

بارم	متن تقریری املا	ردیف
۲۰	<p>و مثل تو چون مور چه ای است که در قصر ملکی سوراخی دارد؛ جز غذای خویش و یاران خویش چیزی نمی بیند؛ و از جمال صورت قصر و بسیاری غلامان و سریر ملک وی، هیچ خبر ندارد</p> <p>دوستان واقعی، راه نیک بختی را به ما نشان می دهند و همراهان خوبی برای شکوفایی بهتر هستند. آنها مثل آینه، همان قدر که خوبی ها را پیش چشم می آورند عیب ها را هم به ما می نمایند.</p> <p>مصاحبت با یک دوست خوب و شکیبا، همچون وزش نسیم دل انگیزی است که احساس آرامش و سبکی و صفای درون را در ما زنده می سازد.</p> <p>سعدی در گلستان آورده است:</p> <p>« هر که با بدان نشیند، اگر نیز طبیعت ایشان در او اثر نکند، به طریقت اشان متهم گردد.»</p> <p>همان گونه که هم نشینی با دوست خوب، عامل مهم گرایش به کارهای نیک است، به تجربه، ثابت شده است که انسان، تحت تاثیر رفتار و کردار دوست قرار می گیرد و رفیق بد، عامل ویرانگری و یار و همدم نیکو خصال، باعث شکل گیری و پرورش شخصیت متعالی انسان است.</p> <p>آدمی باید که بسیار سخن نگوید و سخن دیگری به سخن خود قطع نکند و در محاوراتی که به حضور او میان دو کس رود، خوض ننماید و اگر از او پوشیده دارند، استراق سمع نکند و تا او را با خود در آن مشارکت ندهند، مداخلت نکند.</p> <p>ایران با همه فراخنای فرهنگی و گستردگی جغرافیایی و گوناگونی گویش ها و رنگارنگی لهجه ها، به گلستانی می ماند که در دل و دامان خود، عزیزگانی را بی توجه به رنگ و چهره، نوا و ناله می پروراند و شیرهای جان خویش در کامشان می دارد.</p> <p>دیوان حافظ، نامه زندگی و زندگی نامه ماست. حافظ به ما خوب زیستن و شاد زیستن می آموزد. حافظ حکیمی متفکر و تفکر بر انگیز است. فرزانه ای است با اندیشه های عمیق عرفانی و احساس ها و عواطف ژرف انسانی.</p>	۱
۲۰	جمع بarm:	با آرزوی موفقیت برای شما