

| | | | |
|--|---------------|------------------------------|----------------------|
| سؤالات ارزشیابی هماهنگ استانی درس: فارسی | پایه: نهم | ساعت شروع: ۸ صبح | مدت امتحان: ۵۰ دقیقه |
| نام و نام خانوادگی: | شماره داوطلب: | تاریخ امتحان: ۱۴۰۲ / ۰۳ / ۱۰ | تعداد صفحات: ۳ |
| دانش آموزان، داوطلبان آزاد، طرح جامع و نیمسال دوم مدارس آموزش از راه دور | | استان البرز | |
| (دوره ی اول متوسطه) نوبت صبح خرداد ماه ۱۴۰۲ | | | |

| | | |
|------|--|------|
| ردیف | تذکر: پاسخ سؤالات را با استفاده از خودکار مشکی یا آبی در مقابل آن بنویسید. | نمره |
|------|--|------|

الف) معنی هر یک از واژه های مشخص شده را بنویسید.

| | | | |
|---|---|------------------------|------|
| ۱ | گلزار ز عیش لاله باران شد | سلطان زمین و آسمان آمد | ۰/۲۵ |
| ۲ | در زمین نگاه کن که چگونه بساط تو ساخته است. | | ۰/۲۵ |
| ۳ | از گوشه صومعه آواز بر آمد که: خود را رنجه مدار. | | ۰/۲۵ |
| ۴ | از وطن خویش، رحلت کردم. | | ۰/۲۵ |

ب) مفهوم ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

| | | | |
|---|--|--------------------------------|-----|
| ۵ | جوانی، گه کار و شایستگی است | گه خود پسندی و پندار نیست | ۰/۵ |
| ۶ | جهان، جمله فروغ روی حق دان | حق اندر وی ز پیدایی است، پنهان | ۰/۵ |
| ۷ | از کمند آرزوها رست | | ۰/۵ |
| ۸ | الهی! تو می دانی که هوای دل من در موافقت فرمان توست. | | ۰/۵ |
| ۹ | جهت کن اگر چه اصیل و گوهری باشی، گوهر تن نیز داری | | ۰/۵ |

«ادامه ی سؤالات در صفحه ی دوم»

| | | | |
|-----------------------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|
| نمره با عدد ← | | | |
| نمره با حروف ← | | | |
| نام و نام خانوادگی و امضای دبیر ← | تصحیح دبیر مربوط | تجدیدنظر در صورت اعتراض | مصحح سوم در صورت مغایرت |

توجه: برخی از موارد تغلف در ارزشیابی دوره اول متوسطه عبارتند از: الف) همراه داشتن کتاب، جزوه، یادداشت، تلفن همراه و مانند آن اگرچه به موضوع امتحان مربوط نباشد و مورد استفاده قرار نگرفته باشد. ب) استفاده از کتاب، جزوه و وسایل دیگر برای پاسخگویی به سؤالات امتحانی، استفاده از اطلاعات دیگران به هر نحو یا دادن اطلاعات درسی خود به دیگران اعم از اینکه در جلسه امتحان یا در هنگام تصحیح ورقه یا بعد از آن معلوم گردد. ب) فرسادن شخص دیگری به جای خود به جلسه امتحان و همچنین شخصی که ورقه امتحانی اش توسط فرد دیگری نوشته شده باشد. ت) اختلال در نظم حوزه یا جلسه امتحانی به هر نحو.

