

مجموعه پرسش ها و پاسخ های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

درس نهم : ورود آریایی ها تا پایان هخامنشیان

اقوام آریایی از مهاجرت تا تشکیل حکومت در ایران

۱- واژه‌ی آریایی به چه معناست؟ به معنی شریف و آزاده است.

۲- واژه‌ی ایران از چه واژه‌ی گرفته شده است و به چه معناست؟ از واژه‌ی آریایی گرفته شده است و به معنی سرزمین آریاییان و سرزمین مردمان شریف و آزاده است.

۳- آریاییان چه گروهی بودند؟ گروهی از اقوام هند و اروپایی بودند که از زمان‌های بسیار کهن و به تدریج در فلات ایران و شبه قاره‌ی هند مستقر شدند و خود را آریایی نامیدند.

۴- نظر مورخان درباره‌ی سکونتگاه اویله‌ی اقوام هند و اروپایی چیست؟ اتفاق نظر، وجود ندارد؛ عده‌ای از مورخان احتمال می‌دهند که اقوام هند و اروپایی، نخست در علفزارهای واقع در شمال شرق فلات ایران و جنوب روسیه در حوالی دریاچه‌ی آرال می‌زیسته‌اند.

۵- بر اساس فرضیه‌های مورد قبول باستان‌شناسان و مورخان، زمان و مسیر مهاجرت آریاییان به ایران و هند چگونه بود؟ بر اساس این فرضیه‌ها، اقوام آریایی در حدود ۱۵۰۰ق.م. وارد فلات ایران شدند. گروهی از آنان به سمت مرکز و غرب این فلات پیشروی کردند و در مناطق مختلف آن مستقر شدند؛ مادی‌ها، پارسی‌ها و پارتی‌ها از جمله‌ی آنان بودند. گروه دیگری نیز از شرق فلات ایران به هند رفتند.

ماد، نخستین حکومت آریایی ایران

۶- بنیان گذار نخستین حکومت آریایی در ایران چه کسانی بودند؟ مادها

۷- مادها در کدام مناطق ایران مستقر شدند؟ مناطق غربی و مرکزی ایران.

۸- برای اوّلین بار در کدام منابع به مادها اشاره شده است؟ در قرن ۹ق.م. در سالنامه‌های شاهان آشوری.

۹- چرا آشوریان به نواحی غربی ایران حمله می‌کردند؟ آشور در آن زمان حکومت نسبتاً نیرومندی در شمال بین النهرين بود که برای

به دست آوردن فلزات، سنگ‌های قیمتی و غنائم دیگر، دائمًا به سرزمین‌های همسایه، از جمله نواحی غربی ایران هجوم می‌آورد.

۱۰- چه عاملی زمینه ساز اتحاد قبایل پراکنده‌ی مادی و تأسیس حکومت مادی شد؟ یورش‌ها و غارت‌گری‌های پیاپی آشوریان، زمینه‌ی اتحاد قبایل پراکنده‌ی ماد را فراهم آورد.

۱۱- مادها چه کسی را به عنوان اوّلین پادشاه خود انتخاب کردند؟ یکی از رؤسای قبایل خود به نام دَهیوکَ.

۱۲- دَهیوکَ کدام شهر را مرکز حکومت خود قرار داد؟ شهر هَگْمَتَانَه یا اکباتان (همدان امروزی).

۱۳- اوج قدرت حکومت ماد‌ها در زمان که بود؟ در زمان فرمانروایی هوَخُشتَرَ.

۱۴- اقدامات هوَخُشتَرَ را ذکر کنید؟ او نخست با تشکیل سپاه منظم و کارآمدی از قبایل مختلف ماد، پارس و...، قدرت خود را بر مناطق وسیعی از ایران ثبت کرد. هوَخُشتَرَ سپس با حکومت بابل، علیه آشور متحد شد و به حاکمیت آشوریان پایان داد. در پی

این موقوفیت نظامی، قلمرو ماد به شمال بین النهرين و بخش‌های وسیعی از آسیای صغیر گسترش یافت.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

۱۵- دلایل و چگونگی سقوط حکومت ماد را توضیح دهید؟ آستیاگ، پسر و جانشین هووَخُشتَر لیاقت و درایت پدر را نداشت و دوران طولانی سلطنت خود را صرف خوشگذرانی و گردآوری ثروت کرد. بزرگان طوایف ماد و توده‌ی مردم که از عملکرد آستیاگ ناخشنود بودند، بر ضد او با کورش هخامنشی همدست شدند. سرانجام با فتح هگمتانه به دست کورش، حکومت ماد برافتاد.

هخامنشیان؛ بزرگترین حکومت عصر باستان

۱۶- پیشینه‌ی هخامنشیان و قوم پارس را بنویسید؟ سلسله‌ی هخامنشی منسوب به هخامنش، جدِ کورش کبیر است. هخامنش رئیس قبیله‌ی پاسارگاد بود. این قبیله‌ی کی از قبایل مهم قوم پارسی به شمار می‌رفت. پارسی‌ها، هم زمان با قدرت یافتن مادی‌ها، در قسمت‌های جنوبی فلات ایران یعنی سرزمین پارس (استان فارس کنونی) و نواحی مجاور آن مستقر بودند. حکومت ماد، قوم بزرگ پارس را تحت فرمان خود درآورد. در آن زمان شاخه‌ای از خاندان هخامنشی، در فارس به مرکزیت شهر آتشان (آنزان)، حکومت محلی کوچکی تشکیل داده بودند.

۱۷- چگونگی تأسیس حکومت هخامنشی را توضیح دهید؟ یکی از نوادگان هخامنش، به نام کورش (کورش دوم)، که بر آشنا حکومت می‌کرد، قبیله‌های پارسی را که از سلطه‌ی مادی‌ها ناراضی بودند، متحد کرد. کورش، سپس با جلب حمایت بزرگان مادی، آستیاگ را از میان برداشت و پادشاهی هخامنشیان را بنیان نهاد.

۱۸- اقدامات کورش دوم و نتایج آن را پس از به قدرت رسیدن بنویسید؟ کورش مدتی پس از به قدرت رسیدن، به آسیای صغیر لشکرکشی کرد و حکومت لیدی و سایر دولت شهرهای آنجا را شکست داد و شهر ثروتمند سارد، پایتخت لیدی و تمامی آسیای صغیر را به تصرف خود درآورد. پس از آن، چند سالی در مناطق شرقی فلات ایران سرگرم کشورگشایی بود و مناطق وسیعی را به قلمرو خود افزود. در نتیجه‌ی این فتوحات، حکومت هخامنشیان به ثروت هنگفتی دست یافت و با دولت شهرهای یونانی همسایه شد.

۱۹- یکی از انسانی‌ترین و شکوهمندترین فتوحات تاریخ جهان توسط کورش دوم چه بود؟ فتح مسالمت آمیز بابل در سال ۵۳۹ ق.م. بود که بدون جنگ و خونریزی وارد بابل شد.

۲۰- اهمیت فتح بابل برای حکومت تازه تأسیس هخامنشی را شرح دهید؟ بابل یکی از بزرگ‌ترین شهرهای آن روزگار به شمار می‌رفت و مردمان و اقوامی با خاستگاه اجتماعی و فرهنگی گوناگون در آنجا می‌زیستند. این شهر از نظر داشتن بناها و پرستشگاه‌های با شکوه، مراکز اقتصادی ثروتمند، نهادهای سیاسی و اداری متعدد و در اختیار داشتن راه‌های ارتباطی با سرزمین‌های دور و نزدیک، اهمیت فراوان داشت و تسلط بر آن برای هر فرمانروایی بسیار مهم و مطلوب بود.

۲۱- در مورد منشور کورش دوم توضیح دهید؟ کورش فرمان داد تا ماجراهای فتح صلح آمیز بابل را بر لوحی استوانه‌ای از گل رُس به زبان بابلی بنویسند. این لوح که در سال ۱۸۷۹ م. ۱۲۵۸ /ش. در بابل کشف شد، هم اکنون در موزه‌ی بریتانیا در لندن نگهداری می‌شود و معروف به منشور کورش است. بسیاری از محققان، منشور کورش را نخستین منشور حقوق بشر می‌دانند. از این‌رو، متن آن به ابتکار سازمان ملل متحد به شش زبان رسمی این نهاد جهانی ترجمه شد.

۲۲- بیانیه‌ی منشور کورش نماد چیست؟ نماد فرهنگ انسانی و مدارا جویانه‌ی ایرانیان است.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

۲۳-نتیجه‌ی فتح بابل توسط کورش چه بود؟ در پی تسخیر بابل، تمامی بین النهرين و نیز سرزمین‌های سوریه، فلسطین و فنیقیه(لبنان امروزی)، تحت فرمان هخامنشیان درآمد.

۲۴-علل تحسین و تکریم کورش چیست؟ کورش نه تنها به عنوان یک جهانگشا و یا به علت فتوحاتی که انجام داد، بلکه به خاطر شخصیت انسانیش همواره مورد تحسین و تکریم بوده است. در روزگاری که قتل و غارت و کشتار، روش معمول فرمانروایان و فاتحان بود، کورش با پرهیز از چنین رفتاری، شکل جدیدی از فرمانروایی را به جهان معرفی کرد.

۲۵-سرزمین مصر توسط چه کسی به تصرف هخامنشیان درآمد و نتیجه‌ی این فتح چه بود؟ در زمان پادشاهی کمبوجیه، پسر و جانشین کورش بزرگ، مصر به تصرف هخامنشیان درآمد. با فتح این سرزمین، قلمرو هخامنشیان به قاره‌ی آفریقا نیز گسترش یافت و به نهایت وسعت و عظمت خود رسید.

۲۶-چگونگی به قدرت رسیدن داریوش اول را بنویسید؟ پس از مرگ مشکوک کمبوجیه، داریوش یکم که از شاخه‌ی دیگر خاندان هخامنشی بود با همراهی تعدادی از سران خاندان‌های بزرگ پارسی، گئومات مُغ و دیگر شورشیان و مدعیان قدرت را سرکوب کرد و بر تخت شاهی نشست.

۲۷-داریوش بزرگ پس از فرونشاندن شورش‌های داخلی و برقراری آرامش و امنیت در سرتاسر شاهنشاهی هخامنشی دست به چه اقداماتی زد؟ به شرق لشکرکشی کرد و قسمت‌هایی از غرب و شمال غرب هند را به قلمرو خود افروزد. او همچنین به منظور دفع حملات قبایل صحراگرد سکایی، به مناطق دوردستی در شمال دریای سیاه و جنوب روسیه‌ی کنونی لشکرکشی کرد.

۲۸-اهمیت و شهرت فوق العاده‌ی داریوش بزرگ در تاریخ ایران به چه خاطر است؟ به خاطر اقدامات اساسی و کم نظری بود که برای ایجاد تشکیلات نوین اداری، نظامی و اقتصادی، انجام داد.

۲۹-اقدامات داریوش بزرگ را بنویسید؟ تأسیس سپاه جاویدان، احداث جاده‌ی شاهی و برپایی کاخ‌ها و بنای‌های مجلل، به ویژه در شوش و تخت جمشید، از جمله‌ی اقدام‌های مهم این پادشاه بزرگ است.

۳۰-چرا مورخان و پژوهشگران، اهمیت فوق العاده‌ی ای برای نقش و عملکرد داریوش بزرگ در تاریخ ایران، قائل هستند؟ در واقع داریوش، اصول و شیوه‌ای از کشورداری را بینان نهاد که نه تنها در دوره‌ی هخامنشیان، بلکه تا قرن‌ها بعد، همچنان پا بر جا بود و زمینه‌ی رونق اقتصادی و شکوفایی تمدنی ایران را فراهم آورد.

۳۱-دلایل رقابت و درگیری یونان با ایران در دوره‌ی هخامنشی چه بود؟ دولت شهرهای یونانی، مخصوصاً آتن، از تسلط ایران بر آسیای صغیر و سواحل شرقی دریای اژه ناخشنود بودند. از این رو، آتنی‌ها یکی از شهرهای یونانی نشین آسیای صغیر به نام میلتوس(ملطیه) را تشویق به شورش علیه هخامنشیان کردند و سپس به همراه شورشیان به شهر سارد هجوم آورده، آنجا را آتش زدند. داریوش تصمیم به تنبیه آتنی‌ها گرفت.

۳۲-لشکرکشی داریوش بزرگ به یونان و سرانجام آن را توضیح دهید؟ نواهای ایرانی نخست جزایر دریای اژه را تصرف کردند و سپس سپاه ایران وارد خاک یونان شد و در جایی به نام ماراتن^۱ موضع گرفت. آتنی‌ها مدتی در اظهار اطاعت و یا جنگ تردید داشتند؛ بیشتر دولت شهرهای یونانی از جمله اسپارت که سربازانش به جنگاوری و دلاوری مشهور بودند، نیز در پشتیبانی از آتن جدی

مجموعه پرسش ها و پاسخ های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

نبدند. سرانجام، سرداران آتنی تنها راه چاره را در حمله‌ی سریع و جنگ تن به تن دیدند. یورش یونانیان به قدری ناگهانی بود که کاری از تیراندازان پارسی بر نیامد و سپاه ایران عقب نشینی کرد.

۳۳- اقدامات خشایارشا پس به قدرت رسیدن چه بود؟ خشایارشا، پسر و جانشین داریوش، پس از فرونشاندن شورش‌های مصر و بابل، به یونان لشکر کشید و آتن را تصرف کرد، اما در نبرد دریایی در تنگه‌ی سالامیس توفیقی به دست نیاورد.

۳۴- در ابتدای زمامداری اردشیر دوم چه حادثه‌ای روی داد؟ در ابتدای زمامداری او، برادرش کورش کوچک در آسیای صغیر سر به شورش برداشت و با سپاهی از مزدوران یونانی راهی پایتخت گردید. در جنگی که میان دو برادر رخ داد کورش کوچک شکست خورد و کشته شد.

۳۵- در دوران فرمانروایی کدام پادشاه هخامنشی مصر از سیطره‌ی هخامنشیان خارج شد؟ اردشیر دوم.

۳۶- اقدامات اردشیر سوم را بنویسید؟ او در ابتدای حکومتش به قتل عام افراد خاندان سلطنتی پرداخت و کسانی را که احتمال می‌داد ادعای شاهی کنند به قتل رساند و مصر را دوباره ضمیمه‌ی قلمرو هخامنشی کرد.

۳۷- آخرین فرمانروای هخامنشی که بود؟ داریوش سوم.

۳۸- اسکندر مقدونی در کدام نبردها سپاه هخامنشی را شکست داد؟ گرانیکوس، ایسوس و گوگمل.

۳۹- کدام سردار شجاع ایرانی دلاوری و رشادت زیادی در برابر اسکندر مقدونی از خود نشان داد؟ آریوبزن.

۴۰- سرانجام داریوش سوم چه شد؟ داریوش سوم که از برابر اسکندر گریخته بود در سال ۳۳۰ ق.م. نزدیک دامغان کنونی به قتل رسید.

۴۱- میراث هخامنشی شامل چه می‌باشد؟ آینین کشورداری و فنون سیاست، شیوه‌های عمرانی، اقتصادی و تجاری، ساخت بناهای باشکوه، ابداع هنرهای جهانی و مداراجویی فرهنگی و دینی.

درس دهم: اشکانیان و ساسانیان

اشکانیان

۱- چرا مقاومت‌هایی به شکل نافرمانی و شورش در مناطق مختلف کشور در برابر اسکندر و لشکریان او صورت گرفت؟ مردم ایران نسبت به این کشورگشایی بی‌رحم و سربازان مقدونی و یونانی او، به چشم بیگانه نگاه می‌کردند و از سلطه‌ی بیگانگان بر سرزینشان ناخستند بودند.

۲- چرا شورش در مناطق مختلف ایران در برابر اسکندر و لشکریان او به نتیجه‌ی مطلوب نرسید؟ این نافرمانی‌ها و شورش‌ها به دلیل آنکه پراکنده بود و میان آنها ارتباط و هماهنگی وجود نداشت.

۳- اسکندر مقدونی در در چه سالی و در کجا درگذشت؟ در سال ۳۲۳ ق.م. در بابل درگذشت.

۴- پیامد مرگ اسکندر چه بود؟ قلمرو متصرفی او توسط جانشینانش تجزیه شد و جنگ‌های داخلی میان سردارانش برای به دست گرفتن قدرت آغاز شد.

۵- سلسله‌ی سلوکی توسط چه کسی و چگونه تشکیل شد؟ چند سال پس از مرگ اسکندر، یکی از سرداران او به نام سلوکوس برین ال Nehrin، بخش‌هایی از آسیای صغیر، سوریه و فلات ایران حاکم شد و سلسله‌ی پادشاهی سلوکیان را تشکیل داد.

