

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
الْدَّرْسُ اَلْأَوَّلُ

(الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ) (الأنعام / ۱)

ستایش از آن خدایی است که آسمان‌ها و زمین را آفرید، و تاریکی‌ها و روشنایی را بنهاد.

قُلْ : بَگُو	ذَا: این ← هذا	أَنْجُم : ستارگان « مفرد : نجم »
مُسْتَعِرَةً : فروزان	ذات: دارای	أَنْزَلَ: نازل کرد
مُنْهَمَرَةً : ریزان	ذاك: آن	أَنْعَمَ: نعمت ها
نَضْرَةً : ترو تازه	زان: زینت داد	أَوْجَدَ: پدید آورد
نَمَتْ : رشد کرد « مؤنث نما »	شَرَرَةً: اخگر (پاره آتش)	بَالِغٌ: کامل
نَفَسٌ -- جمع --» انفاس	ضَيَاءً: روشنایی	جَذْوَةً : پاره آتش
نَفَسٌ -- جمع --» انفس	غُصُون: شاخه ها (مفرد: غصن)	دُرَر: مرواریدها (مفرد: در)
يُخْرِجُ : در می آورد	غَيْمٌ: ابر (مترادف: سحاب)	مَنْ ذَا : این کیست

ذاكَ هوَ اللهُ

او يقيناً (همان) خداوند است ...

ذاتِ الْغُصُونِ النَّضِرَةَ
أُنْظُرْ لِتِلْكَ الشَّجَرَةِ

بَهْ آن درخت نگاه کن که دارای شاخه های ترو تازه است

وَكَيْفَ صَارَتْ شَجَرَةٍ
كَيْفَ نَمَتْ مِنْ حَبَّةٍ

جَذْوَتُهُ مِنْ سَعْرَةٍ

چگونه از دانه ای رشد کرد و چگونه درختی شد ؟

فَابْحَثْ وَقُلْ مَنْ ذَا الَّذِي
يُخْرِجُ مِنْهَا الشَّمَرَةَ

پس [خالقش] را بجو و بگو چه کسی از آن میوه در می آورد (پدید می آورد) ؟
جَذْوَتُهُ مِنْ سَعْرَةٍ

وَأُنْظُرْ إِلَى الشَّمْسِ الَّتِي

و به خورشیدی که پارهی آتش آن فروزان است نگاه کن .

¹- شاعر این شعر معروف الرّصافی شاعری اهل عراق از پدری کرد نسب و مادری ترکمن است، او آثار زیادی در نثر و شعر دارد.

فِي هِ اضياءُ وَ بِهَا حَسَرَةُ مُنْتَشِّرَةٌ

[خورشیدی که] روشنایی در آن است و به وسیله‌ی آن حرارتی پراکنده می‌شود.

مَنْ ذَا الَّذِي أَوْجَدَهَا فِي الْجَوَّ مِثْلَ الشَّرَرَةِ

چه کسی آن را در فضا مانند اخگر (پاره آتش) به وجود آورده است؟

ذَكَرَ هَوَاللَّهُ الَّذِي أَنْعَمَ لِمُنْتَهَى مِرَةٍ

او همان خداوندی است که نعمت‌هایش ریزان است.

ذُو حِكْمَةٍ بِالْغَيْرِ وَ قُوَّةٌ مُّقْتَدِرَةٌ

(خداوندی که) صاحب حکمتی کامل و نیروی توانمند است.

أُنْظُرْ إِلَى اللَّيلِ فَمَنْ أُوجَدَ فِي هِ قَمَرَهُ

به شب نگاه کن پس چه کسی ماہش را در آن پدید آورده است؟

وَ زَانَةُ بِأَنْجُمٍ كَالْدُرَرِ الْمُنْتَشِرَةِ

و آن (شب) را با ستارگانی مانند مرواریدهای پراکنده زینت داد؟

وَ انْظُرْ إِلَى الْغَيْمِ فَمَنْ أَنْزَلَ مِنْهُ مَطَرَهُ

و به ابر نگاه کن پس چه کسی از آن بارانش را نازل کرد؟

در گروه های دو نفره، شبیه گفت و گوی زیر را در کلاس اجرا کنید .

حوارات^{*} (التَّعَارُفُ فِي مَطَارِ الْجَفَنِ الْأَشْرَفِ)

گفت و گوها (آشنایی در فرودگاه نجف اشرف)

أَهَدُ الْمُوَظَّفِينَ فِي قَاعَةِ الْمَطَارِ	زَائِرٌ مَرْقَدِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى عَلِيهِ السَّلَامُ
یکی از کارمندان در سالن فرودگاه	زیارت کننده‌ی آرامگاه امیر مؤمنان علی - که درود بر او باد -
وَ عَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَ رَحْمَةُ اللَّهِ وَ بَرَكَاتُهُ . و سلام و رحمت خداوند و برکاتش بر شما [یاد].	السلام عليکم. سلام بر شما
صَبَاحُ النُّورِ وَ السُّرُورِ . صبح شما نورانی و [همراه] با شادمانی باد.	صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا أَخِي . صبح شما به خیر ای برادرم .
أَنَا بَخِيرٌ، وَ كَيْفَ أَنْتَ؟ منْ خَوْبِيْمْ ، وَ توْ چُطُورِيْ؟	كَيْفَ حَالُكَ؟ حالت چطوره؟
عَفْوًا، مِنْ أَينَ أَنْتَ؟ ببخشید، از کجا یی (اهل کجا یی) ؟	بِخَيْرٍ وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ . من خوبیم و سپاس از آن خدادست .
مَا اسْمُكَ الْكَرِيمُ؟ اسم شریفت چیست ؟	أَنَا مِنَ الْجُمْهُورِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْإِيْرَانِيَّةِ . من از جمهوری اسلامی ایران هستم .
إِسْمِيْ حُسَيْنٌ وَ مَا اسْمُكَ الْكَرِيمُ؟ اسم من حسین است و اسم شریف تو چیست ؟	إِسْمِيْ حُسَيْنٌ وَ مَا اسْمُكَ الْكَرِيمُ؟ اسم من حسین است و اسم شریف تو چیست ؟
لَا؛ مَعَ الْأَسْفِ. لِكِنِي أُحِبُّ أَنْ أَسَافِرَ . نه؛ متأسفانه . ولی من دوست دارم مسافرت کنم .	هَلْ سَافَرْتَ إِلَى إِيْرَانَ حَتَّى الْآنَ؟ آیا تاکنون به ایران مسافرت کرده‌ای ؟
إِنْ شَاءَ اللَّهُ ؛ إِلَى الْلَّقَاءِ؛ مَعَ السَّلَامَةِ . اگر خداوند بخواهد؛ به امید دیدار؛ به سلامت .	إِنْ شَاءَ اللَّهُ تُسَافِرُ إِلَى إِيْرَانَ ! اگر خداوند بخواهد به ایران مسافرت می‌کنی !
فِي أَمَانِ اللَّهِ وَ حِفْظِهِ، يَا حَبِيبِيِّ . در امان و پاسداشت خداوند ، ای دوست من .	فِي أَمَانِ اللَّهِ . در امان خداوند

گروه آموزشی عصر

www.my-dars.ir

صيغُ الأفعالِ

بدانيد (صيغه های فعل ها)

با نام گذاری صيغه های فعل ها در دستور زبان عربی آشنا شويد.

نھی	امر	مضارع	ماضى	ضمير	نام صيغه به فارسي و عربى
		أَفْعَلُ	فَعَلْتُ	أَنَا	من
لاتفعـل	افـعل	تَفْعَلُ	فَعَلْتَ	أَنْتَ	تو
لاتفعـلـي	افـعلـي	تَفْعَلَيْنَ	فَعَلْتُمْ	أَنْتُمْ	
		يَفْعَلُ	فَعَلَ	هُوَ	او
		تَفْعَلُ	فَعَلْتَ	هِيَ	
		نَفْعَلُ	فَعَلْنَا	نَحْنُ	ما
		تَفْعَلَوْنَ	فَعَلْتُمْ	أَنْتُمْ	شما
		تَفْعَلَنَّ	فَعَلْتُنَّ	أَنْتُنَّ	
		تَفْعَلَانِ	فَعَلْتُمَا	أَنْتُمَا	
		يَفْعَلُونَ	فَعَلُوا	هُمْ	ايـشـان
		يَفْعَلَنَّ	فَعَلْنَ	هُنَّ	
		يَفْعَلَانِ	فَعَلَـا	هُـما	
		تَفْعَلَانِ	فَعَلْـتا	هــما	

التَّمَارِينُ الْأُولُّ : تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلَ ، وَاكْتُبْ نَوْعَ الْأَفْعَالِ .

١ - أَكْتُبْ رسَائِلَكَ :

نَوْعُ فَعْلٍ : اْمْرٌ

٢ - لَا تَكْتُبْ عَلَى الْجِدَارِ :

نَوْعُ فَعْلٍ : نَهْيٌ

٣ - أَكْتُبوا واجِبَاتِكُمْ :

نَوْعُ فَعْلٍ : اْمْرٌ

٤ - هُنَّ لَا يَكْتُنُونَ بِسْرَعَةٍ :

نَوْعُ فَعْلٍ : مَضَارِعٌ مَنْفِيٌّ

٥ - سَأَكْتُبُ دَرْسِيًّا :

نَوْعُ فَعْلٍ : مَسْتَقْبَلٌ

٦ - إِنَّا سَوْفَ نَكْتُبُ أَبْحَاثًا :

نَوْعُ فَعْلٍ : مَسْتَقْبَلٌ

٧ - مَا كَتَبْتُمْ تَمَارِينَكُمْ :

نَوْعُ فَعْلٍ : مَاضِيٌّ مَنْفِيٌّ

٨ - كَانُوا يَكْتُبُونَ بِدِقَّةٍ :

نَوْعُ فَعْلٍ : مَاضِيٌّ اسْتِمْرَارِيٌّ

ماى درس

گروه آموزشی عصر

www.my-dars.ir

آتَمْرِينُ الثَّانِي: ضَعَ فِي الدَّائِرَةِ الْعَدَدُ الْمُنَاسِبُ. «كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ زَائِدَةٌ». تمرین دوم: در دایره عدد مناسب را قرار بده. «یک کلمه اضافیست».

- | | |
|--|---|
| <input type="radio"/> مِنَ الْأَحْجَارِ الْجَمِيلَةِ الْغَالِيَةِ ذَاتِ اللَّوْنِ الْأَيَّضِ.
أخَرَ (پارهی آتش)
<input type="radio"/> جَذْوَتُهَا مَسْتَعِرَةً، فِيهَا ضِيَاءٌ وَبِهَا حَرَارَةٌ مُنْتَشِرَةٌ.
پارهی آتش آن فروزان است، روشنایی در آن است و به وسیله‌ی آن حرارتی پراکنده می‌شود.
<input type="radio"/> كَوَكَبٌ يَدْوِرُ حَوْلَ الْأَرْضِ؛ ضِيَاءُهُ مِنَ الشَّمْسِ.
ستاره‌ای است که پیرامون زمین می‌چرخد؛ روشنایی‌اش از خورشید است.
<input type="radio"/> بُخَارٌ مُتَرَاكِمٌ فِي السَّمَاءِ يَنْزِلُ مِنْهُ الْمَطَرُ.
بخاری متراکم در آسمان است که باران از آن می‌بارد (نازل می‌شود).
<input type="radio"/> مِنَ الْمَلَابِسِ الْسَّاسَيَّةِ ذَاتِ الْأَلْوَانِ الْمُخْتَلِفَةِ.
از لباس‌های زنانه است دارای رنگ‌های مختلف.
<input type="radio"/> قِطْعَةٌ مِنَ النَّارِ.
تکه‌ای از آتش
 | ١ - الشَّرَرَةُ
٢ - الشَّمْسُ
٣ - الْقَمَرُ
٤ - الْأَنْعُمُ
٥ - الْعَيْمُ
٦ - الْفُسْتَانُ
٧ - الْدُّرَرُ |
| آخر (پارهی آتش)
خورشید
ماه | |

آتَمْرِينُ الثَّالِثُ: ضَعَ هَذِهِ الْجُمْلَ وَ التَّرَاكِيبَ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبُ. تمرین سوم: این جملات و ترکیب‌ها را در جای مناسب‌ش قرار بده.

هُؤُلَاءِ فَائِزَاتُ / هَذَانِ الدَّلِيلَانِ / تَلْكَ الْبَطَارِيَّةُ / أُولَئِكَ الصَّالِحُونَ / هُؤُلَاءِ أَصْدِقَاءُ / هَاتَانِ الزُّجَاجَتَانِ

مفرد مؤنث	مشتی مذكر	مشتی مؤنث	جمع مذكر سالم	جمع مؤنث سالم	جمع مذكر مكسر
هُذَانِ الدَّلِيلَانِ	تَلْكَ الْبَطَارِيَّةُ	هَاتَانِ الزُّجَاجَتَانِ	أُولَئِكَ الصَّالِحُونَ	هُؤُلَاءِ فَائِزَاتُ .	هُؤُلَاءِ الْأَصْدِقَاءُ .
آن باطربی	این دو دلیل	این دو شیشه	آن درستکاران	این‌ها پیروزند.	این دوستان

الْتَّمَرِينُ الرَّابعُ: أَكْتُبْ وَزَنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ وَحُرُوفَهَا الْأَصْلِيَّةَ.
تمرين چهارم : وزن کلمات زیر و حروف اصلی آنها را بنویس .

١- ناصِر، مَنْصُور، أَنْصَار: فَاعِل ، مَفْعُول ، أَفْعَال ، « ن ص ر »

٢- صَبَّار، صَبَور، صَابِر: فَعَال ، فَعَوْل ، فَاعِل ، « ص ب ر »

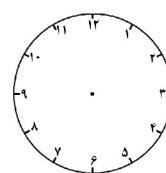
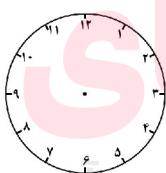
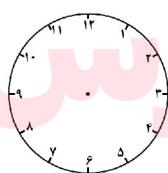
الْتَّمَرِينُ الْخَامِسُ: ضَعِ الْمُتَرَادِفَاتِ وَالْمُتَضَادَاتِ فِي الْفُرَاغِ الْمُنَاسِبِ. = ≠
تمرين پنجم : متادفها و متضادها را در جای خالی مناسب قرار بده .

ضياء / نام / ناجح / مسرور / قریب / جميل / نهاية / يمين / غالیة / شراء / مسموح / مجد
نور ، روشنایی / خوابید / پیروز / خوشحال / نزدیک / زیبا / پایان / راست / گران / خریدن / مجاز / تلاشگر

حرَزِين ≠ مَسْرُور	يَسَار ≠ يَمِين	رَاسِب ≠ نَاجِح	رَحِيقَة ≠ غَالِيَة
مُجْتَهَد = مُجَدّد	بعِيد ≠ قَرِيب	بِداِيَة ≠ نَهَايَة	بَيْع ≠ شِرَاء
مَمْنُوع ≠ مَسْمُوح	نُور = ضياء	قَبِيح ≠ جَمِيل	رَقَدَ « بِسْتَرِيَّ شَد ، خَوَابِيد » = نَام

الْتَّمَرِينُ السَّادِسُ: أُرْسِمْ عَقَارِبَ السَّاعَاتِ.

تمرين ششم : عقربهای ساعتها را رسم کن .



الثَّالِثَةُ وَ النَّصْفُ

الثَّالِثَةُ وَ النَّصْفُ

الثَّالِثَةُ وَ النَّصْفُ

يك ربع به نه
www.my-dars.ir

هشت و نیم

پنج و ربع

الخامسةُ وَ الرُّبُعُ

آبھثُ الْعِلْمُ

ابھث فی الإنترنٰت أو المكتبة عن نصٰ قصیرٰ أو جملٰ باللغةٰ حوالَ عَظَمَةٍ مَخْلوقاتِ اللهِ، ثُمَّ ترجمَهُ إلى الفارسيةٰ مستعيناً بمعجمٰ عَرَبِيٰ - فارسی.

(وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا) آلُ عمران: ١٩١

جستجو «پژوهش» علمی

در اینترنت یا کتابخانه به دنبال متنی کوتاه یا جملاتی به زبان عربی پیرامون عظمت آفریده‌های خداوند بگرد، سپس آن را با کمک لغتنامه‌ی عربی - فارسی ترجمه کن.

و در آفرینش آسمان‌ها و زمین می‌اندیشند، [و می‌گویند :] پروردگارا، اینها را بیهوده نیافریده‌ای؛

نمونه‌ای از پژوهش کتابخانه‌ای :

وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا فِي ذلِكَ مِنْ عَجَائِبِ الصُّنْعِ وَبَدَائِعِ الْفَطْرَةِ وَآثَارِ الْقُدْرَةِ، مُعْتَرِّفِينَ بِذلِكَ، مُوقِّنِينَ أَنَّهُ مِنْ صُنْعِ إِلَهٍ قَادِرٍ حَكِيمٍ، ثُمَّ يَعْتَرِفُونَ بِوَحْدَانِيَّتِهِ وَقُدرَتِهِ فَيَقُولُونَ: رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا أَيْ هَذِهِ الْخَلْقَةُ الْبَدِيعَةُ الَّتِي تَتَحَيَّرُ فِيهَا الْعُقُولُ لَيْسَتْ بَاطِلَةً، وَلَا هُنَّ هُدْرُ بِلَا حُكْمَةً وَلَا مُصْلَحَةً وَلَا غَايَةً، بَلْ لَهَا مُصَالَحٌ كَثِيرٌ، مِنْهَا كُوْنَهَا دَلِيلًا عَلَى كَمَالِ قَدْرِنَاكُمْ، وَحَجَةٌ ظَاهِرَةٌ عَلَى وَحْدَانِيَّتِكُمْ، بَلْ مِنْ أَسْرَارِهِمْ هَذِهِ الْإِنْسَانُ الْعَجِيبُ الصُّنْعُ الَّذِي خَلَقَهُ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ.

وَنَحْنُ لَمْ نَذْكُرِ الْإِنْسَانَ - بِالْمَنَاسِبَةِ - إِلَّا لِأَنَّ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا فِيهِمَا وَمَا بَيْنَهُمَا مَقْدَمَةٌ وَمَعْلُولٌ لَوْجُودٌ أَشْرَفُ، وَهُوَ الْإِنْسَانُ. فَهُوَ عَلَةٌ غَائِيَّةٌ لِمَا سُوِّيَ اللَّهُ تَعَالَى. وَمِنْ خَواصِ الْعَلَةِ الغَائِيَّةِ أَنَّهَا فِي مَرْحَلَةِ الإِيجَادِ مَتأخِّرَةٌ عَنْ مَعَالِيلِهَا فِي مَقْامِ التَّصْوُرِ، مَقْدَمَةٌ عَلَى عَكْسِ مَا سَوَاهَا مِنْ الْعَلَلِ حِيثُ إِنَّهَا مَقْدَمَةٌ عَلَى مَعْلُولِهَا فِي الصُّورَتَيْنِ وَفِي الْمَرْحَلَتَيْنِ، فَلَا بدَّ مِنْ إِيجَادِ عَالَمِ التَّكَوِينِ أَوْلًا لِيَتَرَبَّ عَلَيْهِ خَلْقُ الْإِنْسَانِ. وَلَمَّا كَانَ هَذَا الْخَلْقُ يَضَافُ إِلَى قَادِرٍ حَكِيمٍ بَصِيرٍ وَاجِدٍ لِأَوْصَافِ الْجَلَالِ وَالْجَمَالِ أَكْمَلَهَا، فَيَنْبُغِي أَنْ يَجْعَلْ مَصْنُوعَاتِهِ وَمَكْوَنَاتِهِ عَلَى أَحْسَنِ النَّظَامِ وَأَجْوَدِهِ كَمَا وَكَيْفَا حَتَّى لَا يَتَطَرَّقَ إِلَيْهِ أَدْنَى نَقْصٍ وَزِيَادَةٌ عِنْ أَعْقَلِ عَقْلَاءِ عَالَمِ الْوُجُودِ وَأَعْرَفِهِمْ بِالْأَمْوَالِ الْمَدْنِيَّةِ وَانتِظَامِ الْجَامِعَةِ التَّكَوِينِيَّةِ، فَيَدِلُ النَّظَامُ - بِجَامِعِيَّتِهِ وَتَدْبِيرِ مَدْبِرِهِ - عَلَى مَعْرِفَةِ ذَاتِهِ: الْقَادِرِ الْحَكِيمِ، وَالصَّانِعِ الْعَالَمِ الْخَبِيرِ، حِيثُ إِنَّ هَذَا الْخَلْقُ - طَبَقَ هَذَا النَّظَامُ الْبَدِيعَ الدَّقِيقَ - خَارِجٌ عَنْ طُوقِ الْبَشَرِ وَمِنْ سَوَاهِهِ.

وَفِي الْآيَةِ إِشارةٌ إِلَى أَنَّ الْأَفْعَالَ الْقَبِيحةَ - كَالظُّلْمِ، وَالضَّلَالَةِ، وَالْكُفْرِ، وَالشَّرِكِ - لَيْسَتْ بِمَخْلوقَةٍ لِهِ سَبِيحَانَهُ، لَأَنَّهَا مِنَ الْبَاطِلِ وَهُوَ غَيْرُ مَخْلوقٍ مِنْهُ تَعَالَى ...

(سيزواري، محمد. «١٤٠٦ هـ ق». الجديد في تفسير القرآن المجيد. ج. ٢: ٢١٦ - ٢١٧ . لبنان - بيروت: دار التعارف للمطبوعات)