفَرَّدَاتٍ كَثِيرَةً بِالْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

وَ فیروزآبادی لغتنامه‌ی معروفی به نام «القاموس» دارد که واژگان زیادی از زبان عربی را در بر می‌گیرد. (شامل می‌شود)  
وَ قَدْ يَبَيِّنُ عُلَمَاءُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَ الْفَارِسِيَّةِ أَبعادَ هَذَا التَّأْثِيرِ فِي دراساتِهِمْ،

وَ دانشمندان زبان عربی و فارسی ابعاد این اثرگذاری را در پژوهش‌های خود آشکار کرده‌اند (توضیح داده‌اند)،  
فَقَدْ أَلَّفَ الدُّكْتُورُ التَّوْنِجِيُّ كِتَابًا يَضْمُنُ الْكَلِمَاتِ الْفَارِسِيَّةِ الْمُعَرَّبَةَ سَمَاءً «مُعْجمُ الْمُعَرَّبَاتِ الْفَارِسِيَّةِ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ » .

پس دکتر تونجی کتابی گردآوری کرد که کلمات فارسی عربی شده را در بر می‌گرفت [و] آن را «مُعْجمُ الْمُعَرَّبَاتِ الْفَارِسِيَّةِ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ» (= لغتنامه‌ی عربی شده‌های فارسی در زبان عربی) نامگذاری کرد.

أَمَّا الْكَلِمَاتُ الْفَارِسِيَّةُ الَّتِي دَخَلَتِ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فَقَدْ تَغَيَّرَتْ أَصواتُهَا وَ أَوْزَانُهَا، وَ نَطَقَهَا الْعَرَبُ وَ فَقَأُوا لِأَسْتِرَهُمْ،

اما کلمه‌های فارسی که در زبان عربی وارد شد پس صداها و وزن‌های دگرگون شد و عرب‌ها بر اساس زبان خود آن (کلمات) را بر زبان آوردند،

فَقَدْ بَدَلُوا الْحُرُوفَ الْفَارِسِيَّةَ « گ، چ، پ » الَّتِي لَا تَوَجَّدُ فِي لُغَتِهِمْ إِلَى حُرُوفٍ قَرِيبَةٍ مِنْ مَخَارِجِهَا ؛ مِثْلُ :  
پس حروف فارسی « گ، چ، پ » که در زبانشن پیدا نمی‌شد را، به حروفی نزدیک به مخارجشان تبدیل کردند؛  
مانند: پَرْدِیس ← فِرْدَوْس / مِهْرَگَان ← مَهْرَجَان / چَادِرْشَب ← شَرْشَب و ...

وَ اِشْتَقُوا مِنْهَا كَلِمَاتٍ اُخْرَى، مِثْلُ «يَكْنِزُونَ» فِي آيَةِ ... يَكْنِزُونَ الْذَّهَبَ وَ النِّفَضَةَ ... مِنْ كَلِمَةِ «گنج» الفارسية.

وَ از آن کلمات دیگری را برگرفتند، مانند «یکنزنون» در آیه‌ی \* و طلا و نقره انباشته می‌کنند... \* از کلمه فارسی «گنج».

عَلَيْنَا أَنْ نَعْلَمَ أَنَّ تَبَادُلَ الْمُفَرَّدَاتِ بَيْنَ الْلُّغَاتِ فِي الْعَالَمِ أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ يَجْعَلُهَا غَنِيَّةً فِي الْأُسْلُوبِ وَ الْبَيَانِ،

ما باید بدانیم که تبادل واژگان میان زبان‌ها در جهان، امری طبیعی است که آن را در شیوه (اسلوب) و گفتار (بیان) پربار (بینایز) می‌سازد،

وَ لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَجِدَ لُغَةً بِدْوِنِ كَلِمَاتٍ دَخِيلَةٍ؛ و نمی‌توانیم زبانی را بدون کلمات دخیل بیابیم؛

كَانَ تَأْثِيرُ اللُّغَةِ الْفَارِسِيَّةِ عَلَى الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ قَبْلَ الإِسْلَامِ أَكْثَرَ مِنْ تَأْثِيرِهَا بَعْدَ الإِسْلَامِ،

اثرگذاری زبان فارسی بر زبان عربی پیش از اسلام بیشتر از تأثیر آن در بعد از اسلام بود،

وَ أَمَّا بَعْدَ ظُهُورِ الإِسْلَامِ فَقَدِ ازْدَادَتِ الْمُفَرَّدَاتُ الْعَرَبِيَّةُ فِي اللُّغَةِ الْفَارِسِيَّةِ بِسَبَبِ الْعَامِلِ الْدِينِيِّ.

