

تاریخ ادبیات ششم ابتدایی

ردیف	نام شاعر(نویسنده)	قرن	آثار	توضیحات
1	ابوعلی سینا	زاده ۳۵۹ ه.ش در بخارا - درگذشته ۴۱۶ در همدان،	«دانشنامه علائی کتاب الشفاء قانون در طب»	پزشک و شاعر ایرانی و مشهورترین و تاثیرگذارترین فیلسوفان دانشمندان ایران است
2	ابو حامد امام محمد غزالی	(۴۵۰ — ۵۰۵ هق) سده پنجم هجری است.	کیمیای سعادت نصیحت الملوك در (تصوف) به فارسی بداية الهدایة در (اخلاق)	
3	احمد جام(شیخ الاسلام احمد بن ابوالحسن جامی نامقی ترشیزی)	ششم هجری قمری زاده ۴۴۰ - درگذشته ۵۲۶ هجری قمری	۱- رساله سمرقندیه- ۲- انس التائبین- ۳- روضة المذهبین و جنة المشتاقین- ۴- سراج السائرین- ۵- بحار الحقيقة- ۶- دیوان شعر احمد جام	از عارفان دوره سلجوقی بود. زادگاه وینامق از دیار ترشیز یا کاشمر فعلی بوده و مدفن وی در تربت جام میباشد.
4	ابومحمد مصلح بن عبدالله مشهور به سعدی شیرازی و مشرف الدین	۶۹۱ پا ۶۰۶ - هجری قمری قرن هفتم	آثار معروفش کتاب گلستان در نشر و بوستان در بحر متقارب و نیز غزلیات وی است.	آوازه‌ی او بیشتر به خاطر نظم و نثر آهنگین، گیرا و قوی است. جایگاهش نزد اهل ادب تا بدان‌جاست که به وی لقب استاد سخن و شیخ اجل داده‌اند.
5	ابوعلی محمد بن محمد بن عبدالله بلعمی	قرن چهارم	ترجمه کتاب تاریخ طبری. این کتاب امروزه در دست است و به نام تاریخ بلعمی یا تاریخنامه طبری مشهور است.	وزیر سرشناس عبدالملک بن نوح و منصور بن نوح سامانی بود. پدر او ابوالفضل بلعمی نیز پیش از وی وزیر دیگر فرماترواپیان سامانی بود.
6	ابوالقاسم حالت ملقب به ابوالعینک	معاصر(۱۲۹۸ - ۱۳۷۱)	فکاهیات حالت دیوان ابوالعینک دیوان شوخ - کلزار خنده دیوان اشعار (اشعار، رباعیات) - پروانه و شبتم (قصاید اخلاقی و عرفانی سعدی و تذکره شاهان شاعر)	، مترجم و طنزپرداز ایرانی بود. شاعر
7	ابوالقاسم فردوسی توسي	زاده ۳۱۹ هجری - درگذشته پیش ۴۱۱ از ۳۹۷ خورشیدی، هجری قمری در توس خراسان	شاهنامه پرآوازه‌ترین سروده فردوسی و یکی از بزرگترین نوشتۀ‌های ادبیات کهن پارسی میباشد	حکیم ابوالقاسم فردوسی توسي سخنسرای حماسه و سرایندۀ شاهنامه ایران نامی است. فردوسی را بزرگترین سراینده ایرانیان ملی پارسی‌گو دانسته‌اند
8	ابوالحسن بهمنیار بن مرزبان	پایان سده چهارم و نیمة نخست سده پنجم	تحصیل یا التحصیلات. رساله فی مراتب الموجودات و رساله‌ای به نام فی موضوع المعروف بما بعد الطبيعة هستند که هر دو به زبان آلمانی ترجمه شده‌اند	دانشمندی ایرانی و از زرتشتیان آذربایجان بود وی از شاگردان بسیار سرشناس ابن سینا بود و کتاب المباحثات ابن سینا بیشتر در پاسخ به پرسش‌های اوست
9	ابوالفضل محمد بن حسین بیهقی	زاده ۳۷۰ ه.ش در روستای حارت آباد بیهق در نزدیکی سبزوار، درگذشته ۴۵۶ ه.ش در غزنین	شهرت او بیشتر به خاطر نگارش کتاب معروف به تاریخ بیهقی است که مهمترین منبع تاریخی در مورد دوران غزنیوی است	مورخ و نویسنده معروف دربار غزنیوی است.
10	ایرج میرزا	۱۲۵۱ تبریز ۱۳۰۴ تهران	قطعات و چندین مثنوی از جمله مثنوی زهره و اوآخر دوره قاجار	ملقب به «جلال‌الممالک» و «فخر الشعرا»، از

