

نام درس: نگارش
نام دبیر: اعظم سمساریان
تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۰۳/۲۱
ساعت امتحان: ۸ صبح/ عصر
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

آزمون یایان ترمه نوبت دوم سال تحصیلی ۹۶-۹۵

نام و نام فانوادگی:
مقطع و رشته: دهم ریاضی و تجربی
نام پدر:
شماره داوطلب:
تعداد صفحه سوال: ۱۲ صفحه

ردیف	محل مهر یا امضاء مدیر	سؤالات	ردیف
		<h3>آفرینش (متن تولیدی - ۱۲ نمره)</h3> <p>از دو موضوع زیر یکی را انتخاب نموده و با توجه به نکات ذکر شده انشایی را با روش تضاد مفاهیم بنویسید.</p> <p>الف - خوش آغازی (۱ نمره)</p> <p>ب - پرورش موضوع (۲ نمره)</p> <p>ج - پرداختن به جنبه های مختلف موضوع (انسجام نوشه ۲ نمره)</p> <p>د - فکر و نگاه نو (۲ نمره)</p> <p>و - خوش فرجامی (جمع بندی و تأثیرگذاری ۱ نمره)</p> <p>ز - علایم نگارشی (۱ نمره)</p> <p>ح - نداشتن غلط املایی (۱ نمره)</p> <p>ط - نتیجه متن (۲ نمره)</p> <p>موضوع :</p> <p>۱ - کجا میتوانی ز قلبم ربايی؟ تو عشق میان من و میهن من؟</p> <p>۲ - مشکلات جوانان امروز با والدین</p>	
۲		<h3>سازه های نوشتاری :</h3> <p>الف - حکایت نگاری</p> <p>حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده بازنویسی کنید .</p> <p>دست و پا بریده ای هزارپایی را بکشت . صاحب دلی بر او گذر کرد و گفت : سبحان الله ! با هزارپایی که داشت چون اجلش فرا رسید از بی دست و پایی نتوان گریختن . (گلستان سعدی)</p>	ب
۲		<h3>شعر گردانی</h3> <p>شعر زیر را بخوانید و درک و دریافت خود را از آن بنویسید .</p> <p>عام نادان پریشان روزگار به ز دانشمند ناپرهیزگار</p> <p>وین دو چشمش بود و در چاه او فتاد کان به نابینایی از راه او فتاد</p>	ج
۲		<h3>مثل نویسی</h3> <p>ضرب المثل زیر را بخوانید سپس آن را گسترش دهید .</p> <p>باد آورده را باد می برد .</p>	ه
لایه سوالات در صفحه بعد			

بازشناسی

نوشته زیر را بخوانید و فضای غالب برآن را مشخص کنید.

بعضی از کتاب‌ها هرچه دارند از دیگران گرفته‌اند. بعضی از کتاب‌ها هرچه دارند به دیگران می‌بخشند.

بعضی از کتاب‌ها شاگرد اول می‌شوند و جایزه می‌گیرند. بعضی از کتاب‌ها مردود می‌شوند و بعضی تجدید.

الف) روش تضاد مفاهیم

ب) روش سنجش و مقایسه

ج) روش جانشین‌سازی

جمع‌بازم: ۲۰ نمره





نام درس: نگارش
نام دبیر: اعظم سمساریان
تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۰۳/۲۱
ساعت امتحان: ۸ صبح / عصر
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

کلید سوالات پایان ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۹۵-۹۶

ردیف	راهنمای تصحیح	صفحه:	محل مهر یا امضاء مدیر
الف	آفرینش : با توجه به انتخاب موضوع و متن تولیدی و رعایت اصول نگارش نمره داده می شود.		
ب	حکایت نگاری		شخصی معلوم که دست و پا نداشت هزارپایی را کشت . عارف و عاقلی از آن محل عبور میکرد. گفت: در شگفتمن که هزارپا با وجود اینکه هزارپا داشت وقتی زمان مرگش فرا رسید نتوانست از دست انسان ناقص و بدون دست و پا فرار کند و کشته شد
ج	شعرگردانی		فرد عادی نادان آشفته حال بهتراز دانشمند بدون تقوا است چرا که او به خاطر نادانی گمراه شده است اما فرد دانشمند با وجود دانایی منحرف و از راه بدر شده است.
د	مثل نویسی		مضمون مثل آن است که چیزی که ارزان و ساده و بدون زحمت به دست می آید به سادگی و ارزان هم از دست خواهد رفت.
خ	بازشناسی		گزینه ب - روش سنجش و مقایسه

ماهی درس