و اما بعد از پیدایش اسلام، واژگان عربی در زبان فارسی به دلیل عامل دینی افزایش یافت .

# مای درس

## گروه آموزشی عصر

[www.my-dars.ir](http://www.my-dars.ir)

**أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَعِنًا بِالنَّصْ .**

۱ - لِمَاذَا ازْدَادَتِ الْمُفَرَّدَاتُ الْعَرَبِيَّةُ فِي الْلُّغَةِ الْفَارِسِيَّةِ بَعْدَ ظُهُورِ الْإِسْلَامِ؟

چرا وازگان عربی در زبان فارسی پس از پیدایش اسلام افزایش یافت؟

قَدِ ازْدَادَتِ الْمُفَرَّدَاتُ الْعَرَبِيَّةُ فِي الْلُّغَةِ الْفَارِسِيَّةِ بِسَبَبِ الْعَامِلِ الدِّينِيِّ.

وازگان عربی در زبان فارسی پس از پیدایش اسلام به دلیل عامل دینی افزایش یافت.

۲ - مَنْ هُوَ مُؤَلَّفُ «مُعْجمِ الْمُعَربَاتِ الْفَارِسِيَّةِ» فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟

گردآورندهی «لغتنامه‌ی معربات فارسی در زبان عربی» چه کسی است؟

الدُّكْتُورُ التَّونِجِيُّ هُوَ مُؤَلَّفُ «مُعْجمِ الْمُعَربَاتِ الْفَارِسِيَّةِ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ». یا (مُؤَلِّفُهُ هُوَ الدُّكْتُورُ التَّونِجِيُّ).

دکتر تونجی گردآورنده «لغتنامه‌ی معربات فارسی در زبان عربی» است.

۳ - مَتَى دَخَلَتِ الْمُفَرَّدَاتُ الْفَارِسِيَّةُ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟ الْمُفَرَّدَاتُ الْفَارِسِيَّةُ دَخَلَتِ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ مِنْذُ الْعَصْرِ الْجَاهِلِيِّ.

کی (چه وقت) وازگان فارسی در زبان عربی وارد شدند؟ وازگان فارسی از دوره‌ی جاهلی در زبان عربی وارد شدند.

۴ - أَيُّ شَيْءٍ يَجْعَلُ الْلُّغَةَ غَنِيَّةً فِي الْأُسْلُوبِ وَالْبَيَانِ؟ چه چیزی زبان را در شیوه و گفتار پربار (ثروتمند) می‌سازد؟

تَبَادُلُ الْمُفَرَّدَاتِ بَيْنَ الْلُّغَاتِ فِي الْعَالَمِ يَجْعَلُهُنَّا غَنِيَّةً فِي الْأُسْلُوبِ وَالْبَيَانِ.

تبادل وازگان میان زبان‌های جهان، زبان را در اسلوب و بیان (شیوه و گفتار) پربار می‌سازد.

۵ - مَتَى ازْدَادَ نُفُوذُ الْلُّغَةِ الْفَارِسِيَّةِ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟ فِي الْعَصْرِ الْعَبَاسِيِّ ازْدَادَ نُفُوذُ الْلُّغَةِ الْفَارِسِيَّةِ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

چه وقت نفوذ زبان فارسی در زبان عربی افزایش یافت؟ در دوره‌ی عباسی نفوذ زبان فارسی در زبان عربی افزایش یافت.

۶ - مَا هُوَ الْأَصْلُ الْفَارِسِيُّ لِكَلِمَةِ «كَنْز»؟ أَصْلُهَا الْفَارِسِيُّ هُوَ «كَنْج».

