

نوبت امتحان : نوبت دوم	به نام خدا	نام نام خانوادگی:
تاریخ امتحان: ۱۰۲/۲۷		مدت زمان آزمون : ۶۰ دقیقه
نام درس : فارسی هفتم	کهگیلویه	نام واحد آموزشی:
شعبه ی کلاس :	"امتحان هماهنگ شهرستانی متوسطه اول "	نام و نام خانوادگی دبیر :

۱. درستی یا نادرستی عبارت های زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید:
 شاعران از تکرار برای زیبا سازی و تاثیر گذاری شعر استفاده می کنند حتی گاهی به تکرار یک بیت در شعر می پردازند.
 درست نادرست

۲. در شکل زیر طرز قرار گرفتن قافیه ، کدام قالب شعری را نشان می دهد؟
 الف (مثنوی ب) قطعه ج) رباعی د) قصیده

<input type="checkbox"/>	_____	_____
<input type="checkbox"/>	_____	_____
<input type="checkbox"/>	_____	_____

۳. جای خالی را با کلمات مناسب پر کنید.
 الف) به کسی که کتابی را ترجمه می کند می گویند.
 ب) در داستان " آدم آهنی و شاپرک " ، " آدم آهنی " نماد است.

۴. مصراع زیر را "بازگردانی" کنید.
 " من بدین خوبی و زیبایی ندیدم روی تورا "

۵. "مشخص ترین آرایه" به کار رفته در بیت زیر چیست؟
 " دانه آرام بر زمین غلتید رفت و انشای کوچکش را خواند " (.....)

۶. " تاریخ ادبیات " هریک از آثار نویسندگان ستون الف را بنویسندگان ستون ب وصل کنید.
 "از ستون الف یک مورد اضافیست."

ستون الف	ستون ب
کلاغ ها	محمد جواد محبت
رگبار کلمات	جامی
تماشاگه راز	مرتضی مطهری
بهارستان	نادر ابراهیمی
قصه های مجید	

۰/۵	۷. معنی و مفهوم شعر و نثرهای داده شده را بنویسید. قسمت اول: مفهوم کدام گزینه در "کمانک روبرو" درست آمده است؟ الف) شو روز به فکر آب و دانه " در کسب روزی تلاش کن." ب) رام از چه شدی؟ رمیدن آموز " آرامش خود را حفظ کن" قسمت دوم: ابیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید. الف) " از ایشان یکی سر بر نمی دارد که دوگانه ای بگزارد." ب) " نمودش بس که دور آن راه نزدیک شدش گیتی به چشم تاریک" ج) " در تنهایی سیمایی محزون و متفکر داشت و در میان جمع گشاده رو بود" د) " اگر چشم داری به دیگر سرای به نزد نبی و وصی گیر جای"
۰/۲۵	۸. الف) کدام یک از گزینه های زیر به معنی "همراه" می باشد؟ الف) قریب <input type="checkbox"/> ب) قیام <input type="checkbox"/> ج) قرین <input type="checkbox"/> د) قدر <input type="checkbox"/>
۰/۲۵	ب) در کدام گزینه واژه ای وجود دارد که معنی "جاودان" و "همیشگی" می دهد؟ الف) تا ابد سبز سبز خواهم ماند <input type="checkbox"/> ب) کاش روزی به کام خود برسید <input type="checkbox"/>
۰/۲۵	ج) کاش با باد رهسپار شوم <input type="checkbox"/> د) باز انگار زنگ انشا بود <input type="checkbox"/>
۰/۲۵	ج) معنی درست واژه های مشخص شده را انتخاب کنید. نگردد شاخک بی بن "برومند" (پر بار / آگاهی) د) معنی واژه مشخص شده را بنویسید. سرو نباشد به "اعتدال" محمد. ()
۰/۲۵	۹. درک مطلب ۹ جمله ی " آینده با حرف ساخته نمی شود" معادل کدام یک از ضرب المثل های زیر است؟ الف) نابرده رنج گنج میسر نمی شود <input type="checkbox"/> ب) به عمل کار برآید به سخندانی نیست <input type="checkbox"/>
۰/۲۵	۹-۲ در عبارت زیر، منظور از "مرواریدی در صدف" چیست؟ " پدر از پروین، همچون مرواریدی در صدف، با دقت مراقبت می کرد.
۰/۲۵	الف) مورد توجه بودن <input type="checkbox"/> ب) کمیاب و با ارزش بودن <input type="checkbox"/> ج) گوشه گیر بودن <input type="checkbox"/> د) دقیق و مراقب بودن <input type="checkbox"/>
۰/۲۵	۹-۳ در بیت "از دی که گذشت هیچ از او یاد مکن فردا که نیامده است، فریاد مکن" منظور از "او" می باشد.
۰/۲۵	۹-۴ پیام مصرع "حالی خوش باش و عمر بر باد مکن" چیست؟
۰/۲۵	۹-۵ مفهوم عبارت "یک عقل خوب است و دو عقل بهتر" چیست؟
۰/۵	۹-۶ آدم آهنی با شجاعت، بادی در گلو انداخت. "بادی در گلو انداختن" کنایه از است.
۰/۲۵	۹-۷ در عبارت "فرزندان ما پاره ی جگر ما هستند"، "پاره ی جگر" یعنی:

