

باسمه تعالی	
نام خانوادگی:	استان فارس
نام پدر:	استعدادهای درخشان
دبیرستان: فرزنانگان ۱	(مهر آموزشگاه)
نام درس: نگارش ۲	نوبت امتحانی: خرداد ماه
	پایه: یازدهم
	تاریخ امتحان: ۳/۲۴
	مدت امتحان: ۱۲۰ دقیقه
	شماره صفحه: ۱
نام و نام خانوادگی دبیر:	نمره به عدد:
تاریخ و امضا:	نمره به حروف:
نام و نام خانوادگی:	نام و نام خانوادگی:
تاریخ و امضا:	تاریخ و امضا:
بارم	اللهم عجل لولیک الفرج
۰/۵	۱ (الف) بازشناسی (۲ نمره) متن زیر را بخوانید و زمان و مکان آن را مشخص کنید. خنده‌ها از ته دل بود انگار نه انگار که در جبهه‌ی جنگ بودند. بیشتر چادرها را روی سنگرها زده بودند و سفره‌های هفت سین پهن بود. سفره‌هایی که در آنها جای سماق و سمنو را سرنیزه و مسلسل سیمینوف و حتی سنگ پر کرده بود.
۰/۵	۲ گفتگوی زیر را بخوانید و طرح گفتگو (موضوع) را بنویسید. غنچه با دل گرفته گفت: «زندگی لب ز خنده بستن است گوشه‌ای درون خود نشستن است.» گل به خنده گفت: «زندگی شکفتن است، با زبان سبز راز گفتن است.» گفتگوی غنچه و گل از درون باغچه باز هم به گوش می‌رسد تو چه فکر می‌کنی؟ راستی کدام یک درست گفته‌اند؟ من که فکر می‌کنم گل به راز زندگی اشاره کرده است هر چه باشد او گل است گل یکی دو پیرهن بیشتر ز غنچه پاره کرده است.
۱	۳ متن زیر را بخوانید و آن را با حفظ زبان نویسنده خلاصه کنید. راهنمایی: دو عبارت کلیدی و اصلی متن را پیدا کنید و همان را بنویسید. خواب دنیای شگفت‌انگیزی است. ما در خواب چارچوب زمان و مکان را در هم می‌شکنیم. خواب منطق خاص خود را دارد هر کس خواب خود را به تنهایی می‌بیند. ما هیچ وقت دسته جمعی خواب نمی‌بینیم. خواب‌هایی هم هست که انگار همه‌ی انسان‌ها با هم دیده‌اند. اسطوره خوابی است که یک قوم یا ملت با هم دیده‌اند آن هم در بیداری! همان طور که خواب انسان‌ها با هم فرق می‌کند خواب ملت‌ها هم با هم فرق دارد. هر قومی اسطوره خاص خود را می‌سازد که رنگ و بوی آرزوها و آرمان‌های آن قوم را دارد.

گروه آموزشی عصر

ادامه سوالات صفحه ۲
www.may-dars.ir

نام و نام خانوادگی دبیر:		نمره به عدد:		
تاریخ و امضا:		نمره به حروف:		
نام و نام خانوادگی:		نمره به عدد:		
تاریخ و امضا:		نمره به حروف:		
بارم	اللهم عجل لولیک الفرج			ردیف
۱	<p>(ب) سازه‌های نوشتار (۴ نمره) (رعایت املای درست واژگان و عبارات و خوانا بودن متن تولیدی و علائم نگارشی ۱ نمره)</p> <p>شعر گردانی</p> <p>درک و دریافت خود را از بیت زیر بنویسید.</p> <p>علم، آدمیت است و جوانمردی و ادب ورنه ددی^۱ به صورت انسان مصوری</p> <p>۱ حیوان وحشی هستی</p>			۴
۱	<p>مثل نویسی</p> <p>از ضرب‌المثل‌های زیر یکی را انتخاب کنید و با روش بازآفرینی درباره‌ی آن مطلبی بنویسید.</p> <p>الف) گهی پشت به زین و گهی زین به پشت ب) ماه پشت ابر نمی‌ماند.</p>			۵
۱	<p>حکایت نگاری</p> <p>حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده امروزی بازگردانی کنید.</p> <p>خواهنده‌ی مغربی^۱، در صف بزازان حلب^۲ می‌گفت: «ای خداوندان نعمت!^۳ اگر شما را انصاف بودی و ما را قناعت (بودی)، رسم سؤال^۴، از جهان برخاستی^۵.</p> <p>۱ گدای اهل کشور مغرب ۲ بازار پارچه فروشان شهر حلب ۳ ثروتمندان ۴ رسم گدایی ۵ در جهان از بین می‌رفت</p>			۶
۱۴	<p>(پ) آفرینش (۱۴ نمره) خوش آغازی: ۱/۵ نمره خوش فرجامی: ۱/۵ نمره پرورش بیان: ۹ نمره رعایت املا و نشانه‌های نگارشی در متن تولیدی: ۲ نمره</p> <p>یکی از موضوعات زیر را انتخاب کنید و با رعایت اصول نگارشی و دستوری متنی بنویسید.</p> <p>الف) خاطره‌ی یکی از سفرهای خود را به صورت سفرنامه بنویسید. (واقعی یا تخیلی) ب) با توجه به ویژگی‌های رفتاری و ظاهری و اخلاقی درباره‌ی یکی از شخصیت‌های مورد علاقه‌ی خود مطلبی بنویسید. پ) با توجه به بیت زیر زیبایی‌های اردیبهشتی شیراز را توصیف کنید.</p> <p>هوا هوای بهشت است، گویا به جهان در بهشت در اردیبهشت گردد باز</p>			۷

دبیرستان : فرزنانگان ۱
نام درس : نگارش ۲



نوبت امتحانی : خرداد ماه
پایه: یازدهم
تاریخ امتحان : ۰۲/۲۰/۲۰

بارم	اللهم عجل لولیک الفرج	ردیف
	<p>الف) بازشناسی (۲ نمره) زمان: نوروز (۰/۲۵) مکان: جبهه یا سنگر (۰/۲۵) راز زندگی (۰/۵) یا مفهوم زندگی یا هر عبارت درست دیگر اسطوره خوابی است که یک قوم یا ملت با هم دیده‌اند آن هم در بیداری (۰/۲۵) هر قومی اسطوره‌ی خاص خود را می‌سازد که رنگ و بوی آرزوها و آرمان‌های آن قوم را دارد (۰/۲۵)</p>	۱ ۲ ۳
	<p>ب) سازه‌های نوشتار (۴ نمره) شعرگردانی (۱ نمره) مطابق نظر همکاران فرزانه مثل نویسی (۱ نمره) مطابق نظر همکاران فرزانه حکایت نگاری (۱ نمره) مطابق نظر همکاران فرزانه</p>	۴ ۵ ۶
	<p>پ) آفرینش متن (۱۴ نمره) مطابق نظر همکاران فرزانه با رعایت معیارها.</p>	۷

مای درس

گروه آموزشی عصر

www.my-dars.ir