اصل فارسی آن همان «گنج» است.

اصل فارسی کلمه «کنْز» چیست؟

## اعلموا

### معانی الأفعال الناقصة

فعال های پرکاربرد « کان، صار، کیس و أَصْبَحَ » افعال ناقصه نام دارند.

کان چند معنا دارد :

۱ - به معنای « بود »؛ مثال: کان الْبَابُ مُغْلَقًا . در بسته بود.

۲ - به معنای « است »؛ مثال: \* إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا \* الأحزاب: ۲۴: بیگمان خدا آمرزنده و مهربان است.

۳ - کان به عنوان « فعل کمکی سازندهٔ معادل ماضی استمراری »؛ مثال: کانوا يَسْمَعُونَ : می‌شنیدند.

۴ - کان به عنوان « فعل کمکی سازندهٔ معادل ماضی بعید »؛ مثال:

« کان الطَّالِبُ سَمِعَ » و « کان الطَّالِبُ قَدْ سَمِعَ » به این معناست: « دانش‌آموز شنیده بود ».

۵ - « کان » بر سر « لِـ » و « عِنْدَـ » معادل فارسی « داشت » است؛ مثال:

کان لَى خَاتَمٌ فِضَّةٌ. انگشت نقره داشتم. / کان عِنْدِی سَرِيرٌ خَشَبِيٌّ. تختی چوبی داشتم.

✓ مضارع کان « يَكُونُ » به معنای « می‌باشد » و امر آن « كُنْ » به معنای « باش » است.

✓ صار و أَصْبَحَ به معنای « شد » هستند. مضارع صار « يَصِيرُ » و مضارع أصبح « يُصِبِّحُ » است؛ مثال:

- \* ... أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتَصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَةً \* الحج: ۶۳: از آسمان، آبی را فرو فرستاد و زمین سرسیز می‌شود.

[www.my-dars.ir](http://www.my-dars.ir)

نَظَفَ الطُّلَابُ مَدَرَّسَتَهُمْ ، فَصَارَتِ الْمَدَرَّسَةُ نَظِيفَةً. دانش‌آموزان مدرسه‌شان را تمیز کردند و مدرسه تمیز شد.

لَيْسَ يعني « نیست »؛ مثال: \* ... يَقُولُونَ يَا فُوَاهِيهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ وَ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَكْتُمُونَ \* آل عمران: ۱۶۷:

با دهان‌هایشان چیزی را می‌گویند که در دل‌هایشان نیست و خدا به آنچه پنهان می‌کنند داناتر است.

إِخْتَبِرْ نَفْسَكَ : تَرْجِمْ هَذِهِ الْآيَاتِ.

١ - \* وَ كَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَ الزَّكَاةِ \* مريم : ٥٥

و خانواده‌ی خود را به نماز و زکات امر می‌کرد.

٢ - \* أَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا \* الإسراء : ٣٤

به عهد و پیمان وفا کنید، قطعاً از عهد و پیمان سوال می‌شود.

٣ - \* ... يَقُولُونَ بِالْسِّتْنَهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ \* الفتح : ١١

چیزی که در دلها یشان نیست بر زبان‌هایشان می‌گویند.

٤ - \* لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَ إِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِلْسَّالِيْنَ \* یوسف : ٧

قطعاً در [سروگذشت] یوسف و برادرانش نشانه‌هایی برای پرسشگران است.

٥ - \* وَ اذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءَ فَالَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَاصْبِحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا \* آل عمران : ١٠٣

و نعمت خدا را بر خود به یاد آورید، آن‌گاه که دشمنان یکدیگر بودند، پس میان دل‌های شما الفت انداخت و در سایه نعمت او با هم برادر شدید.