	جمله شاعر ایرانی در عصر مشروطیت	منوچهر و مثنوی عارف‌نامه است. همه از خاک پاک ایرانیم	اوایل دوره پهلوی		
11	لقبی بوده که به پیروان وارسته می‌داده‌اند <u>بابا</u> و <u>عربان</u> به دلیل بریدن وی از تعلقات دنیوی بوده است.	یا دو بیتی‌های باباطاهر - دو قطعه و ترانه‌های چند غزل و مجموعه کلمات قصار به زبان عربی از آثار دیگر اوست. کتاب سرانجام شامل دو بخش عقاید عرف و صوفی و الفتوحات الربانی فی اشارات الهمدانی است	واخر سده چهارم و اواسط سده پنجم هجری (سده ۱۱)	بابا طاهر	
12	از زنان شاعر ایرانی دیوان پروین، شامل ۲۴۸ قطعه شعر می‌باشد، که از آن میان ۶۵ قطعه به صورت <u>منظاره</u> است. اشعار پروین اعتمادی بیشتر در قالب <u>قطعات ادبی</u>	دیوان قصائد و مثنویات و تمثیلات و مقطوعات	۱۲۸۵- ۱۳۲۰ متوال تبریز معاصر	پروین اعتمادی (رشنده اعتمادی مشهور به پروین)	
13	وی در پردازش <u>تقویم جلالی</u> با دانشمندانی همچون <u>خیام</u> همکاری داشت، همچنین دانشگاه نظامیه بغداد به دستور او برپا شد.	او نویسنده کتاب سیاست‌نامه (یا سیر الملوك) است.	۴۰۸- ۴۸۵ قمری	خواجه نظام‌الملک توosi	
14	ابو جعفر محمد بن محمد بن حسن فیلسوف، <u>متکلم</u> ، فقیه، دانشمند، ریاضیدان و منجم ایرانی <u>شیعه</u> است	یا اخلاق طوسی - اساس اخلاق ناصری الاقتباس روضۃ القلوب	قرن هفتم	خواجه نصیرالدین توosi	
15	دریافت دیپلم طبیعی، لیسانس رشته تغذیه از دانشگاه مشهد. فوق لیسانس و دکترای در رشته ادبیات فارسی. وی مسلط به زبان عربی و بازبان‌های ترکی و انگلیسی در حد استفاده از منابع و مأخذ و صحبت کردن و نوشتن آشنا بود	هم‌صدا با حلق اسماعیل برادرها طلسم سنگ	در سال ۱۳۲۵ در محله سلسلیه تهران به دنیا آمد معاصر	سید حسن حسینی	
16	وی به عنت شعرهای انتقادی اجتماعی شهره است.	آسمان سبز دری به خانه خورشید - از این ستاره تا آن ستاره	- ۱۳۳۸ (۱۳۶۵) شاعر معاصر	سلمان هراتی	
17	مرزبان‌نامه کتابی است در اصل به زبان مازندرانی، نوشته اسیهود مرزبان بن رستم بن شهریار بن شروین بن رستم بن سرخاب بن قارن. بعد‌ها سعدالدین وراوینی آن را از زبان طبری به فارسی دری نقل کرد. این اثر یکی از آثار ارزش‌نده زبان فارسی است که در نیمه اول قرن هفتم میان سالهای ۶۱۷-۶۲۲ از زبان طبری باستان به زبان پارسی دری نوشته شد	مرزبان نامه	نیمه اول قرن هفتم	سعدالدین وراوینی	
18	علمه علی‌اکبر دهخدا ادیب، لغتشناس، سیاست‌مدار و شاعر ایرانی و نیز بنیان‌گذار <u>لغتنامه دهخدا</u> بود.	الهی نامه، منطق الطیر، مصیبیت اسرار‌نامه نامه، مختار‌نامه، تذکرۀ الالویا، دیوان اشعار.	در پایان سده ششم و آغاز سده هفتم است.	شیخ فریدالدین عطار نیشاپوری	
19		- امثال حکم جزند و بردن (مجموعه لغتنامه مقالات)	۱۲۵۷ تهران - ۷ اسفند ۱۳۳۴ تهران معاصر	علی‌اکبر دهخدا	
20		قابلس‌نامه، کتابی است پندی در آیین زندگی، تالیف عنصر المعلى کیکاووس بن اسکندرین قابوس بن وشمگیر بن زیار و تالیف آن به سال ۴۷۵ قمریاست	قرن پنجم	عنصر المعلى کیکاووس بن وشمگیر	