۰/۲۵

۱-۱۰ هرگاه بخواهیم مقصود خود را زیباتر و تاثیر گذارتر بگوییم از بهره می گیریم.

۰/۲۵

۱۰-۲ در مصراع "تو را پرواز بس زود است و دشوار"، نقش کلمه ی مشخص شده را بنویسید؟

۱۰-۳ با توجه به متن زیر به پرسش های زیر پاسخ دهید:

"علامه محمد تقی جعفری، از همان کودکی کنجکاو بود، او همراه دایی و برادرش به دامن و دشت می رفت.

طبیعت را دوست داشت و می کوشید از زیبایی های آن لذت ببرد.

۰/۲۵

الف) مصدر فعل " می رفت " را بنویسید؟

۰/۲۵

ب) در متن بالا یک ضمیر بیابید و بنویسید؟

۰/۲۵

ج: دور واژه ی غیر ساده خط بکشید. (شکوهمند _ فراموش)

۰/۲۵

د) فعل " ایستادند " را به " فعل آینده " تبدیل کنید.

" شاد باشید "

جمع نمرات ۱۰

مای درس

گروه آموزشی عصر

www.my-dars.ir

۱- درست

۲- قطعہ

۳- الف، ندم
ب، آدم، غی و ابرہس

۴- من روی تورا بدین خوبی و زیبایی ندیم

۵- تشخیص

۶- کلاغ کا : نادر ابراہمی
گلاب رکھت : محمد جواد محبت
قاشا کہ راز : مرتضیٰ پطرس
بھارستان : جہی

۷- متداول : زینب الف

مای درس

گروہ آموزشی عصر

قسمت دوم
الف) نیک از آنھا بلند غی شود کہ غاز در کعبہ بخواند

ب) از اینک آن را نہ نزدیک در برابر چشمان او دورم تو رسید، همان در برابر چشمان او توہ دنیا ریک شد

ج) دنیای چہ ہی ممکن و مفکر داشت در میان جمع خندان و خوشگال

د) اگر دوست داری بہ صحبت برو، مسرورہ راہ بہا برو و جاننسان او باش رہ سخنان و گفتار آنھا عمل کن

۸- الف) زینب حج - قرین

ب) زینب الف

ج) پربار

د) تناسب، هماهنگی و زیبایی

۹-

۱-۹. زینب، به محل کار برآمد و گفتند...

۲-۹. زینب؛ عیاب و اندرش بود

۳-۹. دق؛ دیروز

۴-۹. از زمان حال استفاده کن و شعر خود را تلف کن.

۵-۹. مسورت کردن.

۶-۹. مغرور شدن

۷-۹. بسیار عزیز

۱۰-

۱-۱۰. ادبیات

۲-۱۰. قسم (برای تو؛ بعد از حرف زدن آمده) - رابطه معنایی

۳-۱۰.

الف) رقت

ب) او

ج) شکوچند

د) خواهند ایستاد

مای درسی

گروه آموزشی عصر

موفق باشید!
فاطمه زدری دانشجو، گلشن

www.my-dars.ir