مجموعه پرسش ها و پاسخ های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تئیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

- ۶- سلوکوس خود را چه می خواند؟ نیکاتور، یعنی فاتح می خواند.
- ۷- پایتخت سلوکوس چه شهری بود؟ سلوکوس ابتدا شهری را که به نام او سلوکیه نامیده شد و در ساحل غربی رود دجله قرار داشت، به عنوان پایتخت برگزید، اما چند سال بعد، پایتخت خود را به شهر انطاکیه در شمال سوریه منتقل کرد.
- ۸- هدف سلوکوس و جانشینان او از ایجاد شهرهای زیاد در قلمرو خود چه بود؟ آنها قصد داشتند با ایجاد شهرهای جدید و کوچاندن یونانیان به این شهرها، فرهنگ یونانی را در ایران و دیگر متصروفات اسکندر در آسیا، رواج دهند.
- ۹- وظیفه و نقش شهرهای بنا شده توسط سلوکیان چه بود؟ ساکنان آنها وظیفه داشتند از وقوع شورش‌های احتمالی و هجوم طوایف کوچ رو جلوگیری کنند. از سوی دیگر، این شهرها، زمینه‌ی گسترش فعالیت‌های تجاری با سرزمین‌های دور و نزدیک را فراهم می‌آوردند.
- ۱۰- چه عواملی به بروز حرکت‌های استقلال طلبی در مناطق شرقی قلمرو سلوکیان کمک کرد؟ سلوکیان از اوایل تشکیل حکومت خود، با جانشینان اسکندر در مصر، وارد رقابت و درگیری شدند. از این‌رو، عمدۀی توجه شاهان سلوکی به مناطق غربی قلمرو خودشان بود و بر متصروفات شرقی خویش نظارت و سلطه‌ی کامل نداشتند.
- ۱۱- پیامد توجه سلوکیان به مناطق غربی قلمرو خودشان چه بود؟ سبب شد که به تدریج افراد یا خاندان‌هایی در نواحی شمال شرقی فلات ایران قدرت را به دست گیرند و به فکر استقلال از حکومت سلوکیان یافتند.
- ۱۲- چه قومی به سلطه‌ی سلوکیان بر ایران پایان دادند؟ اشکانیان
- ۱۳- چرا پایه‌های حاکمیت سیاسی و نظامی سلوکیان بر ایران سست و لرزان بود؟ سلوکیان اقوام گوناگون را تنها به زور زیر فرمان خود نگاه داشته بودند و هیچ گاه نتوانستند حس همزیستی و یگانگی با اقوام ایرانی را در قلمرو خود ایجاد کنند و فرهنگ یونانی نتوانست در ایران گسترش و نفوذ عمیق پیدا کند.
- ۱۴- بنیان گذار سلسله‌ی اشکانیان که بود و از چه قبیله‌ای بود؟ ارشک، از قبیله‌ی پرنی یا اپرنی در شرق ایران بود.
- ۱۵- اقدامات ارشک چه بود؟ بر فرمانروای سلوکی در ناحیه‌ای در حوالی قوچان امروزی شورید و پارت و گرگان را از دست سلوکیان خارج کرد (۲۳۸ ق.م.).
- ۱۶- چرا سلسله‌ای که ارشک تاسیس کرد به اشکانیان معروف شد؟ به احترام ارشک، جانشینان وی، عنوان ارشک را به نام خود افزودند و بدین ترتیب این سلسله آرشکانیان و بعداً آشکانیان نامیده شد.
- ۱۷- اشکانیان چگونه توانستند سلوکیان را از ایران بیرون کنند؟ اشکانیان با استفاده از جنگاوران قبایل شرق ایران که در سوارکاری و تیراندازی با کمان، مهارت فراوان داشتند، سپاه ورزیده‌ای را تشکیل دادند. آنان به تدریج به سمت غرب پیشروی کردند و پس از قریب صد سال جنگ و گریز موفق شدند، سلوکیان را به طور کامل از ایران بیرون کنند.
- ۱۸- پایتخت‌های سلسله اشکانیان به ترتیب چه شهرهایی بود؟ به ترتیب عبارت اند از: شهر نسا در ترکمنستان امروزی، شهر صدرروازه که یونانیان به آن هکاتم پلیس می‌گفتند در حوالی دامغان کنونی و شهر تیسفون در نزدیکی بغداد امروزی.
- ۱۹- نخستین فرمانروایان اشکانی، برای حفظ قلمرو خود چه اقدامی انجام می‌دادند؟ گاهی ناچار به اظهار اطاعت از سلوکیان بودند.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

۲۰- موقعیت حکومت اشکانیان در دوران پادشاهی مهرداد یکم و مهرداد دوم را شرح دهید؟ مهرداد یکم با تسلط بر مناطق وسیعی در سرتاسر ایران، قدرت و قلمرو حکومت اشکانی را به طور چشمگیری افزایش داد. در دوران فرمانروایی او، سلسله‌ی اشکانیان از یک حکومت محلی در شرق فلات ایران به یک پادشاهی قدرتمند تبدیل شد. با فتوحاتی که مهرداد دوم انجام داد، وسعت قلمرو اشکانیان به نهایت خود رسید و پایه‌های قدرت و سلطنت آنان استوار گردید.

۲۱- روابط ایران با چین در دوران مهرداد دوم چگونه بود؟ در روزگار مهرداد دوم، سفیرانی از سوی چین به ایران آمدند و در پی این سفارت‌ها بود که روابط تجاری میان دو کشور با تکمیل جاده‌ی ابریشم توسعه پیدا کرد.

۲۲- در دوران کدام پادشاه، اشکانیان تا رود فرات پیش رفتند و با امپراتوری روم همسایه شدند؟ مهرداد دوم

۲۳- مهم ترین مساله سیاست خارجی حکومت اشکانی چه بود؟ اختلافات و جنگ‌های مکرر با امپراتوری روم شرقی بود.

۲۴- علت جنگ‌های ایران و روم در دوره‌ی اشکانی چه بود؟ در آن زمان، امپراتوری قدرتمند روم، در پی گسترش قلمرو خود به سمت شرق بود و گاه به گاه سپاه بزرگی را روانه‌ی ایران می‌کرد.

۲۵- برخورد اشکانیان با حملات امپراتوری روم شرقی به ایران چگونه بود؟ اشکانیان مصمم بودند که با تمام قوا از مرزهای غربی ایران دفاع کنند و اجازه ندهند که بار دیگر بیگانگان بر کشور سلطه یابند.

۲۶- جنگ حران را توضیح دهید؟ یکی از مهم ترین جنگ‌های اشکانیان و روم در زمان پادشاهی ارد دوم اتفاق افتاد. کراسوس، سردار مشهور روم با سپاهی بزرگ و مجهرز به منطقه‌ی بین النهرين هجوم آورد، اما در جایی به نام حران، از سپاه ایران به سختی شکست خورد و سردار مغور روم کشته شد.

۲۷- فرماندهی سپاه ایران در جنگ حران که بود و چگونه به پیروزی رسید؟ سردار بی باک و شجاع ایرانی، سورنا بود که با اجرای فون گوناگون جنگی به پیروزی بزرگی دست یافت.

۲۸- پس از جنگ حران، اشکانیان و رومیان بارها بر سر تسلط چه مناطقی با یکدیگر جنگیدند؟ بر سر ارمنستان و مرزهای سوریه، با هم جنگیدند.

۲۹- نظام حکومتی اشکانیان چگونه بود و آن را چه خوانده‌اند؟ مجموعه‌ای از حکومت‌های نیمه مستقل بود که به حکومت مرکزی اشکانی، مالیات و نیروی نظامی می‌دادند. این نوع حکومت را ملوک طوایفی خوانده‌اند.

۳۰- چرا حکومت اشکانیان در اوایل قرن سوم میلادی به سستی گرایید و این مساله چه پیامدی داشت؟ حکومت اشکانی بر اثر جنگ‌های پیاپی با امپراتوری روم در مرزهای غربی و نیز در گیری‌های نظامی در مرزهای شرقی به سستی گرایید از این رو، برخی حاکمان محلی در صدد نافرمانی برآمدند.

۳۱- آخرین پادشاه اشکانیان که بود؟ اردوان چهارم بود.

۳۲- اردوان چهارم در جنگ با چه کسی شکست خورد؟ در جنگ با اردشیر بابکان ساسانی شکست خورد و کشته شد و سلسله‌ی اشکانیان از هم پاشید.

۳۳- آسان‌گیری و مداراجویی فرهنگی و دینی اشکانیان چه نتیجه‌ای داشت؟ باعث شد اقوام و فرقه‌های دینی گوناگون و حتی یونانی تباران ایران که در سراسر قلمرو آنها پراکنده بودند، در کنار یکدیگر حفظ شوند.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

۳۴-سلسله‌ی اشکانی با اعمال چه سیاست‌هایی در دوران پس از اسکندر، توانست به ایران استقلال و حیثیت دوباره ببخشد؟ آسان گیری و مداراجویی فرهنگی و دینی.

۳۵-اشکانیان چگونه ایران را احیا کردند؟ با پیوند دادن اجزای مختلف فرهنگ ایرانی و ترویج ایران گرایی.

ساسانیان

۳۶-ساسانیان، نام خود را از چه کسی گرفته‌اند؟ از سasan، نیای اردشیر بابکان، سر دودمان آن سلسله گرفته‌اند.

۳۷-ساسان که بود؟ موبید نیایشگاه زرتشتی آناهیتا در شهر استخر، واقع در منطقه‌ی پارس بود.

۳۸-چگونگی تشکیل حکومت ساسانیان را بنویسید؟ سasan با دختر یکی از شاهان محلی پارس ازدواج کرد و بر نفوذ و قدرت خانواده‌ی خود افزود. بابک، پدر اردشیر، در پارس اعلام استقلال کرد. اردون چهارم، آخرین شهربار اشکانی که از استقلال طلبی ساسانیان احساس خطر می‌کرد، به مقابله شتافت، اما در نهایت از اردشیر بابکان شکست خورد و سلسله‌ی ساسانیان به جای اشکانیان بر سر کار آمد.

۳۹-اردشیارول در کجا تاجگذاری کرد؟ در تیسفون تاج گذاری کرد و مانند اشکانیان این شهر را به پایتختی خود برگزید.

۴۰-چرا اردشیر بابکان در آغاز کار با مشکلات متعدد داخلی رو به رو شد؟ زیرا ساسانیان مصمم بودند، به جای حکومت ملوک طوایفی اشکانی، حکومتی متمرکز و قدرتمند ایجاد کنند که دستورات و قوانین آن در سرتاسر ایران اطاعت شود.

۴۱-چرا حاکمان محلی بسیاری با حکومت ساسانیان به مخالفت برخاستند؟ زیرا نمی‌خواستند استقلال نسبی خود را از دست بدهنند.

۴۲-برخورد اردشیر بابکان با مخالفان خود چگونه بود؟ اردشیر بسیاری از مخالفان را با جنگ بر سر جای خود نشاند و برخی دیگر را با نامه نگاری و ارائه‌ی دلیل‌های گوناگون با خود همراه کرد.

۴۳-حکومت ساسانی در خارج از مرزهایش با چه مسائل و مشکلاتی رو به رو بود؟ یکی از این مشکلات، امپراتوری روم شرقی به شمار می‌رفت که پی در پی به سرزمین‌های ایرانی، حمله می‌کرد. از سوی دیگر، یورش‌های مکرر قبایل بیابان گرد به مرزهای ایران، ساسانیان را به زحمت می‌انداخت.

۴۴-حکومت ساسانیان با اقدامات مهم چه پادشاهانی گسترش یافت و تثییت شد؟ پادشاهانی مانند شاپور یکم و شاپور دوم که موفقیت‌های سیاسی و نظامی بزرگی در داخل و خارج کسب کردند.

۴۵-در زمان پادشاهی قباد یکم حکومت ساسانی با چه جنبشی اجتماعی و اقتصادی مواجه شد؟ مزدک.

۴۶-اعتقادات مزدک را بنویسید؟ مزدک طرفدار برابری مردم در بهره‌مندی از منافع اقتصادی و اجتماعی بود. او اعتقاد داشت مردم باید در زندگی از امکانات یکسان برخوردار باشند و خواهان آن بود که زمین و دارایی طبقات بالا، میان تهییدستان تقسیم شود.

۴۷-چرا قباد به حمایت از مزدک برخاست؟ قباد در آغاز زمامداری خود قصد داشت از قدرت اشرف، نجبا و موبدان بکاهد و دست آنان را از امور کشوری کوتاه کند، به همین علت به حمایت از مزدک برخاست.

۴۸-نتیجه حمایت قباد از مزدک چه بود؟ اشرف و نجبا، او را از پادشاهی برکنار و زندانی کردند.

۴۹-قباد پس از بازگشت مجدد به قدرت، چه سیاستی در مورد مزدک به کار گرفت؟ قباد برای حفظ موقعیت خود با مخالفان مزدک همراهی کرد.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

۵۰- سرانجام مزدک چه شد؟ در پایان دوران حکومت قباد، با هدایت خسرو، پسر و جانشین او، مزدک به مناظره‌ای ساختگی دعوت شد که در پایان آن، به همراه تعدادی از هوادارانش به قتل رسید.

۵۱- در زمان هرمز چهارم چه حادثه‌ای روی داد؟ اختلاف و نزاع سیاسی در دربار ساسانیان اوج گرفت و یکی از سرداران مشهور به نام بهرام چوین، با پشتیبانی بزرگان علیه پادشاه سر به شورش برداشت و او را از قدرت برکنار نمود و خود به جای او به پادشاهی نشست.

۵۲- خسرو پرویز چگونه به حکومت رسید؟ وی پس از شورش بهرام چوین به بیزانس گریخت و با حمایت امپراتوری روم، به تاج و تخت رسید.

۵۳- علت رقابت، اختلاف و دشمنی میان روم و ایران در دوران ساسانیان چه بود؟ دو کشور بر سر تسلط بر برخی سرزمین‌های سرحدی به ویژه منطقه‌ی ارمنستان، با یکدیگر اختلاف و درگیری داشتند.

۵۴- هدف اصلی رومیان از لشکرکشی پی در پی به ایران چه بود؟ تسلط بر مسیرهای تجاری بود که به هند و چین می‌رسید. آن‌ها می‌خواستند به طور مستقیم با این کشورها، رابطه‌ی تجاری داشته باشند، اما شاهان اشکانی و ساسانی با آگاهی از اهمیت و منافعی که این مسیرهای تجاری برای ایران داشت، می‌کوشیدند تا مانع موقتی رومیان شوند.

۵۵- شاپور یکم با کدام امپراتوران روم جنگید؟ در یکی از جنگ‌ها، گردیانوس امپراتور روم کشته شد و در دیگری والریانوس، امپراتور روم به اسارت درآمد.

۵۶- مهم‌ترین مشکل ساسانیان در شرق کشور چه بود؟ هجوم مکرر اقوام بیابان گرد به شهرها و آبادی‌های ایران در مناطق سرحدی بود. قبایل صحراگرد آسیای مرکزی، مکرر به مرزهای شمال شرقی ایران در منطقه‌ی خراسان هجوم می‌آوردند و به تخریب و غارت می‌پرداختند.

۵۷- به چه دلیل شاپور دوم ساسانی در جریان یک عملیات نظامی، اعراب را به سختی گوش مالی داد؟ زیرا قبایل بیابان گرد عرب دائماً به شهرها و آبادی‌های ایران در حاشیه‌ی جنوبی خلیج فارس و دریای عمان دستبرد می‌زدند.

۵۸- حکومت ساسانی برای جلوگیری از غارتگری اعراب در مرزهای غربی چه اقدامی انجام داد؟ حکومتی دست نشانده به ریاست اعراب لخمی (لخمان) در جنوب غربی ایران به مرکزیت شهر حیره تأسیس کرد.

۵۹- چرا برخی از مورخان، اقدام خسرو پرویز در برانداختن حکومت لخمان را اشتباه بزرگی می‌شمارند؟ زیرا باعث شد مرزهای جنوب غربی ایران در برابر هجوم اعراب بی دفاع بماند.

۶۰- حکومت ساسانی در اواخر دوران خود با چه مسائل و مشکلات داخلی مواجه بود؟ بروز اختلاف و دشمنی میان پادشاه و بزرگان کشور بود. این اختلافات گاهی چنان شدّت می‌یافت که به برکناری و حتی قتل پادشاه می‌انجامید.

۶۱- شیرویه جانشین خسرو پرویز چه اقدامی انجام داد؟، بیشتر افراد خاندان ساسانی را که ممکن بود وارث تاج و تخت شوند، کشت. آخرین پادشاه ساسانی که بود؟ یزدگرد سوم

۶۲- اعراب مسلمان در چه جنگ‌هایی ساسانیان را شکست دادند؟ قادسیه، جلولا و نهاؤند، سپاه ساسانی را مغلوب کردند.

۶۳- سرانجام یزدگرد سوم چه شد؟ یزدگرد که به خراسان گریخته بود، سرانجام در اطراف شهر مرو کشته شد.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

۱- عوامل مؤثر در سقوط ساسانیان را ذکر کنید؟ ۲- ضعف قدرت سیاسی پادشاهان ساسانی به دلیل اختلاف و درگیری پیابی با اشراف و بزرگان ۳- شورش مکرر فرماندهان نظامی و دخالت آنان در کشمکش‌های سیاسی ۴- نارضایتی توده‌ی مردم از حکومت ساسانی به سبب وجود تبعیض‌ها و نابرابری‌های اجتماعی و اقتصادی و عدم مقاومت جدی آنان در برابر اعراب ۵- کاهش توان اقتصادی حکومت ساسانی به سبب طغیان رودخانه‌های دجله و فرات، شکسته شدن سدها و به زیر آب رفتن زمین‌های حاصلخیز آسیستان (بین النهرين) ۶- پیام جذاب دین اسلام که جهانیان را به پرستش خدای یگانه و برابری و برادری فرامی‌خواند ۷- انگیزه و روحیه قوی اعراب مسلمان.

