

درس هفدهم: سپیده دم

کنچ حکمت: مذر شاعر

تکرار پدای ماندگاری	تمدین نوشتاری	تمدین انتخابی	هم خانواده	متراծ	واژه
□□□ □□□	-	برتر	بالایین، برتر	بُرین
(ص ۱۳۳)	ای انقلاب زمین که با انقلاب آسمان بُرین پیوند خورده‌ای.				نمونه در متن
□□□ □□□	-	-	باغ انگور	قَاسْطَان
(ص ۱۳۵)	که در زندگی مانع و عَنْ و تاکستان بکارد				نمونه در متن
□□□ □□□	حماسه □ هماسه	حماسی	دلیری، نوعی از شعر	حماسه
(ص ۱۳۶)	ای برترین حماسه				نمونه در متن
□□□ □□□	-	-	لباس بلند، جلوپاز و بی‌دکمه	ردا
(ص ۱۳۷)	ای که ردای حسین را بر دوش خورشید کرده‌ای را در بر داری				نمونه در متن
□□□ □□□	-	شریف	ارجمندی، باشرف بودن	شرافت
(ص ۱۳۵)	از شرافت خاک و کرامت انسان بودن دفاع کردا				نمونه در متن
□□□ □□□	-	-	افسار، دهنده‌ی اسب	لَحَام
(ص ۱۳۹)	تیمور لنگ، گاه سوار بر اسی که لگامی زرین داشت، از میدان جنگ به گورستان می‌رفت.				نمونه در متن

واژه‌های داخل متن

تکرار پدای ماندگاری	تمدین نوشتاری	تمدین انتخابی	هم خانواده	متراծ	واژه
□□□ □□□	-	نیاکان، نیاوران	پدربرزگ، جد	نیا
(ص ۱۳۹)					نمونه در متن
□□□ □□□	تاتار □ طاطار □ تاطار	-	از تبار مغول‌ها	تاقار
(ص ۱۳۹)					نمونه در متن

چفت‌های املایی

تکرار پدای ماندگاری	تمدین نوشتاری	تمدین انتخابی	هم خانواده	متراծ	واژه
□□□ □□□	□ فرق □ عَرق	مستغرق، غریق	در آب فرو رفتن، خفه شدن	عَرق
(ص ۱۳۹)					نمونه در متن
□□□ □□□	□ فرق □ عَرق □ غُرْغ	-	جایی که مخصوص اشخاص خاصی باشد و از ورود دیگران به آن جا جلوگیری شود.	فُرْق
(ص ۱۳۹)	صفایی به کوچه‌های دودار شرم روی تو				نمونه در متن
□□□ □□□	□ خار □ خوار	-	پست، زبون، سرافکنده	خوار
(ص ۱۳۹)	چو دینار خواست بر چشم اوی				نمونه در متن
□□□ □□□	□ خار □ خار	-	هر چیز شبیه تیغ گیاه	خار

نمونه در متن

نا خار غم عشق آویخته در دامن

کوته نظری باشد، رفتن به گلستانها



مای درس

گروه آموزشی عصر

www.my-dars.ir