# مای درس

گروه آموزشی عصر

[www.my-dars.ir](http://www.my-dars.ir)

## حوارٌ مع الطَّبِيبِ

الْمَرِيضُ	الطَّبِيبُ
<p>أَشْعُرُ بِاللَّمِ فِي صَدْرِي ، وَعِنْدِي صُدَاعٌ. در سینه‌ام احساس درد می‌کنم و سردرد دارم .</p>	<p>ما بِكَ؟ تو را چه می‌شود (چت شده)؟</p>
<p>ما عِنْدِي ضَغْطٌ الدَّمِ وَلَا مَرَضُ السُّكَرِ. فشار خون و بیماری قند دارم .</p>	<p>أَضَغْطُ الدَّمِ عِنْدَكَ أَمْ مَرَضُ السُّكَرِ؟ آیا فشار خون یا بیماری قند داری؟</p>
<p>بَعْدَ الْفَحْصِ يَقُولُ الطَّبِيبُ : پزشک بعد از معاینه می‌گوید :</p>	
<p>مَاذَا تَكْتُبُ لِي ، يَا حَضَرَةَ الطَّبِيبِ؟ ای جناب پزشک، برایم چه می‌نویسی؟</p>	<p>أَنْتَ مُصَابٌ بِزُكَامٍ ، وَعِنْدَكَ حُمَى شَدِيدَةٌ. أَكْتُبُ لَكَ وَصْفَةً. تو دچار سرماخوردگی شده‌ای، و تب شدیدی داری . برایت نسخه‌ای می‌نویسم .</p>
<p>مِنْ أَينْ أَسْتَلَمُ الْأَدوِيَةَ؟ داروها را از کجا بگیرم (دريافت کنم)؟</p>	<p>أَكْتُبُ لَكَ الشَّرَابَ وَالْحُبُوبَ الْمُسْكَنَةَ . برایت شربت و قرص‌های مسکن می‌نویسم .</p>
<p>شُكْرًا جَزِيلًا . خیلی منون .</p>	<p>إِسْتَلِمِ الْأَدْوِيَةَ فِي الصَّيَادِلَيَّةِ الَّتِي فِي نِهايَةِ مَرَّ الْمُسْتَوْصَفِ . داروها را از داروخانه‌ای که در انتهای راهروی درمانگاه است، بگیر (دريافت کن) .</p>
<p>إِنْ شَاءَ اللَّهُ . اگر خدا بخواهد .</p>	<p>تَتَحسَّنُ حَالُكَ . حالت خوب می‌شود .</p>
<p>فِي أَمَانِ اللَّهِ . خداحافظ .</p>	<p>مَعَ السَّلَامَةِ . به سلامت .</p>

**الْتَّمَرِينُ الْأَوَّلُ:** عَيْنِ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَغَيْرِ الصَّحِيحَةِ حَسَبَ الْحَقِيقَةِ.

١ - الْمِسْكُ عِطْرٌ يَتَخَذُ مِنْ نَوْعٍ مِنَ الْغِزْلَانِ .

مشک ، عطری است که از نوعی از آهوان گرفته می شود .

٢ - الشَّرَشَفُ قِطْعَةُ قِمَاشٍ تُوَضَّعُ عَلَى السَّرَّيرِ .

ملافه ( ملحفه ) ، تکه پارچه‌ای که روی تخت گذاشته می شود .

٣ - الْعَرَبُ يَنْطَلِقُونَ الْكَلِمَاتِ الدَّخِيلَةَ طِبقَ أَصْلِهَا .

عربها کلمه‌های وارد شده را طبق اصل آن به زبان می آورند .

٤ - فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِئَاتُ الْكَلِمَاتِ الْمُعَرَّبَةِ ذَاتُ الْأُصُولِ الْفَارِسِيَّةِ .

در زبان عربی ، صدھا کلمه عربی شده دارای ریشه‌ی فارسی وجود دارد .

٥ - الْفَدُّوْكُتُورُ التَّونِجِيُّ كَتَابًا يَضْمُنُ الْكَلِمَاتِ الْتُرْكِيَّةِ الْمُعَرَّبَةِ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

دکتر التونجی کتابی گردآوری کرد که کلمات ترکی عربی شده در زبان عربی را در بر می گرفت .