درس یازدهم: آیین کشورداری

نظام سیاسی و اداری

- ۱- چرا ارائه‌ی تصویری روشن و کامل از نحوه‌ی اداره‌ی کشور و تشکیلات اداری در دوران ماد بسیار دشوار است؟ به دلیل کمبود اسناد و شواهد مکتوب.
- ۲- تشکیلات سیاسی و اداری دولت ماد چگونه بود؟ به نظر می‌رسد که شاهان ماد به تقلید از شاهان پیشین و معاصر خود، حکومت می‌کردند و احتمالاً دربار و تشکیلات اداری محدود و کوچکی داشته‌اند که شامل پادشاه و برخی صاحب منصبان درباری، فرماندهان نظامی و حاکمان محلی می‌شده است.
- ۳- مهم‌ترین منابع اطلاعاتی ما درخصوص نظام حکومتی و تشکیلات اداری هخامنشیان چه می‌باشد؟ سنگ‌نوشته‌ها و لوح‌های گلی هخامنشی و نیز نوشته‌های مورخان یونانی عهد باستان.
- ۴- در رأس تشکیلات سیاسی و اداری هخامنشیان چه کسی قرار داشت؟ پادشاه
- ۵- چرا پادشاهان هخامنشی و به ویژه داریوش یکم، ادعا می‌کردند که به خواست اهوره مزدا به مقام پادشاهی دست یافته‌اند و به یاری او بر کشور فرمان می‌راند؟ این ادعا به نوعی به حکومت آنان جنبه‌ی دینی می‌داد و مردم را تشویق و ترغیب می‌کرد که از آنان فرمان بری کنند.
- ۶- گروه مشورتی شاهان هخامنشی شامل چه کسانی بود و در چه زمینه‌هایی به او مشورت می‌دادند؟ شامل بلندپایگان سیاسی، نظامی، اداری و احتمالاً مذهبی و حقوقی که وی درباره‌ی مسائل مهم حکومتی به ویژه جنگ و صلح با آنان مشورت می‌کرد.
- ۷- هخامنشیان برای اداره‌ی قلمرو پهناور حکومت خود نیازمند چه بودند؟ نیازمند شیوه‌های مدیریتی تازه و تشکیلات حکومتی کارآمدی بودند.
- ۸- کورش، بنیان‌گذار حکومت هخامنشی برای اداره‌ی قلمرو پهناور هخامنشی چه شیوه‌ای به کار گرفت؟ از تشکیلات و تجربه‌های اداری حکومت‌های پیشین، برای اداره‌ی امور کشور استفاده کرد و شیوه‌ی جدیدی از فرمانروایی خردمندانه را که مبنی بر احترام به دین و فرهنگ مردم سرزمین‌های فتح شده و مشارکت آنان در حکومت بود، ارائه نمود.
- ۹- سیاست کورش بزرگ در زمینه‌ی اداره‌ی مملکت چه بود؟ این بود که از طریق مشارکت دادن اقوام و ملت‌های تابعه در اداره‌ی حکومت هخامنشی، وفاداری و پشتیبانی آنان را نسبت به خود جلب کند.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

۱۰- چه کسی به عنوان بنیان گذار و طراح اصلی نظام سیاسی اداری حکومت هخامنشیان شناخته می‌شود؟ داریوش یکم.

۱۱- چرا داریوش یکم به عنوان بنیان گذار و طراح اصلی نظام سیاسی اداری حکومت هخامنشیان شناخته می‌شود؟ زیرا این پادشاه هوشمند و لایق، برای سامان دادن امور و اداره‌ی بهتر قلمرو پهناور تحت فرمان خود، نظام اداری منظم و کارآمدی را پدید آورد.

۱۲- نظام سیاسی اداری هخامنشی که داریوش یکم ایجاد کرد به چه بخش‌هایی تقسیم می‌شد؟ به دو بخش: ۱- تشکیلات اداری مرکزی ۲- تشکیلات استانی یا ساتراپی.

۱۳- تشکیلات اداری مرکزی دربار هخامنشی در کجا ساماندهی می‌شد و اجزای اصلی آن چه بودند؟ در پایتحت ساماندهی می‌شد و اجزای اصلی آن را خزانه‌ی شاهی، انبار شاهی و دیوان شاهی تشکیل می‌دادند.

۱۴- اجزای اصلی تشکیلات اداری مرکزی دربار هخامنشی تحت اداره‌ی چه کسانی قرار داشت؟ هر یک از این اجزاء، تحت اداره‌ی یکی از نجای بلندپایه‌ی مادی و یا پارسی قرار داشت.

۱۵- وظیفه‌ی دیوان شاهی در دوره‌ی هخامنشی چه بود؟ وظیفه‌ی مهم نگارش، تنظیم، ثبت و نگهداری نامه‌ها، استناد و نوشه‌های دولتی را بر عهده داشت.

۱۶- چه کسانی در دیوان شاهی هخامنشی فعالیت می‌کردند؟ در این دیوان، تعداد زیادی از دییران و منشیان کار می‌کردند که به زبان‌ها و خط‌های رایج در سرزمین‌های تابعه‌ی هخامنشیان آشنا بودند.

۱۷- در زمان هخامنشیان، مسئولیت بازرگانی و نظارت دقیق و کامل بر عملکرد مقام‌ها و مأموران دولتی در پایتحت و شهری‌ها (ساتراپی‌ها) بر عهده‌ی چه کسانی قرار می‌گرفت؟ یکی از خویشاوندان نزدیک شاه و یا یکی از درباریان مورد اعتماد و وفادار به او قرار می‌گرفت.

۱۸- مسئول بازرگانی و مأموران تحت فرمان او به چه نامی معروف بودند و چه وظیفه‌ای داشتند؟ به عنوان چشم و گوش شاه معروف بودند. آنان به طور منظم به بخش‌های مختلف قلمرو سر می‌کشیدند تا اطمینان پیدا کنند که صاحب منصبان حکومتی وظایف خود را به درستی انجام می‌دهند و اوضاع کشور به سامان است.

۱۹- ایجاد نظام سیاسی اداری توسط داریوش یکم موجب چه شد؟ موجب وحدت بیشتر قلمرو هخامنشیان شد و حکومتی متمرکز و نیرومند پدید آورد.

۲۰- در دوران حکومت سلوکی، قدرت و مناصب مهم سیاسی، اداری و نظامی در اختیار چه کسانی بود؟ یونانیان.

۲۱- سلوکیان برای تحکیم سلطه‌ی خود در ایران چه اقداماتی انجام دادند؟ یونانیان زیادی را به ایران کوچاندند و آنان را در شهرهای جدیدی که بیشتر به شهرک‌ها و پادگان‌های نظامی شباهت داشتند، جای دادند.

۲۲- سلوکیان برای اداره ایران چه سیاستی در پیش گرفتند؟ سلوکیان بخش عمده‌ای از تشکیلات دیوانی (اداری و مالی) هخامنشیان را به خدمت گرفتند. تقسیمات کشوری همانند روزگار هخامنشی بود و سلوکیان، قلمرو خود را به تعداد زیادی شهری‌ها (ساتراپی‌ها) تقسیم کردند. آنان در گرفتن مالیات‌ها به روش پیشین عمل می‌کردند. فرمانروایان سلوکی همچنین به سیاست آزادی و مدارای دینی پادشاهان هخامنشی ادامه دادند.

۲۳- خاندان اشکانی با اتکا به چه عاملی به قدرت رسیدند؟ به اتکای جنگاوران قبایل صحراگرد شرق ایران، به قدرت رسیدند.

مجموعه پرسش ها و پاسخ های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

۲۴- بالاترین مقام سیاسی و نظامی کشور در دوره اشکانی که بود؟ پادشاه اشکانی

۲۵- در دوره اشکانی علاوه بر خاندان شاهی، کدام خاندان های بزرگ در قدرت و حکومت سهیم بودند؟ معروف ترین این خاندان ها عبارت بودند از: کارن یا قارن در نهادن، سورن در سیستان، و مهران در ری.

۲۶- در دوران اشکانی چند مجلس وجود داشت، اعضای آن چه کسانی بودند؟ دو مجلس: در یکی از این مجالس، شاهزادگان، بزرگان درباری و نماینده‌گان هفت خاندان بزرگ؛ و در دیگری پیشوایان دینی یا مغان حضور می‌یافتد.

۲۷- وظایف مجالس دوره اشکانی چه بود؟ اعضای این دو مجلس، پادشاه اشکانی را در اداره کشور کمک می‌کردند و در تعیین جانشین پادشاه و تصمیم‌گیری برای جنگ و صلح نقش داشتند.

۲۸- حکومت اشکانی چگونه اداره می‌شد؟ به شکل غیر مرکز اداره می‌شد و اداره‌ی برخی از سرزمین‌ها و مناطق کشور به صورت موروشی در اختیار پادشاهان کوچک و حاکمان محلی بود که تا حدودی در اداره‌ی قلمرو خویش استقلال داشتند.

۲۹- پادشاهان کوچک و حاکمان محلی سرزمین‌ها و مناطق در دوره اشکانی دارای چه اختیارات و وظایفی بودند؟ آنان دارای سپاهی بودند و حتی به نام خود سکه ضرب می‌کردند. این گروه از پادشاهان و حاکمان محلی برای نشان دادن اطاعت و وفاداری خویش به حکومت اشکانی، علاوه بر پرداخت باج و خراج سالانه، به هنگام جنگ، سپاه خود را در اختیار اشکانیان قرار می‌دادند.

۳۰- شیوه‌ی غیر مرکز اداره حکومت اشکانیان چه نامیده می‌شد؟ شیوه‌ی حکومت ملوک طوایفی.

۳۱- در دوره اسasanی چه کسی در رأس هرم قدرت سیاسی جای داشت؟ پادشاه

۳۲- پادشاهان ساسانی همانند پادشاهان هخامنشی چه ادعایی می‌کردند؟ ادعایی می‌کردند که بنا به خواست اهوره مزدا به مقام شاهی رسیده و حکومت آنان مورد تأیید او است.

۳۳- در دوره اسasanی علاوه بر پادشاه، چه افراد و گروه‌های دیگری در قدرت و اداره کشور سهیم بودند؟ اعضای خاندان شاهی، سران خاندان‌های قدیمی، وزیران، رؤسای ادارات و رؤسای روستاهای در قدرت و اداره کشور سهیم بودند و مقامات بالای کشوری و لشکری را در اختیار خود داشتند.

۳۴- علل گسترش تشکیلات اداری (نظام دیوان سalarی) را در زمان ساسانیان چه بود؟ به منظور ایجاد تمرکز و افزایش دامنه‌ی نظارت و تسلط خود بر مناطق مختلف کشور.

۳۵- پادشاهان ساسانی به منظور ایجاد تمرکز و افزایش دامنه‌ی نظارت و تسلط خود بر مناطق مختلف کشور چه اقداماتی انجام دادند؟ از یک سو سپاهی دائمی و نیرومند تشکیل دادند و از سوی دیگر اقدام به توسعه و تقویت تشکیلات اداری (دیوان سalarی) منسجم و منظمی کردند.

۳۶- اقدامات پادشاهان ساسانی برای ایجاد تمرکز قدرت چه نتیجه‌ی داشت؟ از تعداد حکومت‌های موروشی محلی به طور محسوسی کاسته شد و مناطق مختلف کشور به ویژه نواحی جنوبی، مرکزی و غربی آن، تحت نظارت و سلطه‌ی مستقیم حکومت ساسانی قرار گرفت.

۳۷- در رأس تشکیلات اداری یا دیوان سalarی ساسانیان چه کسی قرار داشت و به او چه می‌گفتند؟ در رأس آن‌ها، وزیر بزرگ قرار داشت که به او بزرگ فرمادر می‌گفتند.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

۳۸-وظایف و اختیارات وزیر در دوره‌ی ساسانی چه بود؟ وزیر تحت نظارت مستقیم پادشاه کار می‌کرد و مجری فرامین او بود. زمانی که پادشاه در جنگ یا سفر بود، وزیر به عنوان جانشین او کشور را اداره می‌کرد. وزیر همچنین گاهی فرماندهی سپاه را نیز در جنگ به عهده می‌گرفت.

۳۹-دبیران دوره‌ی ساسانی در کجا آموزش می‌دیدند؟ آن‌ها در مرکز آموزشی به نام دبیرستان آموزش می‌دیدند.

۴۰-کار اصلی دبیران در دوره‌ی ساسانی چه بود؟ نگارش فرمان‌ها، نامه‌ها و استناد و ثبت و ضبط آنها بود، ولی کارهای دیگری مانند گردآوری و تألیف خدای نامک هم جزو وظایف ایشان بود.

۴۱-دبیران دوره‌ی ساسانی در چه بخش‌هایی کار می‌کردند؟ در بخش‌های مختلف تشکیلات اداری، مالیاتی، قضایی و نظامی کار می‌کردند.

۴۲-به رئیس دبیران و کاتبان دوره‌ی ساسانی چه می‌گفتند؟ ایران دبیربد یا دبیران مهست.

۴۳-در دربار شاهان ساسانی چه افراد و گروه‌هایی خدمت می‌کردند؟ افراد و گروه‌هایی به عنوان نديمان، پزشکان، موسیقی دانان، و امثال آن‌ها، در آنجا خدمت می‌کردند.

۴۴-قلمرویی که ساسانیان بر آن فرمان می‌راندند، چه نامیده می‌شد؟ ایرانشهر نامیده می‌شد.

۴۵- تقسیم‌بندی‌های ایرانشهر (قلمرو حکومت ساسانی) چه نامیده می‌شد؟ کوره یا استان

۴۶-چه کسانی بر کوره‌ها یا استان‌های قلمرو حکومت ساسانی حکومت می‌کردند؟ اعضای خاندان شاهی، افرادی از خاندان‌های بزرگ و یا فرماندهان نظامی بر آن‌ها حکومت می‌کردند.

قضاؤت و دادرسی

۴۷-بر اساس باورهای کهن ایرانی، مهر یا میترا ایزد چه بود؟ ایزد پیمان و قانون و پشتیبان نظم اجتماعی بود.

۴۸-عهد و پیمان در ایران باستان دارای چه اهمیتی بود؟ یکی از اصول مهم اندیشه‌ی ایرانی، پایبندی به عهد و پیمان بود. ایرانیان باستان همچنین به عدالت و راستی اهمیت بسیار می‌دادند و یکی از آرمان‌های آنان این بود که فرمانروایی عادل بر آنان حکومت نماید.

۴۹-در ایران باستان، قوانین، بیشتر از چه منبعی گرفته می‌شد؟ از عرف و عادات و اعتقادات قومی ایرانیان و به ویژه اوستا، کتاب دینی زرتشیان گرفته شده بود.

۵۰-در ایران باستان قضاؤت به چند شکل انجام می‌گرفت، توضیح دهید؟ ۱- غیررسمی: شکل غیررسمی قضاؤت را اغلب ریش سفیدان و بزرگان خانواده‌ها و قبایل بر عهده داشتند. ۲- رسمی: قضاؤت رسمی، بیشتر بر عهده‌ی روحانیون زرتشی و نیز قضاتی بود که از سوی شاه و یا حاکمان مناطق مختلف منصوب می‌شدند.

۵۱-در ایران باستان روحانیون و قضات شاهی به قضاؤت در چه اموری می‌پرداختند؟ روحانیون عمده‌اً به اختلافات حقوقی و مدنی و قضات شاهی به جرایم سیاسی و نظامی رسیدگی می‌کردند.

۵۲-کدام قوانین در ایران باستان خیلی سخت و بدون ملاحظه اجرا می‌شد؟ قوانین مربوط به نظم عمومی، نافرمانی و خیانت به شاه و کشور حتی در مورد شاهزادگان و دیگر اعضای خاندان شاهی.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

۵۳- نقش شاه در قضاوت و دادرسی در ایران باستان چه بود؟ معمولاً شاه بالاترین مرجع قضایی و قاضی القضاط به شمار می‌رفت و در محاکمه‌های مهم، اغلب، حکم نهایی را او صادر می‌کرد. همچنین برخی از پادشاهان در روزهای معینی از سال، شخصاً به شکایت و دادخواهی مردم عادی رسیدگی می‌کردند.

۵۴- با ذکر مثال‌هایی بیان کنید که در دوران هخامنشی قوانین وجود داشته است که قدرت و اختیارات پادشاه را محدود می‌کرده است؟ مثلاً هرودت به قانونی ایرانی اشاره می‌کند که براساس آن، شاه نباید کسی را به سبب یک بار مرتکب جرمی شدن به مرگ محکوم نماید. همچنین اطلاع داریم که برخی از پادشاهان هخامنشی مانند کمبوجیه و خشاپارشا درباره‌ی قانونی بودن برخی از کارهای خود با قضات شاهی مشورت می‌کرده‌اند.

۵۵- بنای قضاوت در دوره‌ی هخامنشی چه بود؟ ترکیبی از قوانین و شیوه‌های دادرسی اقوام ایرانی و نیز اقوام و ملت‌های غیرایرانی تابع امپراتوری هخامنشیان.

۵۶- برخورد پادشاهان هخامنشی با ملل تابع خود در تعییت از قوانین و آداب و رسوم خود چگونه بود؟ در تعییت از قوانین و آداب و رسوم خود آن‌ها آزاد می‌گذشتند.

۵۷- موضوع کتاب مادیان هزاردادستان چیست؟ مجموعه‌ای از قوانین و محاکمات به زبان پهلوی عصر ساسانی که منبع ارزشمندی برای حقوق و دادرسی آن دوره محسوب می‌شود.

۵۸- وضعیت تشکیلات قضایی و قضاوت در دوره‌ی ساسانی چگونه بود؟ تشکیلات قضایی گسترش یافت و نقش روحانیان زرتشتی در امور قضایی بیشتر از گذشته افزایش یافت. گروهی از روحانیان زرتشتی که با قوانین دینی و احکام عرفی آشنایی داشتند، عهده دار امور قضاوت بودند.

سپاه و جنگ افزارها

۵۹- اقدامات دهیوک در زمینه‌ی سپاه و نظامی گری چه بود؟ وی با گردآوری جنگاوران قبایل متحد خود، اقدام به تشکیل سپاهی کرد. او به منظور مقابله با هجوم آشوری‌ها، هگمتانه (همدان کنونی) را به صورت دژی نظامی درآورد و استحکامات و قلعه‌های متعددی بنا کرد.

۶۰- اقدامات هُوَخَسْتَر در زمینه‌ی سپاهی گری چه بود؟ سپاه خود را به دسته‌های کمان داران، نیزه داران و سواران تقسیم کرد و در کنار آنان دسته‌های پشتیبانی، تدارکات و یگان‌های بارکش قرار داد.

۶۱- سلاح‌های سپاه ماد شامل چه بود؟ خنجر، سرنیزه، سپر، شمشیر، تیر و کمان و زوبین بوده است.

