

سوالات امتحان داخلی درس : تاریخ ۱

نام دبیر : مریم افصلی پایه: دهم انسانی نوبت: دی ماه تعداد کل سؤالات : ۵ صفحه ۱

ردیف	سؤال	بارم نمره												
۱	جملات صحیح یا غلط را مشخص کنید. الف (از دوره سلوکی واشکانی سنگ نوشته هایی به جا مانده که نشان از توجه به ثبت و ضبط وقایع تاریخ است. ب (نخستین انسان واره ها در علفزارهای افریقا می زیستند. ج (از قرن پنجم پیش از میلاد دریوان باستان هرودت پدر تاریخ لقب گرفت.	۱/۵												
۲	به سؤالات چهارگزینه ای زیر پاسخ دهید. الف (این گاهشماری ها از دقیق ترین گاهشماری جهان به شمار می رود. ۱-مصری ۲- جلالی ۳- خورشیدی ۴- قمری ب (گام دوم فعالیت باستان شناسی چیست ؟ ۱-کشف و شناسایی ۲- تعیین سن ۳- حفاری واستخراج ۴- مرحله حفاری ج (مهم ترین آیینی که در برابر باورهای آمیخته با خرافات کیش برهمایی ظهور کرد چه نام داشت ؟ ۱-آیین هندو ۲- آیین بودایی ۳- آیین کنفوسیوس ۴- آیین سیک د) مهم ترین منابع نوشتاری دوره هخامنشیان را نام ببرید. ۱-سنگ نوشته ها - لوح های گلی ۲- لوح های گلی - ظرف نوشته ها ۳- ظرف نوشته ها - پوست نوشته ها ۴- سنگ نوشته ها - پوست نوشته ها	۲												
۳	گزینه صحیح را از جدول سمت چپ انتخاب نموده و به جدول سمت راست مرتبط کنید. (۲ مورد اضافی است) <table><tr><td>الف (موزه لوور در کشور</td><td>۱-خدای نامه</td></tr><tr><td>ب (تمدن سند به متکی بود.</td><td>۲- کشاورزی</td></tr><tr><td>ج (مهم ترین نوشته های تاریخی دوره ساسانی</td><td>۳- لندن</td></tr><tr><td>د (از منابع غیر نوشتاری روزگار ایران باستان</td><td>۴- آب بندها</td></tr><tr><td></td><td>۵- پاریس</td></tr><tr><td></td><td>۶- کلیساها</td></tr></table>	الف (موزه لوور در کشور	۱-خدای نامه	ب (تمدن سند به متکی بود.	۲- کشاورزی	ج (مهم ترین نوشته های تاریخی دوره ساسانی	۳- لندن	د (از منابع غیر نوشتاری روزگار ایران باستان	۴- آب بندها		۵- پاریس		۶- کلیساها	۲
الف (موزه لوور در کشور	۱-خدای نامه													
ب (تمدن سند به متکی بود.	۲- کشاورزی													
ج (مهم ترین نوشته های تاریخی دوره ساسانی	۳- لندن													
د (از منابع غیر نوشتاری روزگار ایران باستان	۴- آب بندها													
	۵- پاریس													
	۶- کلیساها													
۴	به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید.	۲												
الف	نظامی که انسان برای اندازه گیری دقیق زمان (ماه و سال) ابداع کرده است چه نامیده می شود؟													
ب	مهم ترین مکان گردآوری ، نگهداری ، مرمت آثار باستانی چیست ؟													
ج	سروده هایی درباره ستایش و آفرینش خدایان هندی در کدام مجموعه جمع آوری شده است ؟													
د	ظروف سفالی ساده و نقش دار ایرانی در کدام منطقه خواهان فراوانی داشت ؟													
<table><tr><td rowspan="2">نمره ورقه</td><td>با عدد</td><td rowspan="2">نمره تجدید نظر</td><td>با عدد</td></tr><tr><td>با حروف</td><td>با حروف</td></tr></table>			نمره ورقه	با عدد	نمره تجدید نظر	با عدد	با حروف	با حروف						
نمره ورقه	با عدد	نمره تجدید نظر		با عدد										
	با حروف		با حروف											
نام و نام خانوادگی دبیر		نام و نام خانوادگی دبیر	تاریخ و امضاء											
مریم افصلی		مریم افصلی	تاریخ و امضاء											