**الْتَّمَرِينُ الثَّانِي:** عَيْنِ الْعِبَارَةِ الْفَارِسِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْعِبَارَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

١ - تَجَرِي الرِّيَاحُ بِمَا لَا تَشْهِي السُّفُنُ .  
بادها به سمتی که کشتی‌ها نمی خواهند، جریان دارند .

بِرَدَ كَشْتَى آنِجَا كَه خواهد خدای

وَغَرَ جامِه بِرَنَ دَرَد نَاخِدا

خَدَا كَشْتَى آنِجَا كَه خواهد بَرَد

٢ - الْبَعِيدُ عَنِ الْعَيْنِ، بَعِيدٌ عَنِ الْقُلُوبِ .  
کسی که از چشم دور است ، از قلب دور است .

از دل برود هر آنکه از دیده رود .

خرمایم را خوردید و از فرمانم سرپیچی کردید .

٣ - أَكَلْتُمْ تَمْرِي وَعَصَيْتُمْ أَمْرِي .

نمک خورد و نمکدان شکست .

٤ - خَيْرُ الْكَلَامِ مَا قَلَ وَ دَلَ.

کم گوی و گزیده گوی چون دار.

صبر کلید گشایش است.

٥ - الصَّابَرُ مِفْتَاحُ الْفَرَجِ.

گر صبر کنی ز غوره حلوا سازی.

تا رو نماید مرهمش كالصبر مفتاح الفرج

اى دل فرو رو در غمش كالصبر مفتاح الفرج

٦ - الْخَيْرُ فِي مَا وَقَعَ.

خوبی در چیزی است که اتفاق افتاد.

هر چه پیش آید خوش آید.

التمرين الثالث: ترجم الجمل التالية.

روی درخت ننویس.

١ - لَا تَكْتُبْ عَلَى الشَّجَرِ.

با خطی واضح بنویس.

٢ - أُكْتَبْ بِحَاطٌ وَاضِحٌ.

نامه‌های می‌نوشتند.

٣ - كَانُوا يَكْتُبُونَ رَسَائِلَ.

برایت جواب را خواهم نوشت.

٤ - سَأَكْتُبُ لَكَ الإِجَابَةَ.

در آن چیزی ننوشت.

٥ - لَمْ يَكْتُبْ فِيهِ شَيْئًا.

جمله‌ای نخواهم نوشت.

٦ - لَنْ أَكْتُبَ جُمْلَةً.

هر کس بنویسد، موفق می‌شود.

٧ - مَنْ يَكْتُبْ يَنْجَحُ.

روی تخته نوشته شده است.

٨ - قَدْ كُتِبَ عَلَى اللَّوْحِ.

ضرب المثلی روی دیوار نوشته می‌شود.

٩ - يُكْتَبُ مَثَلٌ عَلَى الجِدَارِ.

# ما درس

## گروه آموزشی عصر

[www.my-dars.ir](http://www.my-dars.ir)

کتابی را که دیده بودم (دیدم) گرفتم.

۱۰ - أَخَذْتُ كِتَابًا رَأَيْتُهُ.

جواب‌هایم را می‌نوشتم.

۱۱ - كُنْتُ أَكْتُبُ إِجَاباتِي.

درست را می‌نوشتی.

۱۲ - كُنْتَ كَاٰتِبًا درسَكَ.

**نکته:** اسم فاعل و اسم مفعول و مصادر را می‌توان به صورت فعل معنا کرد.

**التمرین الرابع:** ابحث عن الأسماء التالية في الجمل.

(اسم الفاعل، اسم المفعول، اسم المبالغة، اسم المكان، اسم التفضيل)

۱ - \* ... يَمْشُونَ فِي مَسَاكِنِهِم ... \* طه: ۱۲۸ در سراهای ایشان راه می‌روند.

مساکن (وزن مفاعِل)، مفردہ: مسکن (بر وزن مفعَل): اسم المكان

۲ - \* ... إِسْتَغْفِرُوا رَبّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَارًا \* نوح: ۱۰ از پروردگارتان آمرزش بخواهید قطعاً او بسیار آمرزنده است.

