

ردیف	محل مهر یا امضاء مدیر	سؤالات
۲		<p>قلمره زبانی (۷ نمره)</p> <p>۱- معنای دقیق واژگان مشخص شده را بنویسید.</p> <p>الف) گرفته <u>بیرق</u> تابان عشق را بر دوش.</p> <p>ب) به سال اندکی و به دانش بزرگ / <u>گوی</u>, بدنزادی, دلیل و سترگ</p> <p>ج) <u>حلاوت</u> سنج معنی در میان ها.</p> <p>د) حق تعالی چون <u>اصناف موجودات</u> می آفرید.</p> <p>ه) آن موش را زبرا نام بود با <u>دهای</u> تمام.</p> <p>و) صدای <u>مهیب</u> خنده ی آنان کلاس و مدرسه را تکان داد.</p> <p>ی) والا <u>طاعنان</u> مجال وقیعت یابند.</p> <p>ن) گه گاه در محضر مدرس <u>تلذم</u> می کرد.</p> <p>۲- مشخص کنید هر یک از واژه های زیر به کدام یک از وضعیت های ۴ گانه ی واژگانی دچار شده اند؟</p> <p>الف) <u>یخچال</u> ب) <u>سوفار</u></p> <p>۳- در کدام گزینه هنگام تلفظ فرایند واجی ادغام روی می دهد؟</p> <p>الف) <u>یگانه</u> ب) <u>کاربرد</u> ج) <u>فرآیند</u> د) <u>صیاد</u></p> <p>۴- در عبارت زیر ۳ وابسته ی پسین را پیدا کنید و نوع آن را بنویسید.</p> <p>یک روز معلمی دم در مدرسه یک کشیده ی جانانه به گوشم نواخت که صدایش تا وسط مدرسه پیچید.</p> <p>۵- نوع صفت های بیانی زیر را بنویسید.</p> <p>الف) <u>گستته</u> ب) <u>زندانی</u> ج) <u>فریبا</u> د) <u>گرفتنی</u></p> <p>۶- از مصدر (جنبیدن) مضارع اخباری سوم شخص جمع و ماضی التزامی دوم شخص مفرد بنویسید.</p> <p>۷- هسته را در گروه اسمی زیر مشخص کنید.</p> <p>همان زیباترین تیرانداز ماهر ایران.</p>
۱		<p>قلمره ادبی (۸ نمره)</p> <p>۸- معنا و مفهوم ایيات و عبارات زیر را به نظر روان بنویسید.</p> <p>- فکر می کردم عینک هم مثل تعلیمی یک چیز فرنگی مابی است.</p> <p>- اختلاف صیادان آن جا متواتر.</p> <p>- روزی یاران الحاج کردند و مرا به تفرج بردن.</p> <p>- کار همیشه تپهی است، مگر آنکه مهری باشد.</p> <p>- خرد را گر نبخشند روشنایی / بماند تا ابد در تیره رایی</p> <p>- خروشید کای پایمدادن دیو / بریده دل از ترس گیهان خدیو</p> <p>- چون ننمود رخ شاهد آرزو / به هم حمله کردند باز از دو سو</p> <p>- از چنبر نفس رسته بودند آنها.</p>
۴		