۶۲- سپاه هخامنشی تا زمان داریوش یکم متکی بر چه بود؟ متکی بر واحدهای مختلف پیاده نظام بود که از قبایل، اقوام و ملل تابعه، به آن پیوسته بودند.

۶۳- داریوش در زمینه‌ی نظامی و نوسازی سپاه چه اقدامات مهمی انجام داد؟ ۱- نیروی ویژه‌ی ده هزار نفری به نام سپاه جاویدان تشکیل داد. ۲- تأسیس نیروی دریایی

۶۴- چرا به سپاه ده هزار نفری داریوش، جاویدان می‌گفتند؟ این نیروی نظامی به این سبب این اسم را گرفته بود که هیچ گاه از شمار آنها کم نمی‌شد. هرگاه سرباز یا فرماندهی بازنشسته یا کشته می‌شد، به شتاب فرد جدیدی جایگزین او می‌شد.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

- ۶۵-اعضای سپاه ده هزار نفری داریوش از میان چه کسانی انتخاب می شدند؟ آن، از میان جوانان برومند پارسی انتخاب می شدند و تحت آموزش‌های ویژه قرار می گرفتند.
- ۶۶-سپاه هخامنشی به چند دسته تقسیم می شد؟ سواره نظام و پیاده نظام
- ۶۷-سلاح اصلی سواره نظام پارسیان چه بود؟ نیزه.
- ۶۸-به تدبیر داریوش یکم، پایگاه‌های دریایی در کجا به وجود آمدند؟ چندین پایگاه دریایی در خلیج فارس، دریای سرخ و دریای مدیترانه به وجود آمد.
- ۶۹-دریانوردان کدام ملل در نیروی دریایی هخامنشیان خدمت می کردند؟ دریانوردان ملل مختلف تابع امپراتوری، از جمله فنیقی‌ها، سوری‌ها، مصری‌ها و مردمان آسیای صغیر در نیروی دریایی هخامنشیان خدمت می کردند.
- ۷۰-فرمانده ناوهای جنگی هخامنشیان بر عهده که بود؟ پارسیان و مادی‌ها.
- ۷۱-اشکانیان به کدام گروه سپاه اهمیت فراوان می دادند؟ به نیروی سواره نظام
- ۷۲-اساس تشکیلات نظامی اشکانیان چه بود؟ سواره نظام چابکی بود که در هنگام سواری تیراندازی می کرد و باعث از هم پاشیدن لشکر دشمن می شد.
- ۷۳-مهمن ترین جنگ افراوهای سواره نظام اشکانی چه بود؟ تیر و کمان و نیزه بود.
- ۷۴-دلیل توانمندی سواره نظام اشکانی چه بود؟ پیشینه‌ی صحراءگردی شان بود که به آنان این توانایی را داده بود.
- ۷۵-سواره نظام سنگین اسلحه اشکانیان مجهر به چه بود؟ به زره و کلاه خود بود.
- ۷۶-استفاده از صدای طبل چه کاربردی در حملات اشکانیان داشت؟ استفاده از صدای طبل نیز در آغاز حملات سپاه اشکانی معمولاً وحشت بسیاری در لشکر دشمن ایجاد می کرد و نظم آنها را به هم می ریخت. سورنا سردار معروف اشکانی با همین روش هراس بزرگی در سپاه کراسوس رومی ایجاد کرد و در نبرد حرّان (۵۳ ق.م.) پیروز شد.
- ۷۷-اصلی ترین بخش سپاه ساسانیان را چه تشکیل می داد و چه ویژگی‌هایی داشتند؟ سواره نظام سنگین اسلحه‌ی زره پوش تشکیل می داد که سر تا پای با زره‌های فلزی پوشیده شده بود و حتی اسب‌هاشان نیز پوشش زرهی داشتند.
- ۷۸-سواره نظام سنگین اسلحه‌ی زره پوش ساسانی را چه می گفتند؟ اسواران.
- ۷۹-سواره نظام سبک اسلحه سپاه ساسانی مجهر به چه بودند؟ افراد آن مجهر به کمان بودند.
- ۸۰-اعضای سواره نظام ساسانی از میان چه کسانی برگزیده می شدند؟ از میان جوانان طبقه‌ی اشراف و نجبا برگزیده می شدند.
- ۸۱-پیاده نظام ساسانی عمدتاً شامل چه کسانی بودند؟ روستاییانی بود که اسلحه و تجهیزات مناسبی نداشتند و به لحاظ نظامی، چندان اهمیتی به آنان داده نمی شد.
- ۸۲-از ابتکارات نظامی ساسانیان چه بود؟ استفاده از فیل در جنگ‌ها بود.
- ۸۳-ساسانیان از نیروی دریایی در چه زمینه‌ای استفاده می کردند؟ از نیروی دریایی برای برقراری امنیت و تحکیم سلطه‌ی خود بر خلیج فارس و دریای عمان و سواحل جنوبی آن استفاده کردند.



مجموعه پرسش ها و پاسخ های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

- ۸۴- خسرو انوشیروان با استفاده از نیروی دریایی چه اقدامی انجام داد؟ یمن را از اشغال حشیان که از سوی امپراتوری روم شرقی (رقیب ساسانیان) حمایت می شدند، نجات داد و باب المندب و خلیج عدن را تحت تسلط خود درآورد.
- ۸۵- به چه مکانی در دوران ساسانی ارتشارستان گفته می شد؟ مدارسی بود که افراد ارتش در آنجا آموختند.
- ۸۶- کتابچه های تخصصی که مریان در آموزش سربازان ساسانی از آن ها استفاده می کردند در چه زمینه ای بودند؟ درباره ای آموزش های نظامی از قبیل تشکیلات قشون، فون جنگ، تیراندازی با کمان، تغذیه ای سپاهیان و مراقبت از اسبان.

درس دوازدهم: جامعه و خانواده

قشرها و طبقات اجتماعی

- ۱- ویژگی های اقوام آریایی مهاجر به ایران را بنویسید؟ از قبیله های گوناگونی تشکیل می شدند که از نظر تبار و زبان، خویشاوند بودند و باورهای دینی مشترکی داشتند.
- ۲- قبایل آریایی پس از استقرار در مناطق مختلف ایران چه نوع جوامعی را به وجود آورند؟ جوامع شبانی و روستایی.
- ۳- ساختار قبیله ای آریایی ها چگونه بود؟ هر قبیله شامل تعدادی طایفه بود و طایفه نیز خود، به چندین خانواده ای بزرگ تقسیم می شد.
- ۴- تقسیم بندی اجتماعی سه گانه قبایل آریایی را بر پایه ای شغل و پیشه ای افراد بنویسید؟ در این تقسیم بندی، افراد جامعه به سه قشر روحانیان، جنگجویان و کشاورزان و شبانان تقسیم شده بودند.
- ۵- وجود قشرهای سه گانه ای آریایی در آغاز معرف چه بود؟ معرف نوعی تقسیم کار و دسته بندی حرفه ای به شمار می رفت و به نظر نمی رسد که قشری بر قشر دیگر، برتری و امتیاز خیلی خاصی داشته است.
- ۶- چه عواملی موجب ایجاد نابرابری های اقتصادی و اجتماعی و شکل گیری طبقات اجتماعی به معنای واقعی آن در بین قبایل آریایی شد؟ پس از آنکه اقوام آریایی حکومت تشکیل دادند، سرزمین های مختلف را فتح کردند و به تدریج افراد و خاندان هایی که اداره ای حکومت را بر عهده داشتند، به ثروت بیشتر و منزلت بالاتری دست یافتند. تمرکز قدرت و ثروت در نزد عده ای خاص، موجب ایجاد نابرابری های اقتصادی و اجتماعی و شکل گیری طبقات اجتماعی به معنای واقعی آن شد.
- ۷- ایجاد نابرابری های اقتصادی و اجتماعی و شکل گیری طبقات اجتماعی بین قبایل آریایی از چه زمانی آغاز شد؟ مادها.
- ۸- چرا در زمان هخامنشیان نابرابری های اجتماعی و اقتصادی میان گروه حاکم و مردم عادی افزایش یافت؟ به دلیل افزایش فتوحات و توسعه ای تشکیلات حکومتی.
- ۹- چگونه در زمان هخامنشیان طبقه ای از اشراف و بزرگان شکل گرفت؟ در دوران هخامنشیان، اعضای خاندان های بزرگ که خانواده ای شاهی در رأس آنها قرار داشت، از طرف پادشاه به سمت حکومت شهربانی ها، فرماندهی ارتش و سایر مناصب مهم حکومتی منصوب گردیدند. آنان دارایی های هنگفتی کسب کردند و صاحب زمین های وسیعی، به ویژه در مناطق مفتوحه شدند.
- ۱۰- چرا در زمان هخامنشیان قشر جنگجویان نسبت به دو قشر دیگر (روحانیان و کشاورزان و شبانان)، در جایگاه بالاتری قرار گرفت؟ به دلیل اهمیت فتوحات نظامی.
- ۱۱- به طور کلی جامعه ای ایران در دوران اشکانیان شامل چه گروه هایی بود؟ شامل گروه حاکم و توده های مردم عادی بود.

مجموعه پرسش ها و پاسخ های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تئیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

- اعضای گروه حاکم در دوران اشکانیان، به چند دسته تقسیم می شدند؟ به دو دسته: ۱-در مرتبه ای اول اعضای خاندان های شاهی و دیگر خاندان های قدرتمند قدیمی بودند ۲-توده ای مردم شامل کشاورزان، شبانان، صاحبان حرف و صنایع و بازرگانان بودند.
- ۱۲-در دوران اشکانیان اعضای خاندان های شاهی و خاندان های قدرتمند قدیمی چه مناصبی را در اختیار داشتند؟ مهم ترین منصب های سیاسی و نظامی مانند حکومت مناطق مختلف کشور و فرماندهی سپاه و عضویت در مجلس آن زمان را در اختیار داشتند.
- ۱۳-در دوران اشکانیان چه عاملی موجب گردآمدن شمار چشمگیری از اسیران جنگی شده بود؟ جنگ های پیاپی با دشمنان خارجی
- ۱۴-در دوران اشکانیان اسیران جنگی در چه فعالیت هایی به کار گرفته می شدند؟ در فعالیت های کشاورزی، ساختمان سازی، معادن شاهی و خدمات خانگی به کار گرفته می شدند.
- ۱۵-نظام طبقاتی جامعه ای ایران در عصر ساسانی تحت تأثیر چه عواملی گسترش یافت و تشییت شد؟ عامل اول، تأسیس حکومت مرکزی قدرتمندی بود که خاندان ساسانی با توسعه ای تشکیلات اداری و دیوانی به وجود آوردند. عامل دوم، رسمیت یافتن دین زرتشتی و افزایش نفوذ و اختیارات موبidan بود.
- ۱۶-توسعه ای تشکیلات اداری و دیوانی در دوره ای ساسانیان باعث افزوده شدن کدام قشر به طبقه ای حاکم شد؟ دیبران.
- ۱۷-نظام طبقاتی عصر ساسانی برچه پایه هایی استوار بود؟ بر اصالت نسب و خون استوار بود. اشرف و بزرگان نسب و خون خود را برتر از نسب و خون مردم عادی می دانستند و برخورداری از امتیازات ویژه را حق مسلم خویش می شمردند.
- ۱۸-تحرک اجتماعی و ارتقا طبقاتی در دوره ای ساسانی چگونه بود؟ در چنین جامعه ای، تحرک اجتماعی و رفتن از طبقه ای به طبقه دیگر، ممنوع و یا دست کم، بسیار دشوار بود.
- ۱۹-نظام اجتماعی ایران در دوره ای ساسانیان چه ویژگی هایی داشت؟ در این دوره نابرابری های اجتماعی و اقتصادی میان طبقه های حاکم یعنی خاندان ساسانی و اشرافیت سیاسی، نظامی و دینی وابسته به آن از یک سو و توده ای مردم عادی از سوی دیگر افزایش یافت. طبقه ای فرادست و حاکم، در مقایسه با گذشته، گسترش چشمگیری یافت و در درون خود دارای مراتب و درجات متفاوت گردید.
- ۲۰-اعضای طبقه فرا دست و حاکم در دوره ساسانیان دارای چه امتیازاتی بودند؟ صاحب مشاغل و مناصب عالی رتبه ای کشوری و لشکری و دارای زمین های فراوان بودند. اشرف زادگان فقط به امور جنگی، دیوانی، ورزش های رزمی، شکار و بزم می پرداختند و عموماً دیگر فعالیت ها را دور از شأن و مقام خویش می دانستند. زنان این طبقه با نوع لباس و زیورآلات، از دیگر زنان متمایز بودند.
- ۲۱-اعضای طبقه ای فرودست یا عامه ای مردم در دوره ای ساسانیان به چه مشاغلی مشغول بودند؟ به طور موروثی به فعالیت های تولیدی و خدماتی مانند کشاورزی، دامداری، پیشه وری، تجارت و امثال آن مشغول بودند و بار سنگین مالیات های گوناگون را بر دوش می کشیدند.
- ۲۲-چرا در دوران ساسانیان، موبidan زرتشتی، مدافعان زرتشتی، ایزدگاری های اجتماعی و امتیازات طبقه ای حاکم بودند؟ آنان چنین وانمود می کردند که این تفاوت ها و تمایزها برای حفظ نظم و ثبات کشور لازم است و رفتن از طبقه ای به طبقه ای دیگر موجب فاسد شدن جامعه می شود.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

- ۲۳- جنبش مزدک چه پیامدهایی در جامعه‌ی ساسانی بر جای گذاشت؟ این جنبش، پایه‌های نظام طبقاتی ساسانی را به شدت لرزاند.
- ۲۴- کدام پادشاه ساسانی به اصلاح امور اجتماعی و اقتصادی ناشی از جنبش مزدک پرداخت؟ خسرو انوشیروان.
- ۲۵- نتایج اقدامات خسرو انوشیروان برای اصلاح امور اجتماعی و اقتصادی ناشی از جنبش مزدک چه بود؟ در نتیجه‌ی این اقدامات، قدرت و نفوذ اشراف و نجبای درجه‌ی اوّل کاهش یافت و بر قدرت و نفوذ اشراف و نجبای درجه‌ی دوم افزوده شد.

خانواده

- ۲۶- هسته‌ی اصلی جامعه‌ی آریایی نخستین چه بود؟ خانواده.
- ۲۷- ویژگی‌های خانواده‌های آریایی‌های نخستین چه بود؟ ۱- در آغاز، بسیار گسترده بود و شامل پدر و مادر، فرزندان و نوادگان، برادران و خواهران، عروسان و دامادان، عموزادگان و عمه‌زادگان، دایی زادگان و خاله زادگان و بستگان دیگرمی شد. ۲- در این خانواده، سلطه‌ی پدر بر اعضای آن، نامحدود بود. ۳- پدر هم قاضی و هم مجری آداب و رسوم دینی و نگهبان آتش خانه به حساب می‌آمد. ۴- مادر اگرچه اختیاراتی در حدود اندازه‌ی پدر نداشت، اما بانوی خانه محسوب می‌شد و مورداحترازم همه بود.
- ۵- در خانواده‌ی کهن ایرانی، ازدواج درون گروهی بود و اعضای خانواده تحت نظارت پدر، با یکدیگر پیمان ازدواج می‌بشنند.
- ۶- اقتصاد خانواده هم به صورت معیشتی بود و دسترنج تمام افراد خانواده برای رفع نیازمندی‌های مشترک مصرف می‌شد. ۷- دارایی‌های خانواده که در اختیار پدر قرار داشت، قابل تقسیم و یا انتقال نبود و پس از مرگ او در اختیار پسر ارشد به عنوان رئیس جدید خانواده قرار می‌گرفت.

۲۸- خانواده‌ی گسترده تا چه زمانی تداوم داشت؟ هخامنشی.

- ۲۹- چرا خانواده‌ی آریایی پس از عهد هخامنشی کوچک‌تر و محدود شد؟ پس از آن تحت تأثیر عوامل اقتصادی و اجتماعی، به تدریج کوچک‌تر و محدودتر شد. همچنین با گسترش شهرها، مخصوصاً در دوره‌ی ساسانیان، بخشی از خانواده‌های روستایی به شهر مهاجرت کردند و در پیشه‌های گوناگونی اشتغال یافتند. بدین گونه خانواده‌ی بزرگ با املاک و دارایی‌های مشترک، به تدریج به خانواده‌های کوچک‌تر با اموال مستقل تجزیه شد.

- ۳۰- چگونه اختیارات و قدرت پدر در خانواده‌ی آریایی کاهش یافت؟ با توسعه‌ی تشکیلات حکومتی و گسترش قشراهای اجتماعی، دامنه‌ی اختیارات و قدرت پدر در خانواده کاهش یافت. برای نمونه، تشکیلات قضایی و قشر روحانیان، بخشی از اختیارات پدر مانند قضاؤت و اجرای مراسم و تشریفات دینی را بر عهده گرفتند.

www.my-dars.ir

زنان

- ۳۱- جایگاه و حقوق زنان به عنوان نیمی از جامعه در دوران باستان، تحت تأثیر چه بود؟ تحت تأثیر آموزه‌های دین زرتشتی و فرهنگ عمومی قرار داشت.

- ۳۲- براساس اوستا جایگاه زن در ایران باستان چگونه بود؟ در قسمت‌هایی از کتاب اوستا که منسوب به زرتشت است، تفاوت چندانی میان مرد و زن وجود ندارد و شعار اصلی زرتشت یعنی گفتار نیک، کردار نیک و پندار نیک به یکسان برای زنان و مردان توصیه شده است. تنها در بخش‌هایی از اوستا که احتمالاً در زمان ساسانیان توسط موبیدان تدوین شده، موقعیت اجتماعی زن پایین‌تر از مرد قرار می‌گیرد.

