

نام درس: ادبیات فارسی  
نام دبیر: کیتا ذاکری-الناز ابراهیمی  
تاریخ امتحان: ۱۳۹۷/۰۳/۰۲  
ساعت امتحان: ۸ صبح / عصر  
مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

نام و نام خانوادگی: .....  
مقطع و رشته: یازدهم ریاضی و تجربی  
نام پدر: .....  
شماره داوطلب: .....  
تعداد صفحه سوال: ۱۴ صفحه

ردیف	محل مهر با امضاء مدیر	سوالات
۱		<p>معنی یا مفهوم ابیات و عبارات زیر را بنویسید.</p> <p>الف) زندگان فرو برد چندی به جیب/که بخشندۀ روزی فرستد ز غیب</p> <p>ب) آب نیرو کرده بود و کشتی پر شده، نشستن و دریدن گرفت. آنگاه آگاه شدند که غرقه خواست شد.</p> <p>ج) گفتند به اتفاق یک سر / کز کعبه گشاده گردد این در</p> <p>د) گرفته بیرق تابان عشق را بر دوش / کسی که دوش به دوش سپیده می آید</p> <p>ه) همی رفت پیش اندرون مرد گرد / جهانی بر او انجمن شد نه خرد</p> <p>و) صیاد گرازان به تگ ایستاد تا ایشان را در ضبط آورد و کبوتران اضطرابی می کردند و هر یک خود را می کوشید.</p> <p>ز) در آن موضع، از جهت گریزگاه روز حادثه، صد سوراخ ساخته و هر یک را در دیگری راه گشاده و تیمار آن را فراخور حکمت و بر حسب مصلحت بداشتہ.</p>
۰.۵		<p>حميدی شیرازی در ابیات زیر چه کسی را و با چه ویژگیهایی وصف می کند؟</p> <p>چه اندیشید آن دم کس ندانست/که مژگانش به خون دیده تر شد</p> <p>چو آتش در سپاه دشمن افتاد / ز آتش هم کمی سوزنده تر شد</p>

ردیف	محل مهر با امضاء مدیر	سؤالات
۰.۵	رابیندرانات تاگور در ابیات زیر چه مفهومی را بازگو می کند؟ ممکن / از ناممکن می پرسد: «خانه ات کجاست؟» / پاسخ می آید: «در روایی یک ناتوان.»	۳
۲	معنای واژگان مشخص شده را بنویسید.  الف) به نام چاشنی بخش زبان ها / <u>حلاوت</u> سنج معنی در بیانها ب) نبیشه آمد و به <u>توقیع</u> موکد گشت.  ج) کرد فرامش ره و رفتار خویش / ماند <u>غرامت زده</u> از کار خویش د) بروید ای حرفان بکشید یار ما را / به من آورید آخر <u>صنم</u> گریززپا را ه) از آن چرم کاهنگران پشت پای / بپوشند هنگام زخم <u>درای</u> و) آن موش را زبرا نام بود با <u>دهای</u> بسیار. ز) <u>مطوقه</u> و <u>یارانش مطلق</u> و ایمن بازگشتند.	۴
۰.۵	ساختمان واژگان زیر را بنویسید.  الف) چرتکه اندازان: ب) پرده:	۵
۱	نوع رابطه‌ی معنایی میان واژه‌های زیر را بنویسید.  ب) مشعشع و ظلمانی: د) ناچار و ناگزیر:	۶
۰.۵	جمله‌ی رویه را مجھول کنید: «جلال نامه هایش را به نشر ساده می نوشت.»	۷
۰.۵	نقش واژگان مشخص شده را بنویسید.  حاج رضا، <u>کدخای روستا</u> ، برای حل مشکلات جلسه‌ای <u>دایر</u> کرد.	۸
۱	واژه‌ی «مهمانی» را ابتدا به هجاهای سازنده‌ی آن تجزیه کنید سپس صامتها و مصوتهای آن را مشخص نمایید.	۹