		۹- رباعی زیر در وصف کدام شخصیت است؟
۰,۵		۱- کعبه به داغ ماتمت نیلی پوش / وز تشنگی فرات در جوش و خروش جز تو که فرات رشحه ای از یم توست / دریا نشنیدم که کشد مشک به دوش
۰,۵		۱۰- در بخش مشخص شده از عبارت زیر چه مفهومی به صورت غیر مستقیم بیان شده؟ " طلبه‌ی جوان قدری به همه سو خمید و رفت تا باز برف‌های نکوبیده را بکوبد."
۱		۱۱- کنایه‌های زیر را معنا کنید. زهر کشوری مهتران را بخواست / که در پادشاهی کند پشت راست (پشت راست کردن :) با جوانان چو دست بگشادی / پای گردون پیر بر بستی (پای گردون پیر بر بستی :)
۰,۵		۱۲- رابطه‌ی بیت زیر را با عبارت: "مرا قصای آسمانی بدین ورطه کشید" تعیین کنید. بری دان زا فعال چرخ برین را / نشاید ز دانا نکوهش بری را (متنااسب / متقابل / نامرتبط)
۰,۵		۱۳- منظور از بخش‌های مشخص شده چه کسانی هستند؟ - حبیب خدای جهان آفرید / نگه کرد بر روی مردان دین - بیامد به درگاه سalarنو / بدیدندش آن جا و برخاست عو
۰,۵		۱۴- این بخش از سروده‌ی " گوته " بیانگر چه دیدگاهی است? و تو شکر خدا کن، به هنگام رنج و شکر او کن به وقت رستن از رنج
۰,۵		۱۵- در عبارت " ممکن از ناممکن می‌پرسد : " خانه ات کجاست؟ " پاسخ می‌آید: " در رویای یک ناتوان " مفهوم اصلی چیست؟
۲	۱	قلمر و ادبی (۵نمره) شعر حفظی : ۱۶- بخش‌های خالی را پر کنید. / ز نیروی شیران بود گوهرم کنم جان خود را فدای وطن / کسی کز بدی ، دشمن میهن است / مرا اوج عزت در افلاک توست / / به خون من آن ذره آغشته باد
۳	۲	۱۷- شاخص ترین آرایه‌ی هر بیت را مشخص کنید. (تشبیه، مجاز، حس آمیزی، کنایه، استعاره، حس تعلیل) الف) دلیران میدان گشوده نظر / که بر کینه اول که بندد کمر ب) بید مجnoon در تمام عمرسر بالا نکرد / حاصل بی حاصلی نبود به جز شرمندگی ج) بر آن محضر ازدها ناگزیر / گواهی نوشتند بربنا و پیر د) شیرینی کلامش ذره ذره در جانم نشست ، من صدای او را بو کشیدم. ه) دهخدا قلم خوبی داشت. و) تو آسمان کویری، چشمها یستاره باران است.



نام درس: فارسی عمومی

نام دبیر: زهرا مهربان

تاریخ امتحان: ۱۳۹۷/۰۲/۰۳

ساعت امتحان: ۸ صبح / عصر

مدت امتحان: ۷۵ دقیقه

کلید سوالات پایان ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۹۶-۹۷

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	الف) پرچم ب) پهلوان ج) شیرینی د) گروه ها ۵) هوش و) ترسناک ی) طعنه زندگان ن) شاگردی	
۲	الف) معنای قدیم از بین رفته ب) به کلی از بین رفته	
۳	الف	
۴	ی) نکره - مضاف الیه / صفت	
۵	الف) مفعولی ب) نسبی ج) فاعلی د) لیاقت	
۶	خبراری : آنها می جنبدن التزامی : تو جنبیده باشی	
۷	تیر انداز	
۸	طبق نظر دبیر	
۹	حضرت عباس	
۱۰	آماده ی مبارزه شدن	
۱۱	الف) استحکام بخشیدن ب) شکست دادن	
۱۲	قابل	
۱۳	پیامبر / فریدون	
۱۴	شکرگزاری در همه حال	
۱۵	تلاش کردن	
۱۶	منم پور ایران و نام آورم که با او چنین است پیمان من به یزدان که بدتر ز اهریمن است به چشمان من کیمیا خاک توست	
۱۷	الف) کنایه ب) حسن تعلیل د) حسن آمیزی ۵) مجاز و) تشبيه	
امضاء:		جمع بارم ۲۰: نمره
نام و نام خانوادگی مصحح: زهرا مهربان		

ماهی درس

کروه‌آموزشی عصر

www.youdars.ir