

| | | | |
|---|----------------|------------------------|--|
| نام و نام خانوادگی : | باسمه تعالی | شماره صندلی : | تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۰۳/۱۰ |
| نام درس: ادبیات فارسی | استان البرز | جای مهر آموزشگاه | ساعت امتحان : ۸ صبح |
| نوبت و سال تحصیلی : نوبت دوم (خرداد ماه | | | وقت امتحان : ۴۰ دقیقه |
| پایه : هشتم | | | تعداد صفحه : صفحه : |
| نمره به عدد : | نمره به حروف : | نام دبیر : استاد امامی | نمره تجدید نظربه عدد و حروف : امضاء |

«دعا را بهتر از سپاه دان. امید را بهتر از گنج دان». قابوسنامه

۱- معنی واژه مشخص شده در کدام گزینه آمده است؟ ۵٪

«پس از پایان جنگ تحمیلی، همت و تلاش همین سربازان سربلند و دلوران رشید با علم و دانش و تخصص و تعهد در آمیخت».

الف) قول دادن ب) پیمان بستن ج) پذیرفتار د) دانش

۲- «دولت» در مصراع «در دولت به رخم بگشادی» به معنا نیک بختی است. ۵٪ درست نادرست

۳- واژه‌های «فضایل و اشعار» جمع مکسرند و مفردشان به ترتیب «فضل و شعر» است. ۵٪ درست نادرست

۴- واژه‌های مشخص شده را در جمله‌های زیر معنی کنید. ۵٪

اگر در انجام وظایف خود تعلل کنیم، حق آیندگان را پایمال کرده ایم.
باطن هر ایرانی همواره ریشه در دو چشمه زایا دارد؛ «دین و فرهنگ».

۵- نام نویسنده یا شاعر را به کتاب وصل کنید. ۱ نمره

محمود حکیمی بهارستان

عبدالرحمان جامی در کوچه آفتاب

سلمان هراتی از این ستاره به آن ستاره

قیصر امین پور به سوی ساحل

فرشته بفرستید

۶- بیت زیر سروده چه کسی است؟ ۲۵٪

شد چنان از تف دل کام سخنور تشنه که ردیف سخنش آمده یک سر تشنه

۷- در بیت زیر شاعر از چه رویداد یا حادثه افسوس می خورد؟ ۲۵٪

آه و افسوس از آن روز که دردشت بلا بود آن خسرو بی لشکر و یاور تشنه

۸- در جمله‌های زیر نوع وابسته‌ها را مشخص کنید. ۵٪

الف- تابستانی که گذشت چند کتاب خریدم. ب- این کتاب زیبای طبیعت سرشار از پندها و اندرزهاست.

۹- در جمله «ماه لکه های سیاهش را برای خود نگه می دارد»، وابسته های پسین را نشان دهید. ۵٪

۱۰- در عبارت زیر یک کنایه بیابید و مفهوم آن را بنویسید. ۵٪

هر آینه می دانم که هر کس ایران را بشناسد دل به آن خواهد باخت و در آبادانی و آزادی و پیروزی آن خواهد کوشید.

۱۱- وجه شبه را در جمله روبرو بنویسید. جوانان سرفراز این سرزمین همانند قتل استوار و پایدارند. ۵٪

۱۲- ردیف را در بیت مقابل مشخص کنید. ۵٪ با چشم ادب نگر پدر را از گفته او میچ سر را

۱۳- واژه های جناس را بیابید. ۵٪

سرو چمان من چرا میل چمن نمی کند همدم گل نمی شود یاد سمن نمی کند

۱۴- مفهوم بیت ها و عبارت های زیر را به فارسی روان و امروزی برگردانید. ۲

الهی جانب من کن نگاهی مرا بنما به سوی خویش راهی

گفت بر من تیغ تیز افراستی از چه افکندی مرا بگذاشتی

جولاهه هر بامداد برخاستی و در خانه باز کردی و تنها آنجا شدی

آن که حب وطن نداشت به دل مرده زان خوب تر به باور من

۱۵- مفعول و متمم را در جمله های زیر مشخص کنید. ۱

الف- کار امروز را به فردا میفکنید.

ب- مرد توانگر ثروتش را به نیازمندان بخشید.

۱۶- برای هر یک از واژه های زیر دو هم خانواده بنویسید. ۱

www.my-dars.ir

حق- مأمور

دبیرستان غیر دولتی پژوهان (دوره اول متوسطه)

| | | | | | |
|----------------|-----------|----------------|------------------|---------------|---------------------|
| نام دبیر : | فارسی (۲) | نام دبیر : | محل مهر آموزشگاه | تاریخ: ۰۲/۳/ | آزمون درس : |
| زمان : | هشتم | زمان : | | ساعت: ۸ صبح | پایه تحصیلی : |
| کلاس: | | کلاس: | شماره صندلی: | تعداد صفحه: ۲ | نام و نام خانوادگی: |
| نمره با حروف : | | نمره با حروف : | نمره با عدد: | | نام و امضاء دبیر : |

«دعا را بهتر از سپاه دان. امید را بهتر از گنج دان». قابوسنامه

۱- معنی واژه مشخص شده در کدام گزینه آمده است؟ ۵٪

«پس از پایان جنگ تحمیلی، همت و تلاش همین سربازان سربلند و دلوران رشید با علم و دانش و تخصص و تعهد در آمیخت».