ردیف	سؤال	صفحه ۲	بارم نمره
۵	به سؤالات پاسخ دهید.		
الف	به دنبال تحولات فکری و علمی دوره رنسانس علم تاریخ دچار چه تغییراتی شد؟ در این مورد توضیح دهید.		۱/۵
ب	فواید و کارکردهای مطالعه تاریخ را نام ببرید. (۳ مورد)		۰/۷۵
پ	تأثیر محیط طبیعی و عوامل جغرافیایی را بر رویدادهای تاریخی نام ببرید. (۴ مورد)		۱
د	موضوع و هدف علم باستان شناسی چیست؟		۱/۵
ر	دو مورد از مهم ترین پیامدهای کشاورزی را نام ببرید.		۱
ز	شیوه حکومت حمورابی از مشهورترین فرمانروایان بابل قدیم را توضیح دهید.		۱/۲۵
س	۴ مورد از مهم ترین اقدامات شی هوانگ تی را نام ببرید.		۱
ش	برجسته ترین دستاورد هنری تمدن روم در چه زمینه ای بود؟ بیان کنید.		۱

سؤالات امتحان داخلی درس : تاریخ ۱

صفحه ۳

تعداد کل سؤالات : ۵

نوبت: دی ماه

پایه: دهم انسانی

نام دبیر: مریم افضلی

ردیف	سؤال	بارم نمره
ص	یکی از ویژگی های مهم تمدن ایلام مقام و منزلت والای زنان است در مورد آن توضیح دهید.	۱/۵
ض	مهم ترین دولت شهرهای مهم یونان را نام برده و ویژگی آن ها را بنویسید.	۲
	جمع نمرات	۲۰

موفق باشید-افضلی

مای درس

گروه آموزشی عصر

www.my-dars.ir

ردیف	پاسخ	بارم
۱-	الف) غلط ۵٪ ب) درست ۵٪ ج) درست ۵٪	
۲-	الف) خطایی ۵٪ ب) ۳۱ حفاری و استخراج ۵٪ ج) ۲۱ آیین بودایی ۵٪ د) اسب نوشته و لوح ها ۵٪	
۳-	الف) یارسی ۵٪ ب) کشاورزی ۵٪ ج) خدای نام ۵٪ د) آب بندها ۵٪	
۴-	الف) ماهستانی ۵٪ ب) موزه ۵٪ ج) وداها ۵٪ د) آیین النهرین ۵٪	
۵-	الف) اب تدریج علم تاریخ متحول شد و شیوه نویسی در تاریخ نگاری پدید آمد اساس این شیوه بر سنجش دقیق منابع، استناد به اسناد و مدارک معتبر و دوری از اساس پرازی بود ب) ۱- منبع شناخت و تفکر - تجربه پس از گذشته بر حال داند - تقویت حس معنی (و شری و شری ملی) ب) ۱- شل شری تمدن ما - مهاجرت - سیروزی - برپای سکونتگاهها و توحدها - شلست ها د) علم است که آثار باستان و تاریخی را به منظور شناخت فرهنگ و شیوه زندگی انسان ها و جوامع گذشته، مطالعه و بررسی می کند. (شناخت انسان و پژوهش در فرهنگ او) د) کشاورزان به منظور کاشت داشت و برداشت محصول از دور، گردی دست برداشت و نخستین روستاها را به عنوان سکونتگاههای دائمی، ایجاد کردند. ۲- در نتیجه تولید فراوان بر مزار، دادوستد میان روستاها و دور و نزدیک به تدریج آغاز شد. ز) امنیتی بر قدرت و اختیارات فراوان پادشاه و اطاعت کامل حاکمان ولایات از او بود. د) مقام پادشاهی را هدیه ای از جانب خداوند به خود می بیند است س) ۱- تمیل دیوار نرپ چین ۲- رونق تجارت ۳- معیاش و زن ها ۴- خوشنویسی و سلیقه های اداری و هنری ش) ۱- در معماری و مجسمه سازی (من) در جوامع باستان زمان موقعیت اجتماعی و الهی و مهارت داشتند دارای قدرت تقوید فراوان بودند. در عده ترین کارهای جامعه دارای نقش اساسی و تعیین کننده بودند ض) ۱- آتن - اسپارت / آتن: مرکز فعالیت های فلسفی و هنری و زادگاه مردم سالاری دموکراسی ۱۵٪ ۲۵٪ اسپارت: نظامی تر و خشن تر بود که به امور فرهنگی و هنری محدود علاقه نداشت	