

درس ۳: هوشیاری - شعر سخن

اهداف:

- ۱- آشنایی با تصمیم گیری درست
- ۲- آشنایی با شرح حال نویسی
- ۳- آشنایی با کلمات یک هجایی و چند هجایی
- ۴- آشنایی با علامت نگارشی درنگ نما
- ۵- آشنایی با نظامی و واعظ کاشفی
- ۶- درک لزوم سخن به جا و درست
- ۷- توانایی نوشتن متن و یا داستان و خلاصه نویسی

برخی از کلمات مهم املائی:

صواب- زلال- گزیده- لطف- خشت- دماغ- دُر- خرمن- لاف- ملال- تاخت- صحرا- زلال- آزرده خاطر- هلاک- زهر- سراسیمه- انوار سهیلی- واعظ کاشفی- ترکش

دانش زبانی:

● در زبان فارسی کلمات ممکن است یک هجا (بخش) و یا چند هجا (بخش) داشته باشند ممکن است خواندن چند بخشی ها و تشخیص شکل درست آنها سخت باشد.

مثل: (ورزش)

بازی

(پرنده شکاری)

نکات نگارشی:

● یکی از راه های تمرین در نویسندگی نوشتن شرح حال است.

www.my-dars.ir

- در شرح حال به این نکات توجه می شود: زمان و محل تولد، محل زندگی، ویژگی‌های خلقی و جسمی، وقایع مهم زندگی و
- توجه به علائم نگارشی و نقش آن در جملات :
- ویرگول یا درنگ نما: که نشانه مکث کوتاه در جمله است و باعث می شود خواننده متن را درست بخواند و مفهوم صحیح آن را بفهمد کاربرد اشتباه درنگ نما باعث تفاوت در معنا می شود.

سوال‌های درس ۳ :

۱- منظور از بیت (کم گوی و گزیده گوی چون در تاز اندک تو جهان شود پر) را بنویسید.

۲- کدام مورد از نظر املائی غلط است صحیح آنها را بنویسید.

هرارت - آزرده خاطر - سحرا - ذلال

۳- منظور از بیت (در نومیدی بسی امید است پایان شب سیه سپید است) را بنویسید.

۴- کدام کلمه با بقیه هم خانواده نیست (چرا؟)

معلوم - علوم - معلول - علما

۵- این دو کلمه را معنی کنید.

ثواب = صواب =

۶- به نظر شما چه شرایطی برای تصمیم گیری لازم است؟

۷- دو کلمه چند هجایی (بخشی) بنویسید.

www.my-dars.ir

۸- برای هر کلمه یک هم خانواده بنویسید.

لطف: میراث: متحد: فخر:

۹- معنی کنید

= کمند

= چیره

= هلاک

= مجال

۱۰- نویسنده ی کتابهای زیر را بنویسید.

- انوار سهیلی =

- خسرو شیرین =

- لیلی و مجنون =

- فتوت نامه سهیلی =

۱۱- مانند نمونه کامل کنید.

کاری ← زخم کاری ← کاری به معنی عمیق

کاری داشتم ← یک کار داشتم

شادی

۱۲- شرح حال خود را در یک بند بنویسید.

۱۳- خلاصه درس را در یک یا دو بند بنویسید.

www.my-dars.ir