ردیف	ادامه‌ی سؤالات	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	<p>غلطهای املایی را بیابید و آنها را تصحیح کنید.</p> <p>الف) نام افزود و آبرویم کاست / بینوایی به از مزلت خواست</p> <p>ب) بدو گفت مهتر به روی دوزم / که برگوی تا از که دیدی ستم</p> <p>ج) حالی ثواب آن باشد که جمله به طریق تعاون، قوتی کنید.</p> <p>د) در وقت فراق موافق اولی تر و گرنه طاعنان مجال وقیعت یابند.</p>	۱۰
۱	در گروه اسمی «همین استادان بزرگوار مملکت» هسته، وابسته‌های پیشین و پسین و نوع آنها را مشخص کنید.	۱۱
۱	<p>از مصدر «برخاستن» موارد زیر را بسازید.</p> <p>الف) مضارع التزامی (اول شخص مفرد):</p> <p>ب) ماضی نقلی (سوم شخص جمع):</p>	۱۲
۰.۵	در بیت «زین همراهان سست عناصر دلم گرفت / شیر خدا و رستم دستانم آرزوست» دو آرایه بیابید.	۱۳
۰.۵	در بیت «نهان می گشت روی روشن روز / به زیر دامن شب در سیاهی» موارد مشخص شده، چه نوع اضافه‌ای هستند؟	۱۴
۱	<p>در هر یک از واژگان زیر، نوع فرایند واجی را مشخص کنید.</p> <p>ب) دستبند:</p> <p>د) شنبه:</p> <p>ج) ماست بندی:</p>	۱۵

ردیف	ادامهٔ سؤالات	محل مهر یا امضاء مدیر	ردیف
۰.۵	در بیت «کسی کاو هوای فریدون کند / دل از بند ضحاک بیرون کند» دو کنایه بیابید.		۱۶
	شعر زیر را کامل کنید.  بگشای لب که قند فراوانم آرزوست .....	ای آفتاب حسن بروون آدمی زابر	
۱			۱۷

# ما درس

گروه آموزشی عصر

www.my-dars.ir



ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	الف) تا مدتی بیکار نشست و منتظر ماند تا بدون اینکه تلاشی کند، خداوند روزی اش را از عالم غیب برساند. ب) امواج دریا شدید شد و کشتی از آب پر شد و شروع کرد به شکستن و از هم گستین. آنوقت فهمیدند که کشتی در حال غرق شدن است. ج) همگی با هم هم عقیده بودند که چاره‌ی این درد، به زیارت خانه‌ی خدا رفتن است. د) ظهور امام زمان (عج) ه) پهلوان به پیش رفت و سپاهی عظیم گیرد او جمع شدند. و) صیاد در پی ایشان دوید تا آنها را بگیرد و کبوتران تقلی می‌کردن و هر کدام به فکر آزادی خودشان بودند ز) در آن جایگاه برای فرار در روز گرفتاری صد سوراخ درست کرده بود که همه به هم راه داشتند و با علم و دانش و مصلحت از آن سوراخها محافظت می‌کرد.	
۲	وصف شجاعت و جنگاوری سلطان جلال الدین خوارزمشاه	
۳	همواره امیدوار بود و به تواناییهای خود ایمان داشتن	
۴	الف) شیرینی ب) امضاکردن ج) پشمیمان د) بت ه) پتک و) زیرکی ز) طوقی/آزاد	
۵	الف) مشتق مرکب ب) ساده	
۶	الف) تضمن ب) تضاد ج) تناسب د) ترادف	
۷	نامه‌ها به نثر ساده نوشته می‌شد.	
۸	بدل / مفعول	
۹	هجاها: مهـ/ماـ/نـی صـ.مـ کـ.صـ.مـ بـ/صـ.مـ بـ	
۱۰	الف) مذلت ب) دژم ج) صواب د) فراغ	
۱۱	همین: وابسته پیشین (صفت اشاره) / استاد: هسته / ان: وابسته پسین (علامت جمع) / بزرگوار: وابسته پسین (صفت بیانی) / مملکت: وابسته پسین ( مضاف الیه)	
۱۲	الف) برخیزم ب) برخاسته اند	
۱۳	تلمیح / استعاره امام علی / واج آرایی س	
۱۴	هر دو اضافه‌ی استعاری هستند	
۱۵	الف) افزایش ب) حذف ج) حذف د) ابدال	
۱۶	هوای کسی را کردن: طرفداری کردن از او دل از بند کسی بیرون کردن: رهایی از سلطه‌ی کسی	
۱۷	بنمای رخ که باع و گلستانم آرزوست کان چهره‌ی مشعشع تابانم آرزوست	
امضاء:		جمع بارم ۲۰: نام و نام خانوادگی مصحح: گیتا ذاکری - الناز ابراهیمی