مجموعه پرسش ها و پاسخ های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

۳۳-دو خصلت و ویژگی زن خوب در آین زرتشتی چیست؟ پارسایی و عفت.

۳۴-لوح های گلی کشف شده از تخت جمشید بیانگر چه مسائلی در مورد زنان دوره‌ی هخامنشی است؟ بیانگر آن است که در زمان هخامنشیان، زن و مرد در کنار هم و با حقوقی برابر کار می‌کردند. تعدادی از کارگاه‌های شاهی را زنان تشکیل می‌دادند و حتی مدیریت برخی از این کارگاه‌ها را بر عهده داشته‌اند و مردان، زیر دست آنان کار می‌کردند.

۳۵-کدام یک از زنان در دوره‌ی ساسانی بر تخت سلطنت نشستند؟ تنی چند از زنان خاندان شاهی مانند همسر یزگرد دوم و دو دختر خسرو پرویز به نام‌های پوران دُخت و آزرمیلُخت بر تخت سلطنت نشستند.

۳۶-در آثار و متون دینی و حقوقی مربوط به دوره‌ی ساسانی و قرون نخستین اسلامی، چه مطالب و گزارش‌هایی در مورد حقوق اجتماعی و اقتصادی زنان آمده است؟ از جمله اینکه، زن حق مالکیت و فعالیت اقتصادی داشت و می‌توانست درآمد کسب کند و در اموال همسر خود شریک باشد. همچنین زن می‌توانست در دادگاه به سود خود اقامه‌ی دعوا کند.

جشن و سوگواری

۳۷-جشن‌های برگزار شده در ایران باستان ریشه در چه داشت؟ این جشن‌ها پیوند تنگاتنگی با باورهای دینی و زندگی سیاسی، اجتماعی و اقتصادی مردم ایران، به ویژه فعالیت‌های کشاورزی داشت.

۳۸-ویژگی بر جسته‌ی جشن‌های باستانی چه بود؟ عبادت و شکرگزاری به درگاه خداوند بزرگ بود.

۳۹-مشهورترین جشن‌های ایران باستان را نام ببرید؟ گاهنبارها، نوروز، مهرگان و سده.

۴۰-جشن‌های گاهنبارها چه بود؟ عبارت بودند از شش جشن که به شکرانه‌ی آفریده شدن عناصر اصلی خلقت: آسمان، آب، زمین، گیاه، جانوران و انسان، در شش وقت معین از ماه‌های سال برگزار می‌شد.

۴۱-جشن نوروز به چه کسی نسبت داده می‌شود؟ به جمشید، نخستین پادشاه افسانه‌ای ایران نسبت داده می‌شود.

۴۲-برگزاری جشن‌های گوناگون در ایران باستان چه پیامدهای مثبتی برای مردم داشت؟ فرصتی برای مردم بود که ضمن شادی، تفریح و معاشرت با یکدیگر، وفاداری خود را به پادشاه ابراز کنند.

۴۳-جشن‌ها ایران باستان چه تاثیری بر جامعه داشت؟ تأثیر بسزایی بر اتحاد و انسجام ایرانیان در طول تاریخ داشته و عامل مؤثری در تقویت هویت جمعی آنان بوده است.

۴۴-در مراسم سوگواری در گذشتگان در ایران باستان، چه کارهایی صورت می‌گرفت؟ ضمن خواندن دعا، نیکی‌های شخص از دنیا رفته را یادآوری می‌کردند.

۴۵-چرا ایرانیان در برخی از جشن‌ها، مراسم ویژه‌ای را برای آرامش ارواح پدران و مادرانشان انجام می‌دادند؟ جهت احترام خاصی که برای ارواح پدران و مادرانشان قائل بودند.

۴۶-ایرانیان باستان برای احترام به ارواح پدران و مادرانشان چه کاری انجام می‌دادند؟ در برخی جشن‌ها مراسم ویژه‌ای را برای آرامش ارواح پدران و مادرانشان انجام می‌دادند.

مجموعه پرسش ها و پاسخ های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

درس سیزدهم : اقتصاد و معیشت

کشاورزی و دامداری

- ۱- منابع مهم درآمد سلسله های حکومتی ایران چه بود؟ مالیات های بخش کشاورزی.
- ۲- اقوام و طایفه های صحراءگرد و دامدار آریایی چگونه به یک جانشینی و کشاورزی روی آوردند؟ آنان در نتیجه ی تماس و همزیستی با بومیان ایران و همسایگان خود در بین النهرين، کم کم با شیوه ی زندگی روستایی و شهری آشنا شدند و به یک جانشینی و کشاورزی روی آوردند.
- ۳- آموزه های زرتشت چه تاثیری بر انتقال تدریجی آریاییان از زندگی مبتنی بر کشاورزی داشت؟ با تشویق مردم به کشت و کار.
- ۴- اساس زندگی اقتصادی ایرانیان در عصر باستان چه بود؟ کشاورزی.
- ۵- عمدہ ی جمعیت ایران در دوره ی باستان را چه کسانی تشکیل می دادند؟ روستاییان.
- ۶- مهم ترین محصولات کشاورزی در ایران باستان چه بود؟ عبارت بودند از جو، گندم، برنج، میوه و سبزی که به صورت دیم و آبی کشت می شدند.
- ۷- کشاورزان در دوره ی باستان چگونه زمین ها و باغ ها را آبیاری می کردند؟ با استفاده از آب رودخانه ها، چشمه ها و قنات ها.
- ۸- روستاییان ایران باستان در کنار فعالیت های کشاورزی به چه کار دیگری می پرداختند؟ معمولاً تعدادی دام، شامل گوسفند، بز، گاو، اسب و شتر پرورش می دادند.
- ۹- در ایران باستان بیشتر زمین های کشاورزی و حتی گله های دام، متعلق به چه کسانی بود و چگونه این زمین ها را اداره می کردند؟ متعلق به شاه، خاندان شاهی، مقام های حکومتی، اشراف، روحانیان بزرگ و متولیان معبدها و یا آتشکده ها بود. آنان از طریق نمایندگان خود، املاکشان را اداره می کردند و یا اجاره می دادند.
- ۱۰- شاهان هخامنشی به منظور تشویق و توسعه ی کشاورزی چه اقداماتی انجام دادند؟ افرادی را که اقدام به آبادانی زمین های بازیر می نمودند تا پنج نسل، از پرداخت مالیات معاف می کردند. از دیگر اقدام های مهم هخامنشیان برای توسعه ی کشاورزی، کندن قنات، احداث بند و سد بر روی رودها و حفر نهر های انتقال آب در سرتاسر قلمرو خود بود.
- ۱۱- کنندن قنات، از ابتکارات چه کسانی می باشد؟ ایرانیان باستان.
- ۱۲- هدف ایرانیان باستان از کنندن قنات چه بود؟ برای تأمین آب در نواحی خشک و کم باران بود.
- ۱۳- احداث و نگهداری قنات ها، سدها و آبراهه ها بر عهده ی چه کسانی بود؟ حاکمان و مالکان بزرگ.
- ۱۴- در دوره ی ساسانی به رئیس روستاییان و کشاورزان چه می گفتند؟ واستریوشان سalar.
- ۱۵- وظیفه ی واستریوشان سalar چه بود؟ او علاوه بر مسئولیت گردآوری مالیات های بخش کشاورزی، برای توسعه و ترویج آبادانی و کشت و کار نیز کوشش می کرد.
- ۱۶- هدف دولت ساسانیان از ایجاد سدها و آب بند های متعدد بر رودها به خصوص رودهای دجله، فرات و کارون چه بود؟ آبیاری زمین های کشاورزی.

مجموعه پرسش ها و پاسخ های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

۱۷- در دوره‌ی ساسانی، کشاورزی در کدام مناطق توسعه‌ی زیادی پیدا کرد؟ در زمین‌های حاصلخیز بین النهرين (آسورستان/سودا)، خوزستان و سیستان.

۱۸- مالیات و اجاره بهای کشتارهای کدام منطقه منبع درآمد هنگفتی برای ساسانیان به حساب می‌آمد؟ آسورستان.

۱۹- چه عاملی در اواخر دوره‌ی ساسانیان ضربه‌ی سنگینی بر اقتصاد آنان وارد کرد؟ طغیان رودخانه‌های دجله و فرات و خراب شدن آب بندها و سدها.

۲۰- گسترش راه‌ها و توسعه‌ی تجارت در عصر باستان چه تاثیری بر کشاورزی داشت؟ کشت گونه‌های جدیدی از گیاهان و درختان در سرتاسر قلمرو پهناور سلسله‌های ایران، معمول گردید. همچنین در آن عصر، گونه‌هایی از گیاهان و درختان از ایران به اروپا و چین رفت، و یا از آنجاها به ایران آمد.

را ۵ و حمل و نقل

۲۱- راه‌ها و وسائل حمل و نقل از چه نظر اهمیت فوق العاده دارند؟ از نظر سیاسی و نظامی و اقتصادی و مخصوصاً تجاری.

۲۲- ایجاد شبکه‌ی وسیعی از جاده‌ها در دوره‌ی هخامنشیان موجب چه شد؟ مراکز اصلی حکومت را به یکدیگر و همچنین به کشورهای همسایه وصل می‌کرد.

۲۳- مهم‌ترین جاده‌ای که در دوره‌ی هخامنشیان ساخته شد، چه بود؟ جاده‌ی شاهی بود که به فرمان داریوش بزرگ احداث گردید.

۲۴- ویژگی‌های جاده‌شاهی در دوره‌ی هخامنشی چه بود؟ این جاده به طول بیش از ۲۴۰۰ کیلومتر، شوش، یکی از پایتخت‌های هخامنشی را به شهر سارد در آسیای صغیر متصل می‌کرد. به گفته‌ی هرودت در طول جاده‌ی شاهی، به فاصله‌ی هر ۳۰ یا ۲۵ کیلومتر، ایستگاه‌هایی با امکانات فراوان برای مسافران و کاروان‌ها ایجاد شده بود.

۲۵- فنون و مهارت‌های جاده‌سازی در دوره‌ی هخامنشی چه پیشرفتی کرد؟ در جاهایی که زمین سست یا باتلاقی بود، جاده را سنگ فرش می‌کردند. جاده‌ها در آن زمان به گونه‌ای ساخته می‌شدند که ارائه‌ها به آسانی بتوانند در آنها حرکت کنند.

۲۶- چه حیوانات و وسائلی در دوره‌ی هخامنشی در حمل و نقل، مورد استفاده قرار می‌گرفتند؟ اسب، الاغ و شتر. همچنین از ارائه و گاری‌های دو چرخ و چهار چرخ که توسط اسب کشیده می‌شدند، بهره‌ی فراوان می‌بردند.

۲۷- داریوش بزرگ چه کسی را مأمور کشف مسیرهای آبی کرد؟ اسکیلاس.

۲۸- نتیجه ماموریت اسکیلاس چه بود؟ وی مسیر رود سند را تا اقیانوس هند ادامه داد و سپس با عبور از دریای سرخ به مصر رسید. در نتیجه‌ی این سفر، برای نخستین بار مسیر دریایی میان هند و مصر شناسایی شد.

۲۹- اقدامات مهم و مدبّانه‌ی داریوش در زمینه‌ی توسعه‌ی راه‌های دریایی چه بود، توضیح دهید؟ اتصال دریای سرخ به رود نیل بود. او هنگام سفر به مصر دستور داد با حفر آبراهه‌ای (کانالی)، دریای سرخ به رود نیل متصل گردد تا امکان تردّد کشتی‌ها میان این رود و دریا فراهم آید.

۳۰- در دوران فرمانروایی هخامنشیان چه تحولی در زمینه‌ی دریانوردی صورت گرفت؟ دریانوردی و حمل و نقل دریایی به طور چشمگیری رونق گرفت. بنادر، توسعه پیدا کردند و بندرهای جدیدی بنا گردید. همچنین در آن زمان، کشتی‌هایی با ظرفیت حمل چند صد تن کالا، ساخته شد.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تپه کنده: میزان زنگنه سه گوہ تار، رخ ازده

۳۱- در دوران فرمانروایی اشکانیان و ساسانیان در زمینه‌ی راه‌ها و حمل نقل چه اقداماتی صورت گرفت؟ راه‌ها و وسائل ارتباطی، از اهمیت فوق العاده‌ای برخوردار بودند و توجه زیادی به نگهداری و امنیت جاده‌ها صورت می‌گرفت. در این دوران، همانند زمان هخامنشیان، چاپارخانه‌ها همچنان دایر بودند؛ کاروانسراه‌های جدیدی در مسیر راه‌ها ساخته شد و چاه‌ها و قنات‌هایی برای تأمین آب آنها، حفر گردید.

۳۲- بقایای کاروان سراهای و پل‌های بر جا مانده از دوره‌ی ساسانی نشان دهنده‌ی چیست؟ نشان می‌دهد که در آن زمان، توجه خاصی به بازسازی و توسعه‌ی جاده‌ها می‌شده است.

۳۳- در دوران ساسانیان، در زمینه‌ی دریانوردی و کشتی رانی چه اقداماتی صورت گرفت؟ به دستور پادشاهان ساسانی، بنادر و اسکله‌های متعددی به خصوص در خلیج فارس و دریای عمان ساخته شد و کشتی‌ها و دریانوردان ایرانی حضور چشمگیری در دریاها و اقانوس‌ها داشتند.

۳۴-به گفته‌ی مورخان، اهالی کدام یک از بنادر خلیج فارس در دریانوردی و صیادی مهارت زیادی داشتند؟ سیراف.

۳۵- نقش و اهمیت راه ها در دوره باستان چه بود؟ ۱- امکان جا به جایی کالاها و مسافران را فراهم می آوردند.^۲- در انتقال اندیشه ها و فرهنگ ها نیز نقش مهمی داشتند.^۳- از طریق مسیرهای ارتباطی زمینی و دریایی بود که فرهنگ، هنر و معماری اقوام و جوامع عهد باستان در بخش های وسیعی از جهان آن روزگار بر یکدیگر تأثیر گذاشتند.^۴- بسیاری از آیین ها و دین های باستانی، از طریق جاده ها، از شرق به غرب عالم و یا بالعکس راه پافتند.

یوں، اوزان و مقیاس ها

-۳۶- تا زمان داریوش بزرگ وضعیت پول در بیشتر نواحی تحت فرمان حکومت هخامنشی چگونه بود؟ سکه (پول) رواج چندانی نداشت و مبادله‌ی کالا به صورت پایاپای انجام می‌گرفت. حقوق و دستمزدها نیز به صورت کالا پرداخت می‌شد. سکه‌های طلا و نقره سیاست در مناطقی، مثا، بابل، لدی و شهرهای فنیقی، نشن، سواحل، شرقی، دریای مدیترانه رایج بود.

۳۷- داریوش در زمینه‌ی ضرب سکه چه اقدامی انجام داد؟ سکه هایی با وزن و عیار مشخص ضرب کرد که در سراسر قلمرو هخامنشیان و حتی فراتر از آن اعتبار داشت.

-۳۸- سکه‌ی طلایی داریوش چه نام داشت؟ دریک.

۳۹- ضرب سکه طلا در انحصار چه کسی بود؟ ضرب سکه ای طلا در انحصار شاهان بود و شهری ها (ساتراپ ها) با اجزاء ای پادشاه می توانستند سکه ای نقره ضرب کنند.

۴- نظام پولی که داریوش هخامنشی ایجاد کرد چه نتیجه‌ای داشت؟ معياری برای ارزش گذاری کالاها و خدمات در نواحی مختلف پادشاهی هخامنشی شد و عامل مهم در سطح و گستره تجارت داخلی و خارجی بود.

۴۱- وضعیت پول در دوران اشکانیان و ساسانیان چگونه بود؟ کاربرد پول به خصوص در شهرها گسترش یافت و سکه های نقره ای و مس در مادلات تجارتی، منطقه های وسیع اهتمام با افتاد

۴۲- هخامنشیان واحدهای وزن و اندازه‌گنجی، کدام دولت را حفظ کرد؟ ایلامیان.

^{۴۳}- به دستور کدام پادشاه، واحدهای وزن و اندازه گیری مشخصی برای شهر باری هخامنشی تعیین شد؟ داریوش بزرگ.

مجموعه پرسش ها و پاسخ های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تئیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

۴۴- چرا پیمانه یا کیل در زندگی اقتصادی دوران هخامنشی از اهمیت ویژه ای برخوردار بود؟ چون در آن روزگار میزان و مقدار مواد خوراکی را به جای وزن کردن، با پیمانه تعیین می کردند.

صنعت و تجارت

۴۵- حکومت هخامنشی چگونه کمک شایانی به رونق اقتصادی و توسعهٔ صنعت کرد؟ با یکپارچه ساختن سرزمین های ثروتمند و متمندی که مردمان آنها دارای تجربیات فراوانی در تولید کالاهای مختلف بودند.

۴۶- آثار و اشیای بر جای مانده از دورهٔ هخامنشی، بیانگر پیشرفت چه صنایعی می باشد؟ صنایع فلزکاری، سفالگری و بافندگی.

۴۷- محتوای لوح های گلی کشف شده از خزانهٔ تخت جمشید، چه مسائلی را در زمینهٔ صنعت معلوم می سازد؟ معلوم می شود که در زمان هخامنشیان، کارگاه هایی وجود داشته که متعلق به شاه بودند و اشیا و مواد خوراکی مورد نیاز کاخ شاهی را تولید می کردند. استاد کاران و صنعتگرانی از سرتاسر قلمرو پهناور هخامنشی در این کارگاه ها مشغول به کار بودند.

۴۸- وضعیت صنعت در دورهٔ سلوکیان، اشکانیان و ساسانیان چگونه بود؟ شواهد و مدارک تاریخی، دلالت بر رونق نسبی تولیدات صنعتی و کارگاهی در دوران سلوکیان و مخصوصاً اشکانیان دارد. در دوران فرمانروایی ساسانیان، همگام با توسعهٔ شهرنشینی، صنعت نیز رشد کرد و کیفیت کالاهای تولیدی بهتر شد.