غفاراً (وزن فعَال): اسم المبالغة

۳ - \* ... يُعْرَفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيمَاهُم ... \* الرحمن: ۴۱ گناهکاران با چهره و سیمایشان شناخته می‌شوند.

المُجْرِمُونَ (مُ... عِ...) : اسم الفاعل

۴ - إِنَّكُمْ مَسْؤُولُونَ حَتَّىٰ عَنِ الْبِقَاعِ وَالْبَهَائِمِ . الإمامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

قطعاً شما حتی درباره‌ی (در قبال) قطعه زمین‌ها و چارپایان مورد سوال واقع می‌شوید.

مسؤولون (بر وزن مفعَل): اسم المفعول

۵ - إِنَّ أَحْسَنَ الْحَسَنِ الْخُلُقُ الْحَسَنُ. الإمامُ الحسنُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قطعاً بهترین نیکی، خوبی نیک است.

احسن (بر وزن أَفْعَل): اسم التفضيل

۶ - يَا رَازِقَ كُلٌّ مَرْزُوقٌ. مِنْ دُعَاءِ الْجَوَشِ الْكَبِيرِ ای روزی دهنده‌ی هر روزی داده شده‌ای.

مرزوق (بر وزن مَفْعُول) : اسم المفعول

رازق (بر وزن فاعِل) : اسم الفاعل

## الْتَّمْرِينُ الْخَامِسُ: عَيْنِ التَّرْجِمَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَيْنِ الْمَطْلُوبِ مِنْكَ.

گفت: پروردگارا، من به تو ...

١ - \* قالَ رَبِّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَسْأَلُكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ \* هود: ٤٧

الف ) ... پناه بردم که از تو چیزی ببرسم که به آن علم ندارم.

ب ) ... پناه می برم که از تو چیزی بخواهم که به آن دانشی ندارم.

وَالْفِعْلُ النَّاقِصُ: لَيْسَ الْإِسْمُ النَّكِرَةَ: عِلْمٌ

٢ - \* ... وَاسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا \* النساء: ٣٢

الف) و از خدا بخشش او را بخواهید؛ زیرا خدا به هر چیزی داناست.

ب) و از فضل خدا سؤال کردند، قطعاً خدا به همه چیزها آگاه بود.

وَالْفِعْلُ النَّاقِصُ: كَانَ الْإِسْمُ النَّكِرَةَ: كُلُّ، شَيْءٍ، عَلِيمًا

٣ - \* يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا \* النَّبِيَّ: ٤٠ روزی که ...

الف) ... آدمی آنچه را با دستانش پیش فرستاده است می نگرد و کافر می گوید: کاش من خاک بودم .

ب) ... مرد آنچه را با دستش تقدیم کرده است می نگرد و کافر می گوید: من همانند خاک شدم.

وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ: يَنْظُرُ، يَقُولُ

٤ - كَانَ الْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ بِالْكُرْكَةِ عَلَى الشَّاطِئِ وَبَعْدَ اللَّعِبِ صَارُوا نَشِيطِينَ.

الف) کودکان در کنار ساحل با توپ بازی می کردند و پس از بازی با نشاط شدند.

ب) بچه ها در کنار ساحل توپ بازی کردند و بعد از بازی پر نشاط خوشحال هستند.

الْمَجْرُورَ بِحَرْفِ الْجَرِّ: الْكُرْكَةِ، الشَّاطِئِ وَالْمُضَارِعُ إِلَيْهِ: اللَّعِبِ

www.my-dars.ir

٥ - كُنْتُ سَاكِنًا مَا قُلْتُ كَلِمَةً ، لَائِنِي كُنْتُ لَا أَعْرِفُ شَيْئًا عَنِ الْمَوْضِعِ .

الف ) ساکت شدم و کلمه ای نمی گوییم؛ برای اینکه چیزی از موضوع نمی دانم.

ب ) ساکت بودم و کلمه ای نگفتم؛ زیرا چیزی درباره موضوع نمی دانستم.

وَالْجَارُ وَالْمَجْرُورَ: كَلِمَةً، شَيْئًا