21	غلامعلی حداد عادل			
22	قیصر امین پور			
23	کمال الدین حسین واعظ کاشفی			
24	محمد حسین بهجت (تبریزی) (شهریار)			
25	محمود پور وهاب			
26	محمد تقی ملک اشعا بهار			
27	محمد بن علی ظهیری سمرقدی			
28	محمد رضا سر شار(رهگذر)			
29	ملا ادهم عزلتی خلخالی			
30	مصطفی علی پور			

، ایمانوئل کات، فرهنگ بر亨گی و تمهیدات بر亨گی فرهنگی، تاریخ و تاریخ نگاری، خدامحوری، حزب در ایران، آچه درباره کودکان و نوجوانان باید بدانیم، استاد سخن، آخرين منبر، درسهای از قرآن، حج نماز بزرگ، ترجمه قرآن، کتابهای درسی

معاصر

طوفان در پرانتر، منظومه ظهر روز دهم، «مثل چشمی، مثل رود»، بیویال بریدن، مجموعه شعر آینه های ناگهان به قول پرستو ، مجموعه شعرگل ها همه آفتابگردان اند دستور زبان عشق

معاصر

ملا حسین نویسنده پرکار، پژوهشگر دینی، صوفی، و واعظ تأثیرگذار در عهدتیموریان بود. عمدۀ شهرت او به واسطه نگارش مقتل روضة الشهدا است که در دوران صوفیه برای اجرای تعزیه و روضه خوانی مورد استفاده قرار می‌گرفت.

اخلاق محسنی، انوار سهیلی، جواهر التفسیر «مخزن الانشـا، مواهب عالیه، مقتل روضة الشهدا»، وسبعه کاشفیه. بسیاری از آثار کاشفی هنوز ویراستاری و تصحیح نشده‌اند

- ۸۴۰ هـ ق در سیز وار - ۹۱۰ هـ ق در هرات

وی به زبان‌های ترکی آذربایجانی و فارسی شعر سروده است. در تبریزیه‌دنیا آمد و بنا به وصیت‌ش در مقبره الشعرا همین شهر به خاک سپرده شد. در ایران روز درگذشت این شاعر معاصر را «روز شعر و ادب فارسی» نام‌گذاری کرده‌اند.

مهمترین اثر شهریار منظومه حیدر بابایه سلام است که از شاهکارهای ادبیات ترکی آذربایجانی بهشمار می‌رود شهریار در سرودن انواع گونه‌های شعر فارسی - مانند قصیده، متون، غزل، قطعه، رباعی و شعر نیما - نیز تبحر داشته است

(۱۳۶۷-۱۲۸۵)

معاصر

آمد فعالیت در شعر کودک و نوجوان از سال 1367 و کار با مجله سلام بچه ها

آوازهای روشن آواز بلدرچین

در سال 1340 در روستایی در روسر در دنیا معاصر

معاصر

محمد تقی بهار، ملقب به ملک الشعرا، شاعر، ادیب، نویسنده، روزنامه‌نگار و سیاست‌مدار معاصر ایرانی بود.