| | | | | |
|--|--|---------------|------------------------------|----------------------|
| سؤالات ارزشیابی هماهنگ استانی درس: فارسی | | پایه: نهم | ساعت شروع: ۸ صبح | مدت امتحان: ۵۰ دقیقه |
| نام و نام خانوادگی: | | شماره داوطلب: | تاریخ امتحان: ۱۴۰۲ / ۰۳ / ۱۰ | تعداد صفحات: ۳ |
| دانش آموزان، داوطلبان آزاد، طرح جامع و نیمسال دوم مدارس آموزش از راه دور | | استان البرز | | |
| (دوره ی اول متوسطه) نوبت صبح خرداد ماه ۱۴۰۲ | | | | |
| ردیف | تذکر: پاسخ سؤالات را با استفاده از خودکار مشکی یا آبی در مقابل آن بنویسید. | | | |
| پ (درک مطلب (۲/۵ نمره) | | | | |
| ۱۰ | در بیت زیر، شاعر انسان را به کدام <u>خصلت نیک</u> دعوت کرده است؟ «سعدیا، راست روان گوی سعادت بردند راستی کن که به منزل نرسد کج رفتار» | | | |
| ۱۱ | بیت «میلاد گل و بهار جان آمد / برخیز که عید می کشان آمد.» با لحن خوانده می شود. (عاطفی - شاد) | | | |
| ۱۲ | در عبارت «کس را نصیحت مگویی و پند مده؛ خاصه کسی را که پند نشنود که او خود اوفتد.» منظور از <u>او خود اوفتد</u> چیست؟ | | | |
| ۱۳ | با توجه به بیت زیر، توصیه حافظ برای رهایی از غم چیست؟ حافظا! در کنج فقر و خلوت شب های تار تا بود وردت دعا و درس قرآن، غم مخور | | | |
| ۱۴ | به نظر شما چرا پول، ارباب بدی است اما خدمتگزار خوبی است؟ | | | |
| ت (دانش ادبی (۱/۵ نمره) | | | | |
| ۱۵ | ردیف را در بیت «احوال گل ز خار بپرس و ز من مپرس / نالیدن از هزار پیرس و ز من مپرس» مشخص کنید. | | | |
| ۱۶ | از بین آرایه های زیر برای هر بیت فقط یک آرایه <u>غیر تکراری</u> را انتخاب کنید. (دو آرایه، اضافه ذکر شده است) تشخیص (جان بخشی) - تناسب (مراعات نظیر) - تلمیح - واج آرایه - تشبیه - تضاد الف) در زندگی، مطالعه دل غنیمت است خواهی بخوان و خواه نخوان ما نوشته ایم (.....) ب) ای دل از سیل فنا بنیاد هستی بر کند چو تو را نوح است کشتیبان، ز توفان غم مخور (.....) ج) چشمه های خروشان تو را می شناسند موج های پریشان تو را می شناسند (.....) د) خاموش مباش زیر این خرقة برجان جهان دوباره جان آمد (.....) | | | |
| ۱۷ | کدام گزینه پرسش انکاری دارد؟ الف) که تواند که دهد میوه الوان از چوب؟ <input type="checkbox"/> ب) ندانی که ایران نشست من است؟ <input type="checkbox"/> | | | |

«ادامه ی سؤالات در صفحه ی سوم»

| | | | | |
|---|---|--|--------------------------|----------------------|
| سؤالات ارزشیابی هماهنگ استانی درس: فارسی | | پایه: نهم | ساعت شروع: ۸ صبح | مدت امتحان: ۵۰ دقیقه |
| نام و نام خانوادگی: | | شماره داوطلب: | تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۰۳/۱۰ | |
| تعداد صفحات: ۳ | | دانش آموزان، داوطلبان آزاد، طرح جامع و نیمسال دوم مدارس آموزش از راه دور | | |
| ردیف | | تذکر: پاسخ سؤالات را با استفاده از خودکار مشکی یا آبی در مقابل آن بنویسید. | | |
| استان البرز | | | | |
| (دوره ی اول متوسطه) نوبت صبح خرداد ماه ۱۴۰۲ | | | | |
| (ث) دانش زبانی (۱/۵ نمره) | | | | |
| ۱۸ | در جمله «میهن ما زیباتر از هر کشور دیگری است.» واژه «زیباتر» صفت سنجشی است. | ۰/۲۵ | | |
| ۱۹ | درست یا نادرست بودن جملات زیر را مشخص کنید. الف - در عبارت «هر درس کتاب فارسی» وابسته ی پیشین از نوع <u>صفت مبهم</u> است. درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/> ب - زمان فعل جمله «داشتم درس می خواندم» مضارع مستمر است. درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/> | ۰/۵ | | |
| ۲۰ | <u>قید</u> را در عبارت «آرزومندم همواره، دوستی خوب و یکدل داشته باشی.» مشخص کنید. | ۰/۲۵ | | |
| ۲۱ | با واژه ی «گل» یک کلمه ی مشتق و یک کلمه ی مرکب بسازید و در جدول بنویسید. | ۰/۵ | | |
| | | | مرکب | مشتق |
| | | | | گل |
| (ج) تاریخ ادبیات (۱ نمره) | | | | |
| ۲۲ | متن زیر کدام شخصیت بزرگ ایرانی را معرفی می کند؟ از علمای بزرگ ریاضی، نجوم و حکمت ایران در قرن هفتم و وزیر «هلاکو» بود که او را به ایجاد «رصدخانه مراغه» تشویق نمود. اثر مشهور وی کتاب «اخلاق ناصری» است. این دانشمند بزرگ ایرانی نام دارد. | ۰/۲۵ | | |
| ۲۳ | کدام یک از گزینه های زیر، از آثار «قیصر امین پور» است؟ الف) قصه رنگ پریده <input type="checkbox"/> ب) آینه های ناگهان <input type="checkbox"/> ج) کویب <input type="checkbox"/> د) داستان زندگی من <input type="checkbox"/> | ۰/۲۵ | | |
| ۲۴ | درست یا نادرست بودن جملات زیر را مشخص نمایید. الف) «اسرار التوحید» کتابی است که «شیخ ابوسعید ابوالخیر» درباره ی «محمد بن منور» نوشت. درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/> ب) از آثار مشهور «ویکتور هوگو» شاعر رمانتیک قرن نوزدهم می توان به «گوژپشت نتردام» اشاره کرد. درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/> | ۰/۵ | | |
| ۱۰ | جمع نمرات | | «موفق باشید» | |

بسمه تعالی

سهیلا چهره نگار رتبه ۱۸ کنکور کارشی ارشد - کارشناسی ارشد ادبیات فارسی دانشگاه تهران

فارسی استان البرز

- (۱) عیش: خوشی و خرمی
- (۲) بساط: فرش ، گستردنی
- (۳) صومعه: عبادتگاه
- (۴) سفر کردن ، کوچ کردن
- (۵) دوره جوانی دوره کار و شایسته بودن است و دوره غرور و خیال بافی نیست
- (۶) نور حق، تمام جهان را فرا گرفته است و از شدت پیدا و آشکار بودن، پنهان و دور از دسترس به نظر می رسد.
- (۷) از دام آرزوهای خود، رها شد
- (۸) خدایا! تو آگاه و باخبری که آرزو و میل قلبی من در همراهی و اطاعت کردن از فرمان و دستور توست
- (۹) تلاش کن هرچند که انسان با اصل و نسب خوب، هستی، هنر و فضیلتی هم داشته باشی زیرا هنر و شایستگی فردی از اصل و نسب، بهتر و با ارزش تر است
- (۱۰) دوری از بدی ها و قرار گرفتن در مسیر درست
- (۱۱) لحن شاد

(۱۲) خودش گرفتار می شود

(۱۳) خواندن دعا و تلاوت قرآن

(۱۴) زیرا اگر پول بر انسان مسلط شود، او را به طمع و انجام کارهای بد می رساند، اما اگر خادم انسان باشد، می تواند بسیاری از نیازها و خواسته های انسان را برآورده کند

(۱۵) پرس و ز من می پرس

(۱۶) لف تضاد بین بخوان و مخوان ب) تشبیه سیل فنا و تلمیح به داستان حضرت نوح ج) تشخیص د) واج آرایبی

(۱۷) الف

(۱۸) صفت برتر یا تفضیلی

(۱۹) الف درست ب نادرست ماضی مستمر است

(۲۰) همواره

(۲۱) مشتق گلدان مرکب گلخانه

(۲۲) خواجه نصیر توسی

(۲۳) ب

(۲۴) الف) نادرست ب) درست