

| بارم | متن سوال   | ردیف |
|------|--|------|
| 2    | <p>گزینه مناسب را انتخاب کنید</p> <p>معنای زندگی ما و انتخاب و ترجیح یک هدف بر اهداف دیگر، متأثر از چیست؟</p> <p>الف) باورها و ارزش‌ها <input type="radio"/> (ب) هنجارها <input type="radio"/> (ج) نمادها <input type="radio"/> (د) کنش‌ها <input type="radio"/></p> <p>نادیده گرفتن تفاوت‌ها و تنوع فرهنگی چه نامیده می‌شود؟</p> <p>الف) انسجام فرهنگی <input type="radio"/> (ب) هویت ملی <input type="radio"/> (ج) یکسان‌سازی فرهنگی <input type="radio"/> (د) یکپارچگی فرهنگی <input type="radio"/></p> <p>فتوت نامه‌ها داستان زندگی چه کسانی را نقل می‌کنند؟</p> <p>الف) دانشمندان <input type="radio"/> (ب) پادشاهان <input type="radio"/> (ج) ورزشکاران <input type="radio"/> (د) قهرمانان و جوانمردان <input type="radio"/></p> <p>تهاجم فرهنگی در کدام نوع از واکنش‌های ما به دگرگونی‌های فرهنگی اتفاق می‌افتد؟</p> <p>الف) عدم پذیرش <input type="radio"/> (ب) پذیرش کامل <input type="radio"/> (ج) تعامل آگاهانه <input type="radio"/> (د) پذیرش آگاهانه <input type="radio"/></p> | 1    |
| 2    | <p>در جاهای خالی کلمات مناسب بنویسید .</p> <p>الف) ارتباطات اجتماعی در بستر ..... و توسط آن اتفاق می‌افتد.</p> <p>ب) در فرهنگ‌های غیر دینی ..... اجتماعