

<p>نوبت امتحانی: اول پایه: هفتم تاریخ امتحان: دی ماه ۱۴۰۰ مدت امتحان: ۳۰ دقیقه ساعت شروع: ۸ صبح</p>	<p>باسمه تعالی</p>		<p>نام: نام خانوادگی: نام پدر: شماره دانش آموزی: نام درس: فارسی</p>
<p>نمره به عدد: نمره به حروف:</p>	<p>نام و نام خانوادگی دبیر: تاریخ و امضا:</p>	<p>تجدید نظر</p>	<p>نمره به عدد: نمره به حروف:</p>
<p>ردیف</p>	<p>دانش آموزان عزیز، سلام! سؤالات را با دقت بخوانید و با توکل بر خدا و اعتماد بر هوش و توانایی خود پاسخ دهید.</p>		<p>نمره</p>
<p>۴</p>	<p>« معنی و مفهوم »</p> <p>- معنی و مفهوم ابیات و عبارت زیر را بنویسید.</p> <p>۱. ای هست کن اساس هستی کوتاه ز درت دراز دستی</p> <p>۲. مثل یک شاخه گل جوانه بزن مثل یک چشمه سار جاری شو</p> <p>۳. الهی دلی ده که در کار تو جان بازیم.</p> <p>۴. نباید هر دو پا محکم نهادن از آن پس فکر بر پای ایستادن</p>		
<p>۱</p>	<p>« معنی واژه »</p> <p>- معنی واژه هایی را که زیر آن ها خط کشیده شده است، بنویسید.</p> <p>۱. سرهای نهال های جوان و بوته های نوزاد به نشانه ی احترام و <u>وداع</u> با من خم کرده بود:</p> <p>۲. نیروی جوانی و شادابی این دوره را با <u>تأمل</u> و بصیرت همراه کنیم:</p> <p>۳. از <u>ظلمت</u> خود رهایی ام ده:</p> <p>۴. کاش روزی به <u>کام</u> خود برسید:</p>		
<p>۱</p>	<p>« درک مطلب »</p> <p>متن زیر را با دقت بخوانید و به سؤالات زیر بر اساس درک و برداشت خود پاسخ دهید.</p> <p>« آب این روح مذاب امید و زندگی، تازه نفس، جوان و نیرومند با گام های استوار و امیدوار شتابان می رفت تا خود را به دهان خشک زمین و کوچه باغ های مرده برساند »</p> <p>- منظور از کوچه باغ های مرده چیست؟</p> <p>- عبارت « آب این روح مذاب امید و زندگی » به چه چیزی اشاره دارد؟</p>		

<p>۱/۵</p>	<p style="text-align: right;">« دانش زبانی »</p> <p>۱. نقش دستوری (فعل ، نهاد، متمم، مفعول ، مسند) کلماتی که زیر آن ها خط کشیده ایم، بنویسید. ۱</p> <p style="text-align: center;">الف) بر درختی شکوفه ای خندید.</p> <p style="text-align: center;">.....</p> <p style="text-align: center;">ب) شدش گیتی به پیش چشم تاریک :</p> <p style="text-align: center;">.....</p> <p>۲. در بیت زیر چندتا جمله داریم ؟</p> <p style="text-align: center;">« منتظران بهار، فصل شکفتن رسید / مژده به گل ها برید یار به گلشن رسید »</p> <p>۲. در کدام گزینه فعل اسنادی و مسند نمی بینید؟</p> <p style="text-align: center;">الف) در دلش خورشید ایمان بود <input type="checkbox"/> ب) مهربان و ساده و زیبا بود <input type="checkbox"/></p>								
<p>۱/۵</p>	<p style="text-align: right;">« دانش ادبی »</p> <p>۱. با واژه ی « باران » یک جمله بنویسید که در آن آرایه ی ادبی « تشخیص یا جان بخشی » به کار رفته باشد.</p> <p style="text-align: center;">.....</p> <p>۲. در بیت « هرچه سرما و هرچه دلتنگی / پر زد آهسته از نظر گم شد » دلتنگ بودن کنایه از چیست ؟</p> <p>۳. کدام گزینه یک جمله ی ادبی است ؟</p> <p style="text-align: center;">الف) در یک صبح دل انگیز خورشید طلوع کرد <input type="checkbox"/> ب) در یک صبح دل انگیز خورشید دلبرانه از پشت کوه ها رخ نمایان نمود. <input type="checkbox"/></p> <p>۴. در ابیات (الف) و (ب) چه آرایه ی ادبی مشترکی دیده می شود؟</p> <p style="text-align: center;">(الف) ذره ذره به آسمان بروم / ابر باشم دوباره آب شوم</p> <p style="text-align: center;">(ب) نگشت آسایشم یک لحظه دمساز / گهی از گریه ترسیدم که از باز</p>								
<p>۱</p>	<p style="text-align: right;">« تاریخ ادبیات »</p> <p>۱. هریک از شاعران زیر را به آثار مربوط به خود وصل کنید. (یک اثر اضافی است)</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">محمد جواد محبت</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">هفت پیکر</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">قیصر امین پور</td> <td style="text-align: center;">رگبار کلمات</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">نظامی</td> <td style="text-align: center;">آینه های ناگهان</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">کویر</td> </tr> </table> <p>۲. خواجه عبدالله انصاری معروف به پیر هرات در قرن هفتم می زیست. صحیح غلط</p>	محمد جواد محبت	هفت پیکر	قیصر امین پور	رگبار کلمات	نظامی	آینه های ناگهان		کویر
محمد جواد محبت	هفت پیکر								
قیصر امین پور	رگبار کلمات								
نظامی	آینه های ناگهان								
	کویر								