تصحیح تاریخ سیستان تصحیح مجلل التواریخ والقصص - تصحیح منتخب جوامع الحکایات، سبک شناسی، (سه جلد) دستور زبان فارسی پنج استاد (به همراهی قریب، فروزانفر، رشید یاسمی، همایی)، شعر در ایران، تاریخ تطور در شعر فارسی، دیوان اشعار،

معاصر

نویسنده و پژوهشگر و منتقد ادبی و گوینده برنامه رادیویی قصه ظهر جمعه

دارای بیش از ۱۰۰ عنوان کتاب ادبی و

در سال 1340 در شهر

معاصر

مشهور به شاعر پرآوازه خلخالی / شاهرود اردبیل واعظ

۱- لطائف المواقف ۲- معیار العمر و العمل

تنکاین به دنیا آمد معاصر

قرنهای دهم و یازدهم هجری

معاصر

از گلوی کوچک رود - " هفت بن د مویه " گزیده ادبیات معاصر - " در چهار راه نارنج - صوفیان شهید . ساختار زبان شعر امروز " : پژوهش در واژگان و ساخت زبان

متکاپن به دنیا آمد معاصر

در سال 1340 در شهر

31	مولانا جلال الدین محمد بلخی (مولوی)	متّوی معنوی - دیوان شمس تبریزی - فیه ما فیه مجالس سبعه - مکاتیب	۶۷۲، بلغ ۶۰۴، قونیه سده هفتم
32	محمد رضا ترکی	دکتر محمد رضا ترکی شاعر، نویسنده، مترجم، محقق ادبی و دانشیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تهران.	پارسای پارسی - از واژه تا صدا - پرسه در عرصه کلمات - فصل فاصله
33	محمد معین	محمد معین اصالتا از اهالی آستانه اشرفیه در استان گیلان که در تاریخ استاد زبان فارسی و پدیدآورنده فرهنگ معین وی پس از مرگ نیز در زادگاهش بخاک سپرده شد	۱. فرهنگ فارسی معروف به فرهنگ معین ۲. جلد اول حافظه شیرین سخن ۳. بک قطعه شعر در پارسی باستان نیر ۱۳۵۰ در تهران معاصر
34	محمد بهمن بیگی	نویسنده ایرانی و بنیان‌گذار آموزش عشایری در ایران بود	تولد ۱۲۹۸ - وفات اردیبهشت ۱۳۸۹ م
35	نادر ابراهیمی	معاصر ایرانی است او علاوه بر داستان‌نویس نوشتن رمان و داستان کوتاه، در زمینه‌های فلمسازی، ترانه‌سرایی، ترجمه، و روزنامه نگاری نیز فعالیت کرده است	. خانه‌ای برای شب - آرش در قلمرو تردید - مصابا و روایا گاجرات بار دیگر شهری که دوست می‌داشت - هزارپای سیاه و قصه‌های صحراء - افسانه باران - در سرزمین کوچک من
36	نظمی گنجوی (الیاس بن یوسف بن زکی)	نظمی گنجوی (گنجوی)، جمال الدین ابو محمد (شاعر و داستان‌سرای ایرانی، ایرانی‌تبار و پارسی‌گوی) که به عنوان پیشوای داستان سرایی در ادب فارسی‌شناسخته شده است	خمسه یا پنج گنج نظمی شامل پنج مثنوی است: مخزن الاسرار، خسرو و شیرین، لیلی و مجنون، هفت بیکر (که آن را بهرام‌نامه و هفت گنبد نیز خوانده‌اند) و اسکندرنامه
37	هوشنگ مرادی کرمانی	نویسنده معاصر ایرانی است. شهرت او بابت کتاب‌هایی است که برای کودکان و نوجوانان نوشته است.	خرمه - آب انبار - معصومه من غزال ترسیده‌ای هستم قصه‌های مجید - چجه های قالیافخانه - نخل چکمه داستان آن خمره مشت بر پوست بخش شهداد کرمان معاصر تئور بلو خورش - مهمان مامان - مریب اشرين لبخند انار (مجموعه داستان) - مثل ماش شب چهاردهنه ترو نه خشک - شما که غریب نیستید ناز بالش - کبوتر توی کوزه - هوشنگ

