

بارم	ردیف
	الف- معنی واژه معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.
۰/۲۵	۱- روشن و گرم و زندگی پر از آسمان، مثل یک تبسم شد
۰/۲۵	۲- نگردد شاخک بی بُن برومند ز تو سعی و عمل باید، ز من پند
۰/۲۵	۳- شبی در محفلی با آه و سوزی شنیدستم که مرد پاره دوزی
۰/۲۵	۴- در میان جمع، گشاده رو بود و در تنهایی، سیمایی محزون و متفکر داشت.
	ب- معنی شعر و نثر معنی ابیات و عبارات زیر را به فارسی روان برگردانید.
۰/۵	۱- ای خدا ای فضل تو حاجت روا باتو یاد هیچکس نبود روا
۰/۵	۲- با نسیمی که زندگی در اوست باز چشم جوانه ای وا شد
۰/۵	۳- چو خواهی که یابی ز هر بد رها سر اندر نیاری به دام بلا
۱	۴- چراغ از بهر کوردلان تاریک اندیش است تا به من تنه نزنند و سبوی مرا نشکنند.
	ج- درک مطلب گروه آموختنی عصر
۰/۵	۱- در عبارت « یکی سر بر نمی دارد که دوگانه ای بگزارد » منظور از دوگانه ای چیست؟
۰/۵	۲- در بیت « آفرین، جان آفرین پاک را آم که جان بخشید و ایمان، خاک را » منظور از خاک چیست؟

۰/۵	۳- مفهوم بیت زیر را بنویسید. « این زندگی، حلال کسانی که همچو سرو آزاد، زیست کرده و آزاد می روند »
۱	۴- پیام و مفهوم حکایت چراغ ( مرد نابینا ) را بنویسید.
۰/۵	د- دانش زبانی ۱- نقش دستوری لغات مشخص شده را بنویسید. رزمندگان، دشمن را از خاک ما بیرون انداختند.
۰/۵	۲- برای هر یک از لغات زیر یک هم خانواده بنویسید. عطوفت ( ) حریم ( )
۰/۲۵	۳- در عبارت زیر یک ضمیر پیوسته یا یک ضمیر گسسته پیدا کنید. من به همراه دوستم به پارک رفتم.
۰/۲۵	۴- نوع ساختار واژه ی زیر را بنویسید. ( ساده یا غیر ساده ) کتابخانه ( )
۰/۵	ه- دانش ادبی در ابیات زیر چه آرایه ای یافت می شود آن را مشخص کنید.
۰/۵	۱- زندگی بر تو می زند لبخند هست وقت شکفتنت امروز
۰/۵	۲- چو خواهی که یابی ز هر بد رها سر اندر نیاری به دام بلا
۰/۵	۳- بوی در دو گیتی ز بد رستگار نکو کار گردی بر کردگار

۱

خ- تاریخ ادبیات  
هر اثر را در ستون الف به صاحب آن در ستون ب وصل کنید.

الف

مخزن الاسرار

مثنوی معنوی

شاهنامه

بهارستان

ب

مولانا

نظامی

فردوسی

جامی

مای درس

[www.my-dars.ir](http://www.my-dars.ir)

موفق و پیروز باشید

بارم	ردیف
۱	<p>الف- معنی واژه</p> <p>۱- لبخند زدن ۲- بارور، باثمر، پر بار ۳- مجلس، انجمن ۴- اندوهگین، غمناک</p>
۲/۵	<p>ب- معنی شعر و نثر</p> <p>۱- ای خدایی که لطف و احسان تو نیازها را برآورده می کند با وجود تو یاد کردن از هیچ کس شایسته نیست.</p> <p>۲- با وزش نسیم زندگی بخش، جوانه ای سر از خاک بیرون آورد.</p> <p>۳- اگر می خواهی از بدی ها رها شوی و گرفتار بلا و مصیبت نشوی.</p> <p>۴- چراغ برای عابران گمراه و سر به هوا است تا من را ببینند و به من و کوزه ی من آسیب نرسانند.</p>
۲/۵	<p>ج- درک مطلب</p> <p>۱- منظور نماز صبح</p> <p>۲- منظور انسان</p> <p>۳- این بیت بر بی توجهی دنیا تاکید دارد.</p> <p>۴- علم، دین و آگاهی همچون چراغی است که نه تنها برای یافتن راه راست برای هر فردی کار میکند، بلکه با آگاه ساختن دیگر افراد ناآگاه، از آسیب به فرد هم جلوگیری می کند. مثل چراغی که دیگران را وادار کرد مرد نابینا را ببینند و کوزه ی او را نشکنند.</p>
۱/۵	<p>د- دانش زبانی</p> <p>۱- مفعول ، متمم</p> <p>۲- ( عاطفه، عطف، معطوف ) ( حرمت، محروم، حرام، محرم )</p> <p>۳- من ( ضمیر گسسته ) _____ م در دوستم ( ضمیر پیوسته )</p> <p>۴- غیر ساده</p>

۱/۵	<p>ه- دانش ادبی</p> <p>۱- تشخیص ( در لبخند زدن زندگی ) ، مصراع دوم کنایه از شادابی</p> <p>۲- مصراع دوم کنایه از گرفتار شدن</p> <p>۳- تضاد ( بد و نکو )</p>	
۱	<p>خ- تاریخ ادبیات</p> <p>مخزن الاسرار از نظامی</p> <p>مثنوی معنوی از مولانا</p> <p>شاهنامه از فردوسی</p> <p>بهارستان از جامی</p>	
	 <p><b>مای درس</b></p> <p>گروه آموزشی عصر</p> <p><a href="http://www.my-dars.ir">www.my-dars.ir</a></p> <p>موفق و پیروز باشید</p>	