۴۹- کدام صنعت در دورهٔ ساسانی ترقی شایانی کرد؟ صنعت بافندگی به خصوص بافت پارچه های ابریشمی.

۵۰- حکومت ساسانی در زمینهٔ تولید ابریشم چه اقداماتی انجام داد؟ با در اختیار گرفتن واردات ابریشم خام از چین و کوچاندن بافندگان ماهر از قلمرو روم در شام (سوریه) به ایران، کارگاه های بافندگی متعددی را در شوش، جندی شاپور (جندی شاپور) و شوشتر ایجاد کرد. این کارگاه ها نوعی از پارچه های زربافت و ابریشمی را تولید می کردند که در جهان آن روز شهرت و مشتریان فراوان داشتند.

۵۱- در دورهٔ ساسانی کارگاه های بافندگی متعلق به حکومت، چه کاری انجام می دادند؟ کالاهای مورد نیاز شاه، دربار، سپاه و تشکیلات اداری را تأمین می کردند.

۵۲- از چه زمانی تجارت داخلی و خارجی در ایران باستان توسعهٔ پیدا کرد؟ پس از شکل گیری حکومتی قدرتمند توسط اقوام آریایی در ایران، به خصوص در پی روی کار آمدن شهریاری هخامنشیان.

۵۳- پیدا شدن سکه های هخامنشی و مصنوعات نواحی تابعهٔ این سلسله در سواحل رودهای دانوب و رُن در مرکز اروپا و سیلان در جنوب آسیا، نشان دهندهٔ چیست؟ نشان هایی از برقراری روابط بازرگانی با سرزمین های دور است.

۵۴- کدام شهر در قلب پادشاهی هخامنشی، مرکز تجاری مهمی به شمار می رفت؟ بابل.

۵۵- بنادر کدام دریاها، مراکز اصلی تجارت دریایی دورهٔ هخامنشی محسوب می شدند؟ بنادر خلیج فارس و نیز بنادر واقع در سواحل شرقی دریای مدیترانه.

۵۶- تجارت در عهد هخامنشیان شامل چه کالاهایی بود؟ شامل انواع مختلفی از مواد اوّلیه مانند فلزات و چوب، محصولات کشاورزی و دامی و تولیدات صنعتی می شد. بخش قابل توجهی از کالاهای تجاری را اجناس مورد نیاز مردم مانند اثاث منزل، ظروف آشپزخانه و مواد خوراکی تشکیل می داد.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

۵۷- وضعیت تجارت در دوران حکومت سلوکیان چگونه بود؟ رونق گذشته را نداشت، از حجم مبادله‌ی کالاهای ارزان قیمت کاسته شد و در عوض اشیای تجملی، جای آنها را گرفت.

۵۸- چرا با به قدرت رسیدن اشکانیان، بار دیگر جریان داد و ستد به خصوص بازار گانی خارجی رونق اساسی گرفت؟ عامل مهم این رونق، برقراری روابط سیاسی و تجاری میان ایران و چین، و در پی آن گشايش جاده‌ی معروف ابریشم بود.

۵۹- نقش ایران در دوره‌ی اشکانیان در تجارت جهان باستان چه بود؟ ایران در آن دوره به عنوان واسطه‌ی تجاری بزرگ، میان چین و هند از یک سو، و اروپا از سوی دیگر عمل می‌کرد.

۶۰- چرا در زمان اشکانیان درآمد هنگفتی از حقوق گمرکی، عوارض حمل و نقل و راهداری، نصیب آنان می‌شد؟ زیرا در زمان اشکانیان، ابریشم چین و ادویه‌ی هندوستان مشتریان زیادی در قلمرو روم داشت.

۶۱- وضعیت تجارت در دوران ساسانیان چگونه بود؟ در دوران فرمانروایی ساسانیان، تجارت در مسیرهای زمینی و دریایی گسترش چشمگیری پیدا کرد و بازار گانان ایرانی در مناطق وسیعی از جهان آن روزگار، از چین تا شرق آفریقا و مرکز اروپا، مشغول داد و ستد بودند.

درآمدها و مخارج

۶۲- حکومت‌ها برای اداره‌ی قلمرو، حفظ قدرت و تأمین هزینه‌های گوناگون نیازمند چه بودند؟ همواره نیازمند منابع درآمد پایدار و مطمئن بودند و در واقع اقتدار و استواری حکومت‌ها بستگی به منابع مالی و موجودی خزانه‌ی آنها داشت.

۶۳- به طور کلی عده‌ترین منابع درآمد حکومت در ایران باستان چه بود؟ عبارت بود از: انواع مالیات‌ها، شامل مالیات کشاورزی و دام، مالیات پیشه وران و مالیات سرانه؛ عوارض گمرکی، حمل و نقل و راهداری و حق بهره‌برداری از معادن و جنگل‌ها.

۶۴- وضعیت اقتصاد و معیشت ایران در دوران باستان همواره تحت تأثیر چه عواملی قرار داشت؟ عوامل سیاسی، مدیریتی و اقلیمی.

۶۵- وضعیت اقتصادی دوره باستان در زمان صلح و در زمان جنگ و آشوب چگونه می‌شد؟ در زمان‌هایی که صلح، آرامش و امنیت حکم فرما بود و زمامدارانی لایق و کاردان حکومت می‌کردند، فعالیت‌های اقتصادی، شرایط مطلوبی داشت و مردم با خیال آسوده به کسب و کار می‌پرداختند و از حداقل امکانات رفاهی و معیشتی برخوردار بودند؛ اما در دورانی که حکومت مرکزی ضعیف و آشوب و ناامنی فراگیر می‌شد و یا دشمنان خارجی به ایران هجوم می‌آوردند، اوضاع و شرایط اقتصادی به هم می‌ریخت و رونق و آبادانی رخت بر می‌بست.

۶۶- چه عواملی بر وضعیت اقتصادی ایران باستان تأثیر منفی می‌گذاشت؟ عوامل طبیعی و اقلیمی به خصوص خشکسالی، سیل و طغیان رودخانه‌ها و تخریب سدها.

۶۷- چه عواملی موجب رکود و افت تولید در ایران باستان می‌شد؟ بروز بیماری‌های فراگیر و کشنده‌ای چون طاعون و وبا موجب مرگ و میر گستردۀ نیروی کار.

۶۸- بروز بیماری‌های فراگیر و کشنده‌ای چون طاعون و وبا موجب چه می‌شد؟ موجب مرگ و میر گستردۀ نیروی کار و در نتیجه رکود و افت تولید می‌شد.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تئیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

درس چهاردهم: دین و اعتقادات

باورهای کهن آریایی

- اعتقادات کهن آریایی‌ها بر اساس اساطیر کهن و مندرجات اوستا و سنگ نوشته‌ها چگونه بود؟ ۱- اقوام آریایی مهاجر به ایران همچون آریایی‌های هند، خدایان متعددی را می‌پرستیدند و آنها را بخشنده، اهوره (سرور) و آمرتا (بی مرگی) می‌خوانند.
- آنان برای خشنودی خدایان، حیوانات را قربانی می‌کردند و سرودها و نیایش‌های گوناگونی می‌خوانند. ۲- افرادی با عنوان مُعْ، مراسم و تشریفات دینی را اجرا می‌کردند. ۳- افرادی با عنوان مُغ، مراسم و تشریفات دینی را اجرا می‌کردند. ۴- اقوام آریایی برخلاف مردمان ایلام، بین النهرين، یونان و...، برای خدایان خویش معابد باشکوه نمی‌ساختند.
- مراسم و تشریفات دینی آریائیان را چه کسانی اجرا می‌کردند؟ افرادی به نام مغ.

- چرا اقوام آریایی برخلاف مردمان ایلام، بین النهرين، یونان و...، برای خدایان خویش معابد باشکوه نمی‌ساختند؟ آنان اعتقاد داشتند که نفوذ و قدرت خدایانشان محدود به ناحیه و شهر خاصی نمی‌شود، بلکه تمام قلمرو گیتی را در بر می‌گیرد.

زرتشت و تعالیم او

- کدام پیام آور (پیامبر) در میان ایرانیان باستان ظهر کرد؟ زرتشت.
- زردشت در چه زمانی می‌زیست؟ بیشتر پژوهشگران احتمال می‌دهند که زرتشت در قرن‌های هفتم و ششم پیش از میلاد می‌زیسته است.

- اساس تعالیم زرتشت بر چه چیزی قرار دارد؟ بر یگانگی و پرستش اهوره مزدا قرار دارد.

- تعالیم زرتشت را بنویسید؟ ۱- بر پایه‌ی آموزه‌های زرتشت، اهوره مزدا، آفریدگار آسمان‌ها و زمین، خورشید، ماه و ستارگان، آب‌ها و گیاهان، روشنایی و تاریکی است. ۲- هیچ چیز از دایره‌ی قدرت و خواست او بیرون نیست. ۳- مطابق تعالیم زرتشتی، گروهی از موجودات الهی که امیشانپندان یا جاودانان مقدس خوانده می‌شوند اهوره مزدا را در امر آفرینش و اداره‌ی امور جهان یاری می‌کنند. ۴- بر پایه‌ی تعالیم زرتشت، دو نیرو یا مینوی نیک و بد در جهان وجود دارد. آن کس که نیک و خیر را برگزیند، پیرو اهوره مزدا و آن کس که بد و شر را انتخاب کند، پیرو اهربیمن شمرده می‌شود. ۵- زرتشت به پیروانش سفارش می‌کرد که مینوی نیک را برگزینند و «پندار نیک»، «گفتار نیک» و «کردار نیک» را سرمشق زندگی خود قرار دهند. ۶- از دیگر آموزه‌های مهم زرتشت، اعتقاد به جهان آخرت و روز واپسین است؛ روزی که درباره‌ی اعمال انسان در جهان، داوری خواهد شد. نیکان به جُرگه‌ی یاران اهوره مزدا خواهند پیوست و بدآن به دوزخ افکنده و برده‌ی اهربیمن خواهند شد.

- منظور از امیشانپندان یا جاودانان مقدس در تعالیم زرداشت چه کسانی هستند؟ گروهی از موجودات الهی که اهوره مزدا را در امر آفرینش و اداره‌ی امور جهان یاری می‌کنند.

- منظور از جهان آخرت و روز واپسین در تعالیم زرداشت چیست؟ روزی که درباره‌ی اعمال انسان در جهان، داوری خواهد شد. نیکان به جُرگه‌ی یاران اهوره مزدا خواهند پیوست و بدآن به دوزخ افکنده و برده‌ی اهربیمن خواهند شد.

- زرتشت با کدام یک از آداب نیایش رایج در جامعه‌ی خود مخالف بود؟ با قربانی کردن و کشتار بی رویه‌ی حیوانات به ویژه گاو مخالف بود و برگزارکنندگان آنها را نکوهش کرده است.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

۱۱-کتاب مقدس ایرانیان باستان و زرتشتیان چه نام دارد؟ اوستا.

۱۲-بر پایه‌ی داستان‌های باستانی، نسخه‌ای از اوستا که در زمان هخامنشیان بر پوست گاو نوشته شده بود چگونه از بین رفت؟ برادر آتش سوزی تخت جمشید به دست اسکندر مقدونی از بین رفت.

۱۳-کدام پادشاهان اشکانی اقدام به گردآوری اوستا نمود؟ بلاش یکم.

۱۴-در زمان کدام پادشاه ساسانی، اوستا به خط و زبان اوستایی نگارش یافت؟ شاپور دوم ساسانی.

دین و عقاید ایرانیان باستان از دوران ماد تا ساسانیان

۱۵-دین و اعتقادات مادی‌ها چه بود؟ شواهدی وجود دارد که نشان می‌دهد آن‌ها اهوره مزدا و برخی از خدایان کهن ایرانی همچون میترا را ستایش می‌کرده‌اند. روحانیون مادی که مُعْنَامیده می‌شدند، برگزاری آیین‌های دینی از جمله خواندن نیایش‌ها و سرودها و رسم قربانی کردن را بر عهده داشتند.

۱۶-بعد از آمدن دین زرتشت، مُغان چه وضعیتی در جامعه پیدا کردند؟ بعدها که به تدریج دین زرتشتی را پذیرفتند، به پیشوایان دینی جامعه‌ی زرتشتی تبدیل شدند. آنان نقش مهمی در آمیختن باورهای دینی کهن خود با تعالیم زرتشت داشتند.

۱۷-کدام منابع آگاهی‌های ارزشمندی درباره‌ی باورها، آداب و مراسم دینی پارسیان ارائه می‌کنند؟ سنگ نوشته‌ها، نوشته‌های یونانی به ویژه تاریخ هرودت و نیز کاوش‌های باستان‌شناسی.

۱۸-نظر پژوهشگران بر جسته‌ی ایرانی و غیرایرانی در خصوص پیروی هخامنشیان از دین زرتشتی چیست؟ اختلاف نظر دارند. عده‌ای از آنان بر پایه‌ی برخی از مندرجات سنگ نوشته‌ها و دیگر شواهد تاریخی، استدلال می‌کنند که هخامنشیان زرتشتی بوده‌اند و گروهی دیگر این نظر را قبول ندارند و می‌گویند، شاهان هخامنشی به باورهای کهن ایرانی اعتقاد داشته‌اند.

۱۹-با ذکر مثالی بنویسید سیاست مذهبی پادشاهان هخامنشی نسبت به اقوام تحت سلطه‌ی خود چگونه بود؟ پادشاهان هخامنشی مردم را در پیروی از دین خود آزاد می‌گذاشتند و فرهنگ و عقاید اقوام تابع حکومت خود را محترم می‌شمردند. مثلاً رفتار آزاد منشانه‌ی کورش بزرگ با مردمان مغلوب، و احترام او به دین و آداب و رسوم این مردمان در آن زمان پدیده‌ی جدیدی بود. سطرهایی از منشور کورش، به این مطلب اشاره دارد که او وقتی بابل را بدون خونریزی و غارت فتح کرد، به نیایش و ستایش مردوک، خدای بزرگ بابلیان پرداخت. در حالی که فرمانروایان آن زمان، معمولاً پس از تسخیر شهر یا کشوری، ساکنان آنجا را قتل عام، معابدشان را غارت و به خدایان آنان اهانت می‌کردند.

۲۰-وضعیت دینی ایران در دوره‌ی سلوکیان و اوایل اشکانیان چگونه بود؟ اسکندر مقدونی و شاهان سلوکی کوشش بسیار کردند تا زبان، فرهنگ و باورهای یونانی را در ایران ترویج کنند، اما بیشتر ایرانیان بر دین، سنت‌ها، آداب و رسوم نیاکان خود باقی ماندند. از این رو، در دوران سلوکیان و اشکانیان، علاوه بر اهوره مزدا، خدایان کهن ایرانی همچون مهر و آناهیتا هم ستایش می‌شدند. برخی از پادشاهان اشکانی به تقلید از یونانیان، معابدی را برای آناهیتا ساختند.

۲۱-وضعیت دین زردهشت در دوره‌ی اشکانی چگونه بود؟ در اواسط دوره‌ی اشکانیان، دین زرتشتی نفوذ و گسترش چشمگیری یافت و برخی از پادشاهان اشکانی به این دین گرویده و یا از آن پشتیبانی کردند. گفته می‌شود یکی از شاهان این سلسله به نام بلاش

مجموعه پرسش ها و پاسخ های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

یکم دستور داد متون پراکنده‌ی اوستا گردآوری شود. برخی از شاهان اشکانی تصویر آتشدانی را که نشانه‌ی گرایش آنان به کیش زرتشتی بود، بر روی سکه‌های خود نقش کرده‌اند.

۲۲- در عهد اشکانی ستایش کدام ایزد به قلمرو روم در آسیای صغیر راه یافت؟ ستایش ایزد مهر(میترا).

۲۳- سیاست مذهبی اشکانیان نسبت به اقوام و مردمان تحت سلطه‌ی خود چگونه بود؟ اشکانیان نیز همانند هخامنشیان حامی سیاست آزادی دینی بودند. ایرانیان و دیگر مردمانی که در سرزمین های تحت فرمانروایی حکومت اشکانی زندگی می‌کردند، در ستایش خدایان و انجام مراسم دینی خود، آزاد بودند.

۲۴- نتیجه‌ی سیاست آزادی دینی اشکانیان چه بود؟ زمینه‌ی مناسبی را برای همزیستی مسالمت آمیز پیروان دین‌ها و عقاید مختلف فراهم آورد. از این رو، یونانی تبارانی که در ایران می‌زیستند، بدون هیچ مزاحمتی خدایان خود را می‌پرستیدند.

۲۵- وضعیت ادیان غیر زرتشتی و غیر ایرانی در دوره‌ی اشکانی در ایران چگونه بود؟ یهودیان نیز همچون دوره‌ی هخامنشی، حکومت ایران را پناهگاه مناسبی برای خود می‌شمردند. پیروان دین مسیح هم که در معرض آزار و اذیت حکومت روم قرار داشتند، در قلمرو اشکانیان احساس امنیت و آزادی می‌کردند. آین بودایی از آینه‌ای بود که در آن دوره به ایران نفوذ کرد و مبلغان بودایی در سرزمین‌های شرقی حکومت اشکانی به تبلیغ اندیشه و آموزه‌های بودا می‌پرداختند.

۲۶- منابع اخبار و آگاهی‌ها درباره‌ی وضعیت دین در دوره‌ی ساسانی و سیاست دینی ساسانیان چه می‌باشد؟ منابع این اخبار و آگاهی‌ها عبارت اند از سنگ نوشته‌ها، نقش بر جسته‌ها، شواهد باستان‌شناسی، سکه‌ها، کتاب‌های دینی و اندیزه‌نامه‌های زرتشتیان، برخی آثار مورخان مسلمان، یونانی و رومی و نیز شاهنامه‌ی فردوسی.

۲۷- چرا دوره‌ی ساسانیان اهمیت بسزایی در تاریخ دین زرتشتی دارد؟ زیرا حکومت ساسانی، این دین را دین رسمی ایران اعلام کرد.

۲۸- نتایج رسمی شدن دین زرتشت در دوره‌ی ساسانی چه بود؟ با این اقدام، دین و سیاست به هم گره خوردند. از یک سو، پادشاهان ساسانی به پشتیبانی کامل از دین رسمی پرداختند و از سوی دیگر روحانیان زرتشتی، قدرت و حاکمیت پادشاهان ساسانی را تأیید کردند و نفوذ و قدرت روحانیان زرتشتی را به طرز چشمگیری افزایش یافت.

۲۹- در رأس روحانیون زرتشتی چه کسی قرار داشت؟ روحانی بر جسته‌ای با عنوان موبدان موبد قرار داشت.

۳۰- پادشاهان ساسانی معمولاً برای چه اموری با موبدان مشورت می‌کردند؟ برای تصمیم‌گیری در مسائل مهم حکومتی.

۳۱- در دوره‌ی ساسانی، سلسله مراتب روحانیان زرتشتی پس از موبدان موبد، عهده دار چه مسئولیت‌هایی بودند؟ عهده دار مسئولیت هایی مانند قضاؤت و دادرسی، اداره‌ی آتشکده‌ها، اجرای مراسم و آداب مذهبی و تعلیم آموزه‌های زرتشتی بودند.

۳۲- چه عواملی در دوره‌ی ساسانی موجب شد موبدان، اقدام به مکتوب کردن اوستای شفاهی کنند؟ تحولات دینی این عصر، از جمله پیشرفت دین مسیح در قلمرو ساسانی و در گرفتن مباحثات اعتقادی میان پیروان ادیان مختلف، باعث شد که موبدان برای اینکه در مقام بحث و جدل، سند و مدرک قابل استنادی در اختیار داشته باشند، اقدام به مکتوب کردن اوستای شفاهی کنند.

۳۳- نقش آتش در دین زرتشتی چه بود؟ در دین زرتشتی، آتش عنصری مقدس بود و زرتشتیان با نیایش در برابر آتش، اهوره مزدا را ستایش می‌کردند. به همین دلیل در دوره‌ی ساسانیان آتشکده‌های بسیاری در شهرها و روستاهای ایران ساخته شد.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

- ۳۴- بزرگ‌ترین و شکوهمندترین آتشکده‌های دوره‌ی ساسانی را ذکر کنید؟ ۱- آتشکده‌ی آذربُزین مهر در خراسان، مخصوص کشاورزان ۲- آذرگشتنیپ در آذربایجان، ویژه‌ی شاهان ۳- آذرفرنگ در فارس، خاص موبدان.
- ۳۵- در کدام دوره اوستا به زبان پهلوی ترجمه و شرح و تفسیرهایی بر آن نوشته شد؟ در عصر ساسانیان.
- ۳۶- مهم‌ترین و مفصل‌ترین کتاب‌های اعتقادی که براساس تعالیم زرتشت بوده‌است به زبان پهلوی تألیف گردید را نام ببرید؟ ۱- دینکرد که دانشنامه‌ای مشتمل بر عقاید زرتشتی است. ۲- کتاب بندیش.
- ۳۷- از چه زمانی در دوره‌ی ساسانی برخی گروه‌های غیر زرتشتی، همچون مانویان و مسیحیان با مسائل و مشکلاتی رو به رو شدند؟ با رسمیت یافتن دین زرتشتی و نیرومند شدن موبدان.
- ۳۸- اعتقادات مانی را بیان کنید؟ مانی با ترکیب آموزه‌هایی از دین‌های زرتشتی، مسیحی و بودایی، آینه‌جديدة را عرضه کرد. مانی عقیده داشت که او و پیامبران پیش از وی، آمده‌اند تا روح را که از دنیا نور است، از جهان مادی و تاریکی برهانند و انسان را به رستگاری برسانند.
- ۳۹- مانی از کدام پادشاه ساسانی برای تبلیغ عقاید خود اجازه گرفت؟ شاپور یکم
- ۴۰- مانی و پیروان او برای تفهیم مطالب خود در کتاب‌هایشان، چه شیوه‌ای به کار می‌گرفتند؟ کتاب‌های خود را به زبان‌های مختلف می‌نوشتند و گاه، از نقاشی استفاده می‌کردند.
- ۴۱- مانی عقاید خود را در چه کتابی نوشت؟ در کتابی با عنوان شاپورگان نوشت و به شاپور هدیه کرد.
- ۴۲- برخورد موبدان با مانی چگونه بود؟ موبدان به شدت با آینه‌مانوی مخالف بودند. آنان پس از شاپور، اقدامات خود را برای نابودی مانی و مانویان تشدید کردند.
- ۴۳- مانی در زمان کدام پادشاه ساسانی اعدام شد؟ در زمان بهرام یکم
- ۴۴- سرنوشت پیروان مانی بعد از مرگ مانی چه شد؟ پیروان او که تحت تعقیب و شکنجه قرار گرفته بودند، به مناطق مرزی امپراتوری ساسانی و یا سرزمین‌های دیگر گریختند.



گروه آموزشی عصر درس پانزدهم: زبان و آموزش

زبان

- ۱- مردمان چه منطقه‌ای در ایران به زبان ایلامی سخن می‌گفتند؟ مردمان جنوب غربی فلات ایران.
- ۲- در دوران هخامنشی کدام زبان به عنوان زبان دوم نوشتاری از آن استفاده می‌شد؟ زبان ایلامی.
- ۳- تمامی هزاران لوح گلی کشف شده از تخت جمشید، به چه خط و زبانی می‌باشد؟ به خط و زبان ایلامی.
- ۴- زبان‌ها و گویش‌های گوناگونی که پس از استقرار تدریجی آریایی‌ها در ایران متداول شد از سوی زبان‌شناسان چه نامیده شدند؟ زبان‌های ایرانی.
- ۵- منظور از زبان‌های ایرانی چیست؟ شاخه‌ای از گروه زبان‌های هند و ایرانی به شمار می‌روند که اقوام هندی و ایرانی، پیش از جدا شدن از یکدیگر و سکونت در هند و ایران، با آن تکلم می‌کردند.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

- ۶- شاخه‌ی زبان‌های هند و ایرانی، زیر شاخه‌ی کدام گروه زبانی می‌باشد؟ گروه بزرگ هند و اروپایی.
- ۷- زبان شناسان مراحل تغییر و تحول زبان‌های ایرانی را از آغاز تا کنون به چند دوره تقسیم کرده‌اند؟ به سه دوره‌ی زبان‌های کهن، میانه و نو تقسیم کرده‌اند.
- ۸- زبان‌های کهن ایرانی در چه محدوده‌ی زمانی در مناطق مختلف فلات ایران رواج داشتند؟ از قدیمی ترین زمان تا پایان خامنشیان (ق.م. ۳۳۰).
- ۹- از کدام یک از زبان‌های کهن ایرانی آثار مکتوبی بر جای مانده است؟ تنها از دو زبان فارسی باستان و اوستایی.
- ۱۰- نیای زبان فارسی امروزی چه زبانی می‌باشد؟ فارسی باستان.
- ۱۱- فارسی باستان زبان کدام قوم بود؟ زبان قوم پارس بوده و در دوره‌ی هخامنشی به آن سخن می‌گفته‌اند.
- ۱۲- مهم ترین مدارک به جا مانده از زبان فارسی باستان چه می‌باشد و به چه خطی نوشته شده‌اند؟ سنگ نوشته‌های پادشاهان هخامنشی است که به خط میخی نوشته شده‌اند.
- ۱۳- مردمان کدام نواحی ایران به زبان اوستایی سخن می‌گفته‌اند؟ مردمان بخشی از نواحی شرقی ایران به آن سخن می‌گفته‌اند.
- ۱۴- از زبان اوستایی چه آثاری بر جای مانده است؟ از این زبان جز کتاب اوستا و آثار وابسته به آن، اثر دیگری بر جا نمانده است.
- ۱۵- زبان‌های ایرانی دوره‌ی میانه در چه محدوده‌ی زمانی در مناطق مختلف ایران متداول بودند؟ تقریباً از زمان سقوط هخامنشیان تا فروپاشی حکومت ساسانیان (۶۵۱ ق.م.) و حتی قرون نخستین اسلامی در مناطق مختلف ایران متداول بودند.
- ۱۶- زبان‌های ایرانی دوره‌ی میانه شامل کدام زبان‌ها می‌باشد؟ ۱- زبان پارتی یا پهلوی اشکانی ۲- زبان فارسی میانه یا پهلوی ساسانی.
- ۱۷- زبان پارتی یا پهلوی اشکانی زبان رسمی و درباری کدام حکومت بود و در کدام مناطق ایران متداول بود؟ زبان رسمی و درباری حکومت اشکانیان بود و در مناطق شمال و شمال شرق ایران متداول بود.
- ۱۸- زبان فارسی میانه یا پهلوی ساسانی دنباله‌ی کدام زبان بود؟ زبان فارسی باستان.
- ۱۹- زبان فارسی میانه یا پهلوی ساسانی، زبان رسمی و اداری کدام حکومت بود و در کدام مناطق ایران رایج بود؟ زبان رسمی و درباری حکومت ساسانی شمرده می‌شد و در نواحی جنوب و جنوب غربی ایران رایج بود.
- ۲۰- زبان‌های ایرانی نو، به چه زبان‌هایی گفته می‌شود؟ به زبان‌هایی گفته می‌شود که در دوران اسلامی به تدریج در مناطق مختلف ایران رواج یافته‌ند.
- ۲۱- چرا در ایران باستان نوشتمندان متن‌های ادبی و دینی، چندا ن معمول نبود؟ زیرا نقل شفاهی داستان‌ها و تعالیم دینی و ادبی، بر کتابت و نوشتمندن ترجیح داده می‌شد.
- ۲۲- در ایران باستان چه مسائلی را کتابت می‌کردند؟ تنها اسناد مربوط به سیاست و تا حدودی اقتصاد را کتابت می‌کردند.
- ۲۳- براساس نوشه‌های مورخان یونانی چه مطالبی در ایران باستان به صورت شفاهی نقل می‌شده است؟ داستان‌های حماسی و عاشقانه‌ی مادی و نیز برخی اشعار آن دوره.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

۲۴- قصه‌ی «هزار افسان» مربوط به چه دوره‌ای است و کدام داستان مشهور بر اساس آن شکل گرفته است؟ مربوط به زمان هخامنشیان است و داستان مشهور «هزار و یک شب» بر اساس آن شکل گرفته است.

۲۵- در چه زمانی نقل داستان‌های ملی و پهلوانی در ایران رواج فراوان یافت؟ در زمان حکومت اشکانی.

۲۶- به چه کسانی در دوره‌ی اشکانیان گوسان می‌گفتند و چه کاری انجام می‌دادند؟ شاعران و موسیقی دانان دوره گرد به گوسان‌ها معروف بودند. آنان با شور و هیجان بسیار، داستان‌های ملی و پهلوانی را از حفظ برای مردم می‌خواندند. در حقیقت، این گوسان‌ها بودند که داستان‌های ملی و پهلوانی را سینه به نسل‌های بعدی منتقل کردند.

۲۷- گوسان‌ها، چه نقش فرهنگی‌ای در تاریخ ایران در عصر اشکانیان داشتند؟ آنان با شور و هیجان بسیار، داستان‌های ملی و پهلوانی را از حفظ برای مردم می‌خواندند در حقیقت، این گوسان‌ها بودند که داستان‌های ملی و پهلوانی را سینه به نسل‌های بعدی منتقل کردند.

۲۸- داستان‌های ملی و پهلوانی در دوره‌های بعد از اشکانیان، در تدوین کدام کتب‌ها مورد استفاده قرار گرفتند؟ این داستان‌ها بعدها در تدوین خدای نامه‌ها و سرودن شاهنامه توسط فردوسی مورد استفاده قرار گرفتند.

۲۹- منظمه‌های داستانی «یادگار زریان» و «درخت آسوریک» به چه خط و زبانی هستند و ابتدا به چه زبانی سروده شده بودند؟ به خط و زبان پهلوی ساسانی هستند و به نظر برخی زبان‌شناسان، ابتدا به زبان پارتی سروده شده بودند.

۳۰- اصل و ریشه داستان «بیژن و منیژه» به چه خط و زبانی می‌باشد؟ اصل و ریشه‌ی اشکانی دارند.

۳۱- موضوع بیشتر آثاری که از دوران ساسانیان به خط و زبان فارسی میانه (پهلوی ساسانی) بر جای مانده است، چیست؟ در موضوع‌های ادبی، دینی، پند و اندرز، حقوق، تاریخ و جغرافیا است.

آموزش

۳۲- مهم‌ترین اهداف تعلیم و تربیت در ایران باستان چه بوده است؟ ایرانیان باستان به تعلیم و تربیت و پرورش فرزندانی دانا، پرهیزگار، دلیر، بردار، فرمانبر و سخت کوش توجه جدی داشتند. آین و فرهنگ ایرانی نیز، بر اهمیت تربیت و ارزش دانایی و خردورزی تأکید می‌کرد.

۳۳- ابعاد آموزش و پرورش در ایران باستان شامل چه بود؟ شامل تربیت جسمانی، اخلاقی، اجتماعی، دینی، شغلی و حرفة‌ای می‌شد.

۳۴- تعلیم و تربیت در ایران باستان چگونه انجام می‌گرفت؟ در چندین مرحله انجام می‌گرفت. کودکان تا پنج یا هفت سالگی در درون خانواده، پرورش می‌یافتد و مادران نقش مهمی در آشنازی فرزندان خود با آداب و رسوم خانوادگی، اجتماعی، دینی و میهنه‌ی آموختن راه و رسم پسندیده‌ی زندگی به آنان داشتند. مراحل بعدی آموزش و پرورش اغلب در خارج از خانه و در مدرسه و یا آموزشگاه انجام می‌گرفت.

۳۵- آموزش فرزندان در عهد باستان و مخصوصاً در زمان ساسانیان چگونه بود؟ تنها فرزندان خاندان شاهی، درباریان، اشراف و موبدان می‌توانستند به مدرسه بروند و تحصیل کنند؛ اما برای فرزندان توده‌ی مردم از قبیل کشاورزان، پیشه‌وران و صنعتگران، این امکان فراهم نبود که در مدارس و آموزشگاه‌های آن دوره درس بخوانند. اینان به طور معمول، حرفة‌ی پدران خود را می‌آموختند.

مجموعه پرسش ها و پاسخ های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

۳۶- برنامه های آموزشی و مواد درسی مدارس و آموزشگاه ها در دوره‌ی باستان چه بود؟ برنامه های آموزشی و مواد درسی از قبیل آموختن اصول دین زرتشتی، فراگیری آداب و رسوم دینی و میهنه و مختصه خواندن و نوشتمن، همگانی بود. علاوه بر آن، برای گروه های مختلف، آموزش های ویژه ای نیز وجود داشت. مثلاً شاهزادگان و فرزندان صاحب منصبان سیاسی و نظامی، به فراگیری دانش های سیاسی، کشورداری، فنون رزمی و گاهی زبان های خارجی می‌پرداختند؛ فرزندان موبدان، تعلیمات دینی و اوستایی را آموزش می‌دیدند و فرزندان دیبران نیز خط، زبان، ادبیات و حساب را می‌آموختند.

۳۷- در دوران ساسانی، آموزگاری به عنوان یک شغل رسمی به چه کسانی اختصاص داشت و بر چه علومی تسلط داشتند؟ به موبدان اختصاص داشت. آنان بر معارف دین زرتشتی، ادبیات پهلوی و برخی دیگر از علوم زمان خود تسلط داشتند.

۳۸- در دوران ساسانی اداره‌ی آموزشگاه ها و مدارس عموماً در اختیار چه کسانی بود؟ موبدان.

۳۹- کودکان و جوانان خاندان شاهی و صاحب منصبان حکومتی زیر نظر مریان چه اموری را فرا می‌گرفتند؟ انواع ورزش ها از جمله سوارکاری را فرا می‌گرفتند.

علوم و مراکز آموزش عالی

۴۰- از چه منابعی می‌توان استنباط کرد که دانش و فرهنگ ایرانیان در سطح بالایی بوده است؟ از مندرجات اوستا، شاهنامه، کتیبه ها و گزارش های تاریخ نویسان یونانی و رومی.

۴۱- در فصل دانش کتاب اوستا، در مورد چه علومی مطالبی آمده است؟ مطالبی درباره‌ی پزشکی، دامپزشکی، ستاره‌شناسی، حکمت، امور اجتماعی و حقوقی و علوم طبیعی.

۴۲- در کدام دوره ایران مرکز دانش ها و مبادلات فرهنگی بین کشورهای متعدد زمان بود؟ در دوران هخامنشیان.

۴۳- علوم و فنون چه تمدن هایی در دوره‌ی هخامنشی، با دانش های ایرانی آمیخته شدند؟ علوم و فنون بین النهرين، مصر، ایلام، هند و آسیای صغیر که جزو قلمرو این شاهنشاهی بودند.

۴۴- وضعیت علمی و فرهنگی ایران در دوره‌ی ساسانی چگونه بود؟ پیشرفت علمی و فرهنگی به مرتب بیشتر از دوره های قبل بود. شهریاران ساسانی به نشر علوم و بزرگداشت دانشمندان و رفاه حال آنان، علاقه و توجه زیادی داشتند. ایرانیان همواره علاقه مند بودند که از دانش و دستاوردهای علمی مردم دیگر سرزمین ها استفاده کنند.

۴۵- نتیجه گسترش مبادلات فرهنگی ایران با هند و روم در زمان فرمانروایی خسرو انوشیروان چه بود؟ در نتیجه‌ی آن، جنبش علمی نیرومندی در ایران پدید آمد.

۴۶- کدام پادشاه ساسانی علاقه‌ی زیادی به مباحث فلسفی و دینی نشان می‌داد و فیلسوفان یونانی که بر اثر تنگ نظری امپراتور روم به ایران پناه‌نده شده بودند را پناه داد؟ انوشیروان.

۴۷- یکی از برجسته‌ترین مراکز علمی جهان باستان در ایران، کدام دانشگاه بود و در چه دوره‌ای پدید آمد؟ دانشگاه جندی شاپور بود که در عصر ساسانی در پدید آمد.

۴۸- جندی شاپور در کجا قرار داشت؟ این شهر در حوالی دزفول کنونی، در استان خوزستان قرار داشته است.

۴۹- در دانشگاه جندی شاپور چه دانش هایی تدریس می‌شد؟ دانش های مختلفی مانند پزشکی، فلسفه، نجوم و الهیات.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

- ۵- پژوهشکان کدام کشورها در دانشگاه جندی شاپور فعالیت می‌کردند؟ پژوهشکانی از ایران، هند و یونان در آنجا مشغول به کار بودند.
- ۵۱- ویژگی بیمارستان دانشگاه جندی شاپور چه بود؟ همچون دانشگاه‌های امروزی، دارای بیمارستانی بود که دانشجویان در کنار آموزش‌های نظری، در آنجا به صورت عملی با درمان بیماران آشنا می‌شدند.

درس شانزدهم: هنر و معماری

مادی‌ها

- ۱- از دوره‌ی مادها چه آثار هنری به دست آمده است؟ آثار هنری مختلفی شامل اشیای زرین و سیمین و ظروف سفالی به دست آمده است.
- ۲- هنرمندان مادی در چه هنرهایی مهارت در خور توجّهی داشته‌اند؟ در فلزکاری، جواهرسازی و سفال‌گری مهارت در خور توجّهی داشته‌اند.
- ۳- هنر مادی متکی بر چیست؟ متکی بر تجربیات و دستاوردهای هنری بومیان غرب فلات ایران بوده است که قرن‌ها پیش از مادی‌ها در این منطقه می‌زیسته‌اند و صاحب تمدن درخشانی بوده‌اند.
- ۴- دستاوردهای حکومت مادی در عرصه‌ی معماری چه می‌باشد؟ در این دوره، قلعه‌ها، کاخ‌ها و شهرهایی ساخته شد. مادی‌ها در قلعه‌سازی تبحر زیادی داشتند و برای مقابله با دشمنان خارجی خود به ویژه آشوریان، قلعه‌های مستحکمی ساختند.
- ۵- پایتخت مادی‌ها چه شهری بود و از نظر معماری دارای چه ویژگی بود؟ شهر هگمتانه، همدان امروزی، بود که یونانیان به آن اکباتان می‌گفتند. این شهر از هفت قلعه‌ی تو در تو تشکیل شده بود که هر قلعه رنگ نمادین خاصی داشت.
- ۶- شهرهای دوره ماد را نام ببرید؟ بیستون، اسپدانا (اصفهان) و کنگاور.

هخامنشیان

- ۷- چرا در دوران هخامنشی، هنر و معماری ایران به اوج شکوفایی رسید؟ به سبب ثبات و آرامش، رونق اقتصادی و حمایت پادشاهان.
- ۸- از کدام مناطق حکومت هخامنشی آثار قابل توجهی از معماری، هنرهای تزینی وابسته به معماری، نقش بر جسته‌های سنگی و شاهکارهای مهم هنری دیگر بر جا مانده است؟ پاسارگاد، تخت جمشید و شوش.
- ۹- ویژگی‌های مهم هنر و معماری عصر هخامنشی را بنویسید؟ ۱- تأثیرپذیری از دستاوردهای هنری اقوام و ملت‌های تابع آن حکومت بود که پیشینه‌ی تمدنی درخشانی داشتند. ۲- درباری بودن آن بود، به این معنی که شکوه شاهانه و تشریفات و تجملات درباری را به نمایش می‌گذاشت. ۳- طبیعت گرایی یا به عبارت دیگر، استفاده و تقلید از عناصر موجود در طبیعت مانند حیوانات و گیاهان در آثار هنری شان است.
- ۱۰- مظور از درباری بودن هنر هخامنشی چیست؟ یعنی بخش عمده‌ی آثار هنری شاخص و ساختمان‌های مجلل، به خواست شاهان و درباریان و برای زندگی تجملاتی و تشریفاتی آنان به وجود آمد.
- ۱۱- مهم‌ترین بنای‌های دوره‌ی هخامنشیان شامل چیست؟ آرامگاه‌ها، کاخ‌ها، آتشگاه‌ها و دیگر ساختمان‌های عمومی است.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

- ۱۲- قدیمی ترین بنای دوره هخامنشی در کجا برپا شدند و شامل چه می‌باشد؟ در پاسارگاد، نخستین پایتخت هخامنشی برپا شدند. این مجموعه شامل کاخ شاهی و آرامگاه کورش هخامنشی بود.
- ۱۳- اوج شکوه و عظمت معماری ایران باستان در زمان کیست؟ داریوش یکم.
- ۱۴- اقدامات مهم داریوش یکم در زمینه معماری را بنویسید؟ این پادشاه در ابتدای حکومتش دستور داد کاخی بزرگ به نام آپادانا در شهر شوش به عنوان پایتخت اداری حکومت هخامنشی ساخته شود. عظیم ترین مجموعه معماری ساخته شده از این پادشاه معماري جهان باستان، یعنی تخت جمشید نیز به دستور داریوش یکم برپا گردید.
- ۱۵- در لوح سنگی یادبودی که در کاخ آپادانا شوش کشف شده، داریوش بزرگ بر چه مساله ای تأکید می‌کند؟ تأکید می‌کند که این بنای مجلل را با گرد آوردن بنایان و کارگران ماهر و مصالح ساختمانی عالی، از سراسر امپراتوری ساخته است.
- ۱۶- تخت جمشید چگونه بر پا گردید؟ همچون کاخ آپادانا شوش، با مشارکت گروه کثیری از معماران، بنایان، هنرمندان و کارگران و نیز با گردآوری مصالح ساختمانی از سرتاسر قلمرو هخامنشی، برپا گردید.
- ۱۷- نقش برجسته‌های دوران هخامنشی در چه مکان‌هایی کنده کاری شده‌اند؟ برخی از این نقش‌برجسته‌ها بر سینه‌ی صخره‌ای کوه‌ها و بسیاری دیگر از آنها بر روی دیوار بنای‌های حکومتی به ویژه کاخ‌ها و آرامگاه‌ها.
- ۱۸- موضوعات نقش و نگارهای کنده کاری شده زمان هخامنشی بر روی سنگ، چه می‌باشد؟ پیکره‌ی پادشاه و ملازمان او به هنگام پیروزی بر دشمنان و یا بارِ عام، پیکره‌ی حیوانات واقعی و افسانه‌ای و همچنین نمادها و نشانه‌های دینی.
- ۱۹- در نقش برجسته‌های صخره‌ای زمان هخامنشی، اهوره مزدا به چه شکلی نمایان است؟ اهوره مزدا به شکل نمادین حلقه‌ای بال دار در حال پرواز بر بالای سر پادشاه، نمایان است.
- ۲۰- پژوهشگران با مقایسه‌ی نقش برجسته‌های دوران هخامنشی با دوران پیش از آن به چه نتیجه‌ای رسیدند؟ دریافته‌اند که سنگ تراشان هنرمندی که در خدمت هخامنشیان بوده‌اند، از نقش برجسته‌های بین النهرين و به ویژه نقش برجسته‌های آشوری، الهام و الگو گرفته‌اند.
- ۲۱- از دوران هخامنشیان در کدام مناطق تندیس یا مجسمه‌های جانوری یافت شده است؟ در تخت جمشید و شوش یافت شده است.
- ۲۲- تنها تندیس انسانی باقی مانده از زمان هخامنشی که بزرگ‌تر از اندازه طبیعی ساخته شده، چیست؟ پیکره‌ی بدون سر، متعلق به داریوش یکم است که در شوش از زیر خاک بیرون آورده شده است.
- ۲۳- ظریف ترین آثار هنری دوران هخامنشیان را در چه آثاری می‌توان دید؟ در فلز‌کاری‌های نفیس و جواهرات ممتازی که اختصاصاً برای پادشاه و درباریانش ساخته شده‌اند. انواع گوناگونی از تکوک (ریتون) و دیگر ظرف‌های طلایی، نقره‌ای و مفرغی مزین به نقش‌های مختلف و نیز زیورآلات.
- ۲۴- از آثار بافتگی دوره هخامنشی چه چیزی باقی مانده است؟ به جز قالی پازیریک چیزی باقی نمانده است.
- ۲۵- چه چیزی نشان می‌دهد که هنر بافتگی در دوره هخامنشی در اوج قرار داشته است؟ جامه‌های پُر نقش و نگار و تزیین شده‌ی پادشاه و سپاهیانش در نقش برجسته‌ها.

مجموعه پرسش‌ها و پاسخ‌های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تئیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

اشکانیان

۲۶- آثار برجسته‌ی معماری دوران اشکانیان را نام ببرید؟ بقایای شهر نسا، صد دروازه (دامغان)، معبد آناهیتا در شهر کنگاور در استان کرمانشاه، کوه خواجه‌ی سیستان و کاخ شهر هترا (الحضر) در نزدیکی موصل در کشور.

۲۷- مصالح ساختمانی در دوره اشکانیان بیشتر شامل چه بود؟ شامل خشت، آجر، سنگ نتراشیده و تراشیده بود.

۲۸- ویژگی‌های معماری دوران اشکانیان چه بود؟ ۱- ساخت بناهای طاق دار، گنبدی و دارای ایوان. ۲- هنر گچ بری رواج یافت و در بناهای کوه خواجه، به نهایت ظرفات رسید. ۳- آرایه‌ی دیگری که در معماری اشکانی رواج داشته، نقاشی دیواری است.

۲۹- کدام هنر معماری در زمان اشکانیان رواج یافت و در کجا به نهایت ظرفات رسید؟ هنر گچ بری و در بناهای کوه خواجه، به نهایت ظرفات رسید.

۳۰- هنر مجسمه سازی در دوره‌ی اشکانیان، متأثر از هنر چه کشوری رونق گرفت و برجسته ترین اثر این دوره چه می‌باشد؟ متأثر از هنر یونانی رونق گرفت و برجسته ترین اثر، پیکره‌ی برنزی شاهزاده اشکانی است.

۳۱- تفاوت نقش برجسته‌های باقی مانده از دوران اشکانی با نقش برجسته‌های هخامنشی و ساسانی در چیست؟ از نظر فنی و هنری در سطح نقش برجسته‌های هخامنشی و ساسانی نیستند.

۳۲- علاوه بر معماری و پیکره سازی، دیگر هنرهای رایج دوران اشکانیان چه بود؟ سفالگری، فلزکاری و جواهرسازی.

۳۳- ویژگی سفال‌های دوره‌ی اشکانی چه بود؟ در این دوره، سفال‌ها نقش و طرح متنوع و گوناگون نداشتند، اما دارای لعابی، اغلب سبز رنگ بودند.

ساسانیان

۳۴- نتیجه‌ی توجه حکومت ساسانی به هنر و پشتیبانی آنان از هنرمندان چه بود؟ هنری پدید آمد که به لحاظ عظمت و شکوه، با هنر روم برابری می‌کرد و گاه بر آن برتری داشت.

۳۵- هنر ساسانی ریشه در چه داشت؟ ریشه در هنرهای کهن ایران و نیز هنر دوران هخامنشی و اشکانی داشت و حتی از هنر یونانی و رومی نیز تأثیر پذیرفته بود.

۳۶- مهم ترین آثار معماری دوره‌ی ساسانیان چه می‌باشد؟ کاخ‌ها، آتشکده‌ها، پل‌ها، کاروانسراها، قلعه‌ها و بندوها (سدها).

۳۷- معماری ساسانی با ساخت کدام بنا آغاز و با ساخت کدام بنا به اوج خود رسید؟ با ساخت بنای کاخ اردشیر در فیروزآباد فارس (گور) آغاز شد و با ساخت کاخ تیسفون به اوج رسید.

۳۸- باشکوه ترین و زیباترین بناهای ساسانی دوره ساسانی چه می‌باشد و در کجا ساخته شد؟ کاخ تیسفون که طاق یا ایوان کسری بخشی از آن کاخ بود و در کنار رود دجله ساخته شد.

۳۹- ویژگی‌های برجسته‌ی معماری دوره‌ی ساسانیان چه بود؟ کاربرد وسیع گنبد، ایوان و طاق در ساخت بنایها به ویژه کاخ‌ها بود.

۴۰- سبک کار معماران ساسانی در ساخت گنبد، الگویی برای کدام معماران شد؟ الگویی برای معماران در دوران اسلامی شد و حتی معماران اروپایی نیز آن را تقلید کردند.

مجموعه پرسش ها و پاسخ های پیشنهادی تاریخ(۱) ایران و جهان باستان (دهم انسانی) از «درس ۹ تا درس ۱۶»

تهیه کننده: مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده

- ۴۱- در دوره‌ی ساسانی برای تزیینات داخلی کاخ‌ها و بناها از چه روش‌هایی استفاده می‌شد؟ روش‌های گوناگونی مانند موزاییک کاری، نقاشی دیواری، گچ بری و نقش بر جسته استفاده می‌شد.
- ۴۲- آتشکده‌های ساسانی به چه شکلی ساخته می‌شد؟ به شکل گنبد چهارطاقی بود و آتش مقدس در درون آن نگهداری می‌شد.
- ۴۳- بیشتر شهرهای ساسانی در کدام مناطق ساخته شدند و طرح و نقشه‌ی آن‌ها چگونه بود؟ در فارس و خوزستان برپا گردیدند. طرح و نقشه‌ی آن‌ها همچون شهرهای اشکانی به شکل دایره بود.
- ۴۴- اکثر نقش بر جسته‌های دوران ساسانی در کجا قرار دارند؟ در فارس، زادگاه خاندان شاهی قرار دارند.
- ۴۵- محتوا و مضامون اغلب نقش بر جسته‌های دوران ساسانی چه می‌باشد؟ اعطای منصب شاهی از سوی اهوره مزدا به شاه و صحنه‌هایی از پیروزی‌های شاهان بر دشمنانشان است.
- ۴۶- معروفترین نقش بر جسته‌ی دوره ساسانی چه می‌باشد و چه مشخصاتی دارد؟ مجموعه‌ی طاق بستان است که دو طاق سنگی بزرگ و کوچک، نقش دار و یک نقش بر جسته‌ی بدون طاق را شامل می‌شود. آنچه این مجموعه را به طاق بستان معروف کرده، طاق بزرگ است که شکارگاه خسرو پرویز را در دیواره‌های داخلی طاق نشان می‌دهد.
- ۴۷- هنر نقاشی و نگارگری در عصر ساسانی چه وضعيتی داشت؟ در دوران ساسانی، هنر نقاشی و نگارگری در ایران رونق و رواج چشمگیری یافت و نقاشان ایرانی در ترسیم نقوشِ گل و گیاه، جانوران و انسان، مهارت فراوانی از خود نشان دادند. نقش و نگارهای نقاشان ایرانی در عهد ساسانی، الهام بخش هنرمندان دوران بعد، به ویژه دوره‌ی اسلامی بود.
- ۴۸- نقاشان ایرانی در دوران ساسانی در ترسیم چه نقوشی مهارت فراوانی از خود نشان دادند؟ نقوشِ گل و گیاه، جانوران و انسان.
- ۴۹- نقش و نگارهای نقاشان ایرانی در عهد ساسانی، الهام بخش کدام هنرمندان بود؟ هنرمندان دوران بعد، به ویژه دوره‌ی اسلامی بود.
- ۵۰- بیشتر آثار فلزی باقی مانده از دوره‌ی ساسانی را چه تشکیل می‌دهد و چه ویژگی‌ها و کاربردی داشتند؟ انواع بشقاب، سینی و کاسه تشکیل می‌دهند. این ظرف‌ها دارای نقش و نگارهای بسیار زیبا و ظریف هستند و اغلب برای مصرف خاندان شاهی و خانواده‌های اشرافی تهیه می‌شدند.
- ۵۱- وضعیت موسیقی در دوره‌ی ساسانی چگونه بود؟ دوره‌ی ساسانی یکی از دوران‌های درخشان موسیقی ایران است. هنرمندان عرصه‌ی موسیقی در دوره‌ی ساسانی، بیش از پیش مورد توجه شاهان قرار گرفتند و از متزلت و امتیازات ویژه برخوردار شدند.
- ۵۲- از خوانندگان و نوازندهای دوره‌ی ساسانی با چه نامی یاد شده است؟ با عنوان گوسان، خُنیاگر و رامشگر یاد شده است.
- ۵۳- هنر بافتگی در دوره‌ی ساسانی چه وضعيتی داشت؟ منسوجات آن زمان به ویژه پارچه‌های ابریشمی، بسیار ظریف و پرنقش و نگار بودند. شواهد موجود، بیانگر رونق و شکوفایی هنر فرش بافی در آن دوره است. قالی بهارستان که اعراب مسلمان از کاخ تیسفون به غنیمت گرفتند، شهرت بسیار دارد.
- ۵۴- سه مورد از عوامل رونق و شکوفایی هنر و معماری ایران در دوران باستان را استنباط و بیان کنید؟ ۱- حمایت و پشتیبانی شاهان و طبقات بالای جامعه از هنرمندان ۲- ثبات و امنیت سیاسی ۳- رونق اقتصادی در ایران باستان ۴- تاثیرپذیری از دستاوردهای هنری کشورها، اقوام و ملل تابعه‌ی ایران

با تشکر- مهران زنگنه سرگروه تاریخ ایده- دی ماه ۱۳۹۵