

بارم	سوال	ریف
۴	<p>درست یا غلط</p> <p>۱-۱- در اصل، ارتباط بین جهان های اجتماعی مختلف با یکدیگر <u>مردود</u> است. غلط</p> <p>۱-۲- جهان اسلام در نخستین رویارویی با فرهنگ های دیگر ، دچار تحولات هویتی شد. غلط</p> <p>۱-۳- جهان غرب در مواجهه با جهان اسلام، دچار تحولات هویتی شد. درست</p> <p>۱-۴- حالت های گم شدگی و از خود بیگانگی خاص انسان است. غلط</p> <p>۱-۵- جهان غرب در مواجهه با جهان اسلام، برخی از لایه های هویتی آن را پذیرفت. درست</p>	۱
	<p>کامل کنید</p> <p>۱-۲- ارتباط و داد و ستد جهان های اجتماعی مختلف با یکدیگر.....و..... است. عادی- متداول</p> <p>۲-۲- پرسش اساسی در ارتباط بین جهان های اجتماعی مختلف با یکدیگر، در آن است. چگونگی</p> <p>۲-۳- مصر و ایران در تعامل با اسلام، عقاید و ارزش های..... آن را پذیرفتند. توحیدی</p> <p>۲-۴- جهان اسلام در سده های نخستین، در مواجهه با فرهنگ یونان و روم، عناصر..... آن دو را اخذ کردند. عقلی</p> <p>۲-۵- جهان غرب با عبور از عقاید و ارزش های مسیحیت قرون وسطی، به عقاید و ارزش های..... و..... روی آورد و هویت جدیدی پیدا کرد. دنیوی- سکولار</p> <p>۲-۶- وَ لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنْسَاهُمْ أَنْفُسَهُمْ ، نشانگر نگاه به جهان و خود است. توحیدی</p>	۲
	<p>سوالات چهارگزینه</p> <p>۱-۳- در کدام حالت فرهنگی یک جهان اجتماعی به تقلید روی می آورد؟</p> <p>الف- تحولات هویتی ب- تزلزل فرهنگی ج- تغییر ارزش ها و هنجارها د- <u>خودباختگی فرهنگی</u></p> <p>۲-۳- مجسمه حضرت دادود اثر میکل آنژ نشانه چه نوع تحولات هویتی است؟</p> <p>الف- خودباختگی فرهنگی ب- تغییر هنجارها</p> <p>ج- <u>رویگردانی از ارزش های توحیدی</u> د- توجه به ارزش های مسحیت</p>  <p>مجسمه حضرت دادود اثر میکل آنژ</p> <p>۳-۳- عکس زیر نشانگر کدام گزینه است؟</p> <p>الف- <u>غرب زدگی</u> ب- از خود بیگانگی تاریخی ج- اخذ شیوه زندگی صحیح د- از خود بیگانگی حقیقی</p>  <p>رواج غذای آماده و نوشیدنی های گازدار ناسالم</p>	۳

بارم	سوال	ریف										
	<p>جواب کوتاه</p> <p>۱-۴- از خود بیگانگی جهان های اجتماعی را چه می نامند؟ ۲-۴- در زبان فارسی در مقابل مفهوم «خودی» چه اصطلاحی بکار می رود؟ ۳-۴- کدام جهان اجتماعی آدمی را از حقیقت جهان و خود بیگانه می کند؟ جهان اجتماعی مشرکانه اساطیری و سکولار و دنیوی</p>	۴										
	<p>سوالات جور کردنی</p> <p>هریک از تعاریف ستون اول به کدام یک از مفاهیم ستون دوم مربوط می شود (یک مورد اضافی است).</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>عبارات</th> <th>مفاهیم</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الف- وضعیتی که انسان خودش را گم کند ۳</td> <td>۱- از خود بیگانگی تاریخی</td> </tr> <tr> <td>ب- خودباختگی جوامع غیر غربی در برابر جهان غرب ۴</td> <td>۲- دنیای شدن</td> </tr> <tr> <td>ج- ارزش های غرب بعد از رنسانس ۲</td> <td>۳- از خود بیگانگی</td> </tr> <tr> <td></td> <td>۴- غرب زدگی</td> </tr> </tbody> </table>	عبارات	مفاهیم	الف- وضعیتی که انسان خودش را گم کند ۳	۱- از خود بیگانگی تاریخی	ب- خودباختگی جوامع غیر غربی در برابر جهان غرب ۴	۲- دنیای شدن	ج- ارزش های غرب بعد از رنسانس ۲	۳- از خود بیگانگی		۴- غرب زدگی	۵
عبارات	مفاهیم											
الف- وضعیتی که انسان خودش را گم کند ۳	۱- از خود بیگانگی تاریخی											
ب- خودباختگی جوامع غیر غربی در برابر جهان غرب ۴	۲- دنیای شدن											
ج- ارزش های غرب بعد از رنسانس ۲	۳- از خود بیگانگی											
	۴- غرب زدگی											
	<p>نمودار را تکمیل کنید.</p> 	۶										
	<p>امام علی (ع) برای دوری از خود بیگانگی چه فرمودند؟ خدا رحمت کند کسی را که بداند از کجا آمده، کجاست و به کجا می رود.</p>	۷										
	<p>منظور از خود بیگانگی تاریخی چیست؟- اگر جهان اجتماعی فرهنگ تاریخی خود را فراموش کند، دچار از خود بیگانگی تاریخی می شود. - جوامع خودباخته ای که در مواجهه با فرهنگ دیگر، هویت خود را از یاد می برند، به این معنای از خود بیگانگی گرفتار می شوند.</p>	۸										
	<p>منظور از خود بیگانگی حقیقی چیست؟- اگر عقاید و ارزش های یک جهان اجتماعی، مانع از آشنایی اعضای آن با حقیقت انسان و جهان شود، آن جهان اجتماعی دچار از خود بیگانگی حقیقی (فطری) می شود.</p>	۹										
	<p>جهان اسلام بر سایر فرهنگ ها چه تاثیراتی داشت؟- زمینه تحولات هویتی آنها را پدید آورد. - فرهنگ های مثل ایران و مصر در تعامل با جهان اسلام، عقاید و ارزش های توحیدی آن را پذیرفتند و به آن ملحق شدند.</p>	۱۰										
	<p>روابط جهان اسلام در سده های نخستین با جهان های دیگر، چگونه صورت گرفت؟- با حفظ هویت خود به تعامل با آنها پرداخت؛- عناصر سازگار با هویت خود را از آنها گرفت؛- در موارد مورد نیاز به بازسازی آن هویت پرداخت.</p>	۱۱										
	<p>چگونه جهان اجتماعی دچار خود باختگی فرهنگی می شود؟- اگر اعضای یک جهان اجتماعی مبهوت و مقهور جهان اجتماعی دیگری شوند و در نتیجه، حالت فعال و خلاق خود را در گزینش عناصر فرهنگی دیگر از دست بدهند، دچار خودباختگی فرهنگی می شود. - در آن صورت عناصر فرهنگی دیگر را بدون تحقیق و گزینش و به صورت تقلیدی فرا می گیرد.</p>	۱۲										

بارم	سوال	ریف
	در چه شکل و نوع ارتباطی جهان اجتماعی زمینه گسترش خود را پدید می آورد؟ اگر جهان اجتماعی با حفظ عقاید، آرمان ها و ارزش های خود، با جهان های دیگر تعامل و داد و ستد داشته باشد در محدوده ی هنجارها و شیوه ی زندگی، عناصری را از جهان اجتماعی دیگر بگیرد در صورت لزوم، تغییرات لازم را در آنها پدید آورد، زمینه گسترش و پیشرفت خود را فراهم می آورد.	۱۳
	آثار خودباختگی فرهنگی را چیست؟ - به روش تقلیدی عمل می کند؛ - ارتباطش را با فرهنگ و تاریخ خود از دست می دهد؛ - نه می تواند فرهنگ گذشته خود را تداوم بخشد یا گسترش دهد و نه می تواند آن را رها کند و از آن بگذرد و به جهان اجتماعی دیگری که مبهوت و مقهور آن شده است ملحق گردد. - از اینجا رانده و از آنجا مانده.	۱۴
	چرا بسیاری از جوامع (غیر غربی) در رویارویی با جهان غرب به خودباختگی فرهنگی گرفتار می شوند؟ بدلیل مرعوب شدن کشورها در مقابل قدرت اقتصادی و سیاسی برتر غرب	۱۵
	از نظر قرآن انسان چگونه می تواند به شناخت حقیقت خود و جهان پی ببرد؟ از نظر قرآن این شناخت زمانی ممکن است که با نگاه توحیدی به خود و جهان بنگرد. قرآن کریم فراموش کردن خداوند را سبب فراموشی انسان از خود می داند.	۱۶
	جهان اسلام در مواجهه با فرهنگ روم و یونان، چه عناصری را اخذ و چه عناصری را طرد کرد؟ - به دلیل اهمیت عقل و عقلانیت در اسلام، در مواجهه با فرهنگ یونان و روم، عناصر عقلی آنها را اخذ کرد؛ - به تناسب جهان شناسی توحیدی خود، در دانش های مختلف آنها دخل و تصرف کرد و عناصر اساطیری و مشرکانه این دو فرهنگ را نپذیرفت.	۱۷
	از نظر قرآن چه نوع نگاهی می تواند درهای رحمت را بر انسان بگشاید؟ تنها جهان توحیدی است که درهای آسمان و زمین را به روی انسان می گشاید و او را با حقیقت خود و جهان هستی آشنا می کند. انسانی که به خود آگاهی می رسد، خویش و جهان را آیات و نشانه های خداوند می یابد و همواره انیس و همنشین خداوند است.	۱۸
	روابط جهان های اجتماعی با یکدیگر در چه محدوده و سطوحی است؟ گاهی در محدوده هنجارها و نمادها یا در شیوه های زندگی است و گاهی در سطح عقاید، آرمان ها و ارزش های اجتماعی است.	۱۹
	چه موقع تحولات هویتی موجب الحاق به جهان اجتماعی دیگر می شود؟ اگر جهان اجتماعی در مسیر تحولات هویتی، ارزش ها و عقاید جهان اجتماعی دیگری را قبول کند.	۲۰
	آثار از خود بیگانگی حقیقی یات فطری را بنویسید. - مانع رسیدن انسان ها به شناخت و تفسیری صحیح از عالم و آدم می شود. - انسان ها از حقیقت خود و هستی دور می مانند. - تصویری که از انسان ارائه می شود تصویری از حقیقت است. - فطرت آدمی در این جهان به آرامش نمی رسد و به اضطراب و تشویش گرفتار می شود و در نهایت، سر به عصیان و اعتراض برمی دارد.	۲۱
	چه نوع روابطی میان جهان های اجتماعی موجب تحولات هویتی می شود؟ اگر جهان اجتماعی در تعامل با جهان های دیگر، بر عقاید و ارزشهای خود پافشاری نکند، دادوستد فرهنگی به لایه های عمیق آن سرایت می کند، و در صورتی که به مرور زمان به عقاید و آرمان های خود پشت کند دچار تحولات هویتی می شود.	۲۲

