

سوالات تستی از درس اول تا آخر درس نهم فارسی هفتم

۱- معنای کدام واژه نادرست است؟

فارغ: جدا افق: کرانه

گلدسته: مناره زائر: زیارت کننده

توضیح: (فارغ) در مصراع «فارغ از سنگ بچه‌ها باشم» به معنی «آسوده» است و (فارق) به معنی جدا کننده است.

۲- «در پوستین خلق افتادن» کنایه از..... است.

دروغ گفتن صحبت کردن

غیبت کردن گدایی کردن

توضیح: این ترکیب کنایی در عبارت «تو نیز اگر بختی به که در پوستین خلق افتی» به معنی «غیبت کردن» است.

۳- در کدام گزینه کلمات هم خانواده وجود ندارد؟

صالح و مصلحت شور و شعور

ایمان و مؤمن اقتدار و مقتدر

توضیح: اولی هم خانواده از ریشه «صلح» و سومی از ریشه «امن»

www.my-dars.ir و سومی از ریشه «قدر» هم خانواده اند.

۴- کدام گروه از کلمات زیر شبکه‌ی مراعات نظیر تشکیل نمی‌دهد؟

سبز، درخت، بهار ساحل، کشتی، موج

توضیح: مراعات نظیر یعنی چند واژه که از نظر معنا ، مکان ، زمان و ... باهم تناسب داشته باشد و در این جا بین « زندگی ، احتیاج دانش » از این نظر قرابتی وجود ندارد .

۵- منظور شاعر از « آسمان مثل یک تبسم شد » چیست ؟

شاد و خندان شد خوشحال و صمیمی شد

صاف و روشن شد ابری و گرفته شد

توضیح: با توجه به مصراع اول: « روشن و گرم و زندگی پرداز » بنابراین وجه شبه و پیام « صاف شدن آسمان » بعد از زمستان است.

۶- از آرایه ی تکرار برای استفاده می شود .

تأکید زیباسازی

تأثیرگذاری همه موارد

توضیح: با توجه به توضیح صفحه ۵۶ گزینه چهارم درست است.

۷- نویسنده در درس « قلب کوچکم را به چه کسی بدهم » قلب را به چه چیزی مانند کرده است ؟

صندوقچه دشت

دریا ماه

توضیح: صفحه ۵۴ : « عجیب است واقعاً معلوم نیست این قلب است یا دریا! »

۸- در بیت « نگرده شاخک بی بن برومند ز تو سعی و عمل باید ز من پند »

کلمات قافیه کدامند ؟

برومند - پند

بن - من

توضیح: واژه های قافیه در پایان مصراع ها و یا قبل از ردیف می آید و در این قالب مثنوی ردیف نیست و آخرین واژه ها، قافیه است.

۹- مفهوم بیت « بر نامده و گذشته بنیاد مکن / حالی خوش باش و عمر بر باد مکن » در کدام گزینه آمده است ؟

حال را دریافتن نابود کردن خوشی ها

افسوس گذشته را خوردن به فکر آینده بودن

توضیح: در بیت: حالی خوش باش « حالی به معنی حالا » و با توجه به به ادامه پیام بیت « خوش بودن حالا و عمر بر باد ندادن » است.

۱۰- در عبارت « چه بسیارند آنان که وقت خود را بیهوده تلف می کنند » نهاد کدام کلمه است ؟

چه بسیارند

آنان خود

توضیح: دو جمله در نمونه است: « آنان که وقت خود را بیهوده تلف می کنند

چه بسیارند » آنان (نهاد) ، که (حرف ربط) ، وقت خود را (مفعول)

بیهوده (قید) تلف می کنند (فعل) - (آنان: نهاد حذف شده)

چه بسیار (مسند) ند (هستند: فعل)

۱۱- بزرگ ترین رباعی سرای تاریخ ادبیات ایران چه کسی است ؟

باباطاهر خیام www.my-dars.ir

ابوسعید ابوالخیر عطار

۱۲- کدام گزینه مربوط به « نامه های اداری » است ؟

برادر مهربانم دوست عزیزم

پدر بزرگوالم معاون محترم

توضیح: عنوان سه مورد دیگر خانوادگی و دوستانه است.

۱۳- رابطه ی کلمات در کدام گزینه با بقیه فرق دارد؟

خواندن و نوشتن صید و شکار

بیزاری و تنفر قرائت و خواندن

توضیح: رابطه کلمات هر گزینه ، ترادف و هم معنایی است ، غیر از گزینه اول

۱۴- املا ی همه ی گزینه ها درست است به جز گزینه ی.....

نصیب شدن گشت و گزار

عطش مطالعه اخلاص و همت

توضیح: گشت و گزار : گشتن و گذشتن (عبور کردن)

۱۵- برای مسائل اخلاقی ، اجتماعی ، پند و اندرز از چه قالب شعری استفاده می شود؟

مثنوی چهارپاره

قطعه رباعی

توضیح: هر چند در مثنوی هم مسئل اخلاقی و تعلیمی مطرح می شود.

۱۶- شعر « ای مرغک » از سروده های کیست؟

علی اسفندیاری (نیماوشیخ) پروین اعتصامی

قیصر امین پور

شهریار

www.my-dars.ir

۱۷- معنای « چمیدن » در کدام گزینه نیامده است ؟

نرم راه رفتن آهسته راه رفتن

با ناز راه رفتن در چمن راه رفتن

توضیح: با وجودی که این سوال همکار محترم دو جوابی است: چمیدن: نرم و آهسته و با ناز راه رفتن

۱۸- در بیت « کبوتر بچه ای با شوق پرواز / به جرئت کرد روزی بال و پر باز »

چه آرایه ی ادبی به کار رفته است ؟

تشبیه تضاد

مراعات نظیر تکرار

توضیح: مراعات نظیر و تناسب بین « کبوتر، پرواز، بال و پر »

۱۹- مُسند بیت « نگرده شاخک بی بن برومند / ز تو سعی و عمل باید زمن پند » کدام است ؟

برومند پند

شاخک بی بن

توضیح: در جمله « شاخک بی بن برومند نمی گردد. » شاخک بی بن (نهاد) برومند (مسند) نمی گردد (فعل)

۲۰- در « زنگ آفرینش » معلم چه آرزوهایی کرد ؟

شبانۀ روز زائر حرم بودن به آرزوی خود رسیدن بچه ها

پیغمبر بهار شدن مشغول راز و نیاز شدن

www.my-dars.ir

توضیح: آرزوی معلم چنین بود: « کاش روزی به کام خود برسید بچه ها آرزوی من این است »

۲۱- در کدام گزینه « تشبیه » وجود دارد ؟

باز موضوع تازه ای داریم بچه ها آرزوی من این است

در دل آسمان رها باشم مثل لبخند باز خواهم شد

توضیح: تشبیه مصراع مربوط است به آرزوی غنچه: « غنچه هم گفت گر چه دلتنگم مثل لبخند باز خواهم شد »

۲۲- مفهوم بیت « تو را پرواز بس زود است و دشوار / ز نوکاران که خواهد کار بسیار » چیست؟

پرواز خوبی کردن بی تجربگی و تازه کار بودن

سخت و دشوار بودن کار کار بسیار کردن

توضیح: مصراع « ز نوکاران که خواهد کار بسیار » یعنی: کسی از تازه کارها و بی تجربه ها انتظار کار سخت را ندارد.

۲۳- واژه های کدام گزینه جای خالی را تکمیل می کند؟

« نامه ممکن است دوستانه یا باشد و یا ممکن است رسمی و باشد »

صمیمی ، شرکته برادرانه ، شرکته

عاطفی ، اداری خانوادگی، اداری

۲۴- عبارت « حرم دل او را آرام می کرد و مدرسه اندیشه اش را » در توصیف چه کسی است؟

دکتر حسابی امام خمینی

علامه جعفری شهید بهشتی

توضیح: با توجه به درس ۸ و قسمت « شوق خواندن » و صفحه ۸۷

۲۵- کدام یک از شخصیت های زیر دوران کودکی را با سختی گذرانده بود؟

دکتر حسابی نیمایوشیح

توضیح: صفحه ۹۵ « دکتر محمد حسابی دوران کودکی را با سختی و فقر گذارنده بود. »

۲۶- در این بیت کدام آرایه ی ادبی مشاهده نمی شود؟

« هر چه کنی کشت همان بدروی / کار بد و نیک چو کوه و صداست »

تکرار مراعات نظیر

تشبیه تضاد

توضیح: بین (بد و نیک) تضاد وجود دارد. و بین (کشت و درو ، کوه و صدا) مراعات نظیر (کار بد و نیک چو کوه و صدا) تشبیه

۲۷- در این بیت منظور از « مردم » چیست؟

« مندیش که دام هست یا نه / بر مردم خویش دیدن آموز »

خویشاوندان مردمک چشم

ملت انسان ها

توضیح: مردم با توجه به واژه بعدی (چشم) به معنی مردمک است.

۲۸- در عبارت زیر کدام کلمه فعل نیست؟

تا می توانیم بیاموزیم این همه کتاب خوب و مطالب آموختنی ما را به سوی خود می خوانند

می توانیم بیاموزیم

www.my-dars.ir می خوانند آموختنی

توضیح: در ترکیب « مطالب آموختنی » (آموختنی) صفت لیاقت است و ترکیب، ترکیب وصفی.

۲۹- نویسنده ی کدام کتاب نادرست است؟

گویر (دکتر شریعتی)

آینه های ناگهان (قیصر امین پور)

قصه های مجید (هوشنگ مرادی کرمانی)

رگبار کلمات (نادر ابراهیمی)

۳۰- در این بیت ، بر چه مفهومی تأکید شده است ؟

« بهتر از هر چه هست در دنیا / با خدا راز گفتنت امروز »

زیبایی بهار زیبایی طبیعت

عبادت خداوند عظمت خداوند

توضیح: بازگردانی بیت چنین است: امروز راز گفتنت با خدا بهتر از چه در دنیا است.

۳۱- « دوست خوب کیمیا است » یعنی :

دوست خوب ، قابل اطمینان است

دوست خوب ، دوست داشتنی است

دوست خوب ، قدرتمند است

دوست خوب کمیاب و با ارزش است

توضیح: در واقع این جمله تشبیه است « تسبیه دوست خوب به کیمیا » و کیمیا ماده ای نایاب که آن فلزات را به

طلا تبدیل کنند. پس دوست خوب

www.my-dars.ir نایاب و کمیاب و ارزشمند است.

۳۲- عبارت « قلب لانه ی گنجشک نیست که بهار ساخته شود و در پاییز باد آن را با خودش ببرد » به کدام

ویژگی قلب اشاره دارد ؟

ساعی و کوشا بودن امید وار و شاد بودن

حساس و زود رنج بودن **پایداری در محبت**

توضیح: لانه گنجشک دایمی نیست و فصلی و موقت است.

۳۳- معنی کدام یک از واژه های مشخص شده نادرست است؟

حدیث زندگی می باید آموخت: داستان و سرگذشت

هجوم فتنه های آسمانی: حکایت

نگردد شاخک بی بن برومند: با ثمر

ز نوکاران که خواهد کار بسیار: بی تجربه ها

توضیح: هجوم به معنی حمله و یورش است.

۳۴- بیت « با زبان عقربک می گفت عمر / می روم بشنو صدای پای من » بر چه مفهومی تأکید دارد؟

بی وفایی عمر نابودی انسان ها

گذشت عمر بی ثمری عمر

۳۵- هم خانواده در کدام گزینه نادرست است؟

اوقات ، واقف ، وقت مجموع ، جامع ، مجتمع

مصرف ، مصارف ، صرف اعظم ، تعظیم ، معظم

توضیح: اوقات و واقف هم خانواده اند ولی وقت با آن ها هم خانواده نیست. چون حروف مشترک آنها « وقف » و این « وقت » است.

۳۶- در عبارت « حرم ، دل او را آرام می کرد و مدرسه ، اندیشه اش » منظور از واژه های « حرم » و « مدرسه » به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

دانش ، علم مقدسات ، دوستی ها

نور الهی ، سعی و تلاش **معنویت، علم**

توضیح: یعنی با رفتن به حرم حضرت معصومه (س) و چشیدن معنویات روحش آرام می شد و در مدرسه نیز با درس خواندن ذهن و اندیشه اش بارور می شد.

۳۷- به « خانه ای چوبین یا فلزی مشبک که بر سر مزار امام یا امامزاده یا بزرگان قرار دارد »
..... می گویند

ظریح **ضریح**

زریح ذریح

۳۸- در این عبارت منظور از « مرواریدی در صدف » چیست ؟ « پروین ، هم چون مرواریدی در صدف ، با دقت مراقبت می کرد »

مورد توجه بودن گوشه گیر و پنهان بودن

کمیاب و باارزش بودن دقیق و مراقب بودن

۳۹- سعدی در بیت زیر چه چیزی را سفارش می کند ؟

« به جان زنده دلان سعدیا ، که ملک وجود

نیرزد آن که دلی را ز خود بیازاری »

دوری از مردم آزاری بی توجهی به دنیا

سعی و تلاش کردن آزاد و رها بودن
www.my-dars.ir

۴۰- چه کسی بیت « به راستی که یکی از نوابغ ادب است / میان شاعره ها تا کنون نظیرش نیست » را در باره ی پروین اعتصامی گفته است