الف) قول دادن ب) پیمان بستن ج) پذیرفتار د) دانش

۲- «دولت» در مصراع «در دولت به رخم بگشادی» به معنا نیک بختی است. ۵٪ درست نادرست

۳- واژه‌های «فضایل و اشعار» جمع مکسرند و مفردشان به ترتیب «فضل و شعر» است. ۵٪ درست نادرست

۴- واژه‌های مشخص شده را در جمله‌های زیر معنی کنید. ۵٪

اگر در انجام وظایف خود تعَلَل کنیم، حق آیندگان را پایمال کرده ایم. *باز آوری - کوهایی کردن*
 باطن هر ایرانی همواره ریشه در دو چشمه زایا دارد؛ «دین و فرهنگ». *آفریننده، خلاق، زانده*

۵- نام نویسنده یا شاعر را به کتاب وصل کنید. ۱ نمره

| | | | |
|-----------------|--------------------------|-----------------------|--|
| محمود حکیمی | بهارستان | <i>جامی</i> | |
| عبدالرحمان جامی | در کوچه آفتاب | <i>مقبره امین پور</i> | |
| سلمان هراتی | از این ستاره به آن ستاره | <i>سلمان هراتی</i> | |
| قیصر امین پور | به سوی ساحل | <i>محمد رحیمی</i> | |
| | فرشته بفرستید | | |

۶- بیت زیر سروده چه کسی است؟ ۲۵٪ *فدایی مازندرانی*

شد چنان از تف دل کام سخنور تشنه که ردیف سخنش آمده یک سر تشنه

۷- در بیت زیر شاعر از چه رویداد یا حادثه افسوس می خورد؟ ۲۵٪ *واقعه کربلا*
 آه و افسوس از آن روز که در دشت بلا بود آن خسرو بی لشکر و یاور تشنه

۸- در جمله‌های زیر نوع وابسته‌ها را مشخص کنید. ۵٪

الف- تابستانی که گذشت چند کتاب خریدم. ب- این کتاب زیبایی طبیعت سرشار از پندها و اندرزه‌ها ست.

وابسته پیش / منت بهم وابسته پس / منت اشاره

۹- در جمله «ماه لکه های سیاهش را برای خود نگه می دارد»، وابسته های پسین را نشان دهید. ۵٪

وابسته پسین / صفت بیانی

۱۰- در عبارت زیر یک کنایه بیابید و مفهوم آن را بنویسید. ۵٪

هر آینه می دانم که هر کس ایران را بشناسد دل به آن خواهد باخت و در آبادانی و آزادی و پیروزی آن

خواهد کوشید. دل باغتن / عاشق و خسته شدن

۱۱- وجه شبه را در جمله روبرو بنویسید. جوانان سرفراز این سرزمین همانند قفل استوار و پایدارند. ۵٪

وجه شبه: استواری و پایداری

۱۲- ردیف را در بیت مقابل مشخص کنید. ۵٪ با چشم ادب نگر پدر را از گفته او مپیچ سر را

ردیف: را

۱۳- واژه های جناس را بیابید. ۵٪ جهان - جن / چین - سن

سرو چمان من چرا میل چمن نمی کند همدم گل نمی شود یاد سمن نمی کند

۱۴- مفهوم بیت ها و عبارت های زیر را به فارسی روان و امروزی برگردانید. ۲

الهی جانب من کن نگاهی مرا بنما به سوی خویش راهی

خدایا از سر لطف ببری من نگاه کن و مرا براه راست هدایت نما.

گفت بر من تیغ تیز افراشتی

از چه افکندی مرا بگذاشتی

آن بهلران چه حضرت علی گشت: بروی من شمشیر تیز و برنده کشیدی چرامن را رها کردی؟

جولاهه هر بامداد برخاستی و در خانه باز کردی و تنها آنجا شدی

آن بافنده هر صبح بر من حکمت و تنها وار در خانه می نشیند.

آن که حب وطن نداشت به دل

مرده زان خوب تر به باور من

مس که وطن خویش را دوست نداشته باشد عقیده من مرده از آن بهتراست و ارزشش بالاتر است.

۱۵- مفعول و متمم را در جمله های زیر مشخص کنید. ۱

الف- کار امروز را به فردا میفکنید.

ب- مرد توانگر ثروتش را به نیازمندان بخشید.

نراد مفعول متمم
www.my-dars.ir

۱۶- برای هر یک از واژه های زیر دو هم خانواده بنویسید. ۱

حق: حقایق - حقیقت - حقیق

حق - مأمور

مأمور: امر - امور - اوامر