

<p>۰.۵</p> <p>۱</p> <p>۰.۵</p> <p>۲</p>	<p>ب- مفهوم کنایه های زیر را بنویسید .</p> <p>۱- احساس کرد که از خستگی به جان آمده است.</p> <p>۲- ستاره ها یک به یک جان می باختند.</p> <p>ج- جناس تام را در بیت زیر بیابید و توضیح دهید .</p> <p>حالی آن لعل آبدار گشاد پیش آن ریگ آبدار نهاد</p> <p>د- این آثار از کیست؟</p> <p>۱- روایت فتح ۲- بینوایان</p> <p>خ- حفظ شعر :</p> <p>۱- گویا عزای اشرف اولاد آدم است.</p> <p>۲- من آزاده از خاک آزادگانم</p> <p>۳- گفتم ز مهرورزان رسم وفا بیاموز</p> <p>۴- با یاد تو افتادم از یاد برفت آنها</p>	
<p>۱</p> <p>۱</p> <p>۱</p> <p>۱</p> <p>۱</p> <p>۰.۵</p> <p>۰.۵</p>	<p>قلمرو فکری : (۸ نمره)</p> <p>عبارات و اشعار زیر را به نثر روان بازگردانی کنید .</p> <p>۱- یکی از خروسان ضربتی سخت بر دیده حریف نواخت به صدمتی که " جهان تیره شد پیش آن نامدار "</p> <p>۲- بر آشفت سهراب و شد چون پلنگ / چو بدخواه او چاره گر بد بجنگ</p> <p>۳- تو قلب سپه را به آیین بدار / من اکنون پیاده کنم کارزار</p> <p>۴- و هرشادی که بازگشت آن به غم است آن را شادی مشمر و به وقت نومیدی امیدوارتر باش.</p> <p>۵- چون بسی ابلیس آدم روی هست پس به هردستی نشاید داد دست.</p> <p>۶- اسب از پهلو اسبی خود را به کمال نشان می داد.</p> <p>۷- چو نازش به اسب گران مایه دید / کمان را به زه کرد و اندر کشید.</p> <p>۸- مفهوم عبارت زیر را بنویسید .</p> <p>اکنون مردم - که مانند رودی بودند به مانند دریای خروشان شدند و تمام وجود مرا خشم فرا گرفته است .</p> <p>۹- ضرب المثل زیر مردم را از چه کاری بر حذر می دارد؟</p> <p>گندم نمای جو فروش مباش.</p>	<p>ج</p>





نام درس: فارسی
 نام دبیر: اعظم سمساریان
 تاریخ امتحان: ۹۶/۰۳/۰۸
 ساعت امتحان: ۸ صبح / عصر
 مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

کلید سؤالات پایان ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۹۶-۹۵

ردیف	راهنمای تصحیح	صفحه:	محل مهر یا امضاء مدیر
الف	<p>قلمرو زبانی</p> <p>سوال (۱): الف - آفرین - خوشا - مرحبا ب - کسی که اسب وشتر والاغ کرایه می دهد.</p> <p>ج - مردان کامل - دوستان خدا ه - ترسناک</p> <p>سوال (۲): سفاهت و نادانی - آشکار و هویدا - وقب حیوان - صریحان</p> <p>سوال (۳): الف - مشتق مرکب ب - ساده ج - مرکب د - مشتق</p> <p>سوال (۴): الف - قید ب - متمم ج - مسند ه - مفعول</p> <p>سوال (۵): مترادف: دادگر هم خانواده: عدالت - معدل - اعتدال</p> <p>سوال (۶): تناسب</p>		
ب	<p>قلمرو ادبی:</p> <p>سوال الف: صدای گرم (حس آمیزی) ۲- به دیوانگان ماننده بودیم (تشبیه)</p> <p>سوال ب: کنایه از خسته شدن ۲- کنایه از محوشدن - ناپدید شدن - ترسیدن</p> <p>سوال ج: آبدار در مصرع اول و دوم جناس تام</p> <p>لعل آبدار در مصرع اول جواهر درخشان</p> <p>ریگ آبدار در مصرع دوم شر که با خود آب داشت</p> <p>سوال د: ۱- شهید آوینی ۲- ویکتور هوگو</p> <p>خ - حفظ شعر</p> <p>۱- جن و ملک بر آدمیان نوحه می کنند ۲- گل صبر می پرورد دامن من</p> <p>۳- گفتا ز خوب رویان این کار کمتر آید. ۴- با یاد تو افتادم از یاد برفت آنها</p>		
پ	<p>قلمرو فکری:</p> <p>از سوال ۱ تا ۷</p> <p>معنی عبارات و اشعار با توجه به معنا و مفاهیم کار شده در کلاس منظور می گردد.</p> <p>سوال ۸</p> <p>اتحاد و یکپارچگی مردم</p> <p>سوال ۹</p> <p>پرهیز از نفاق و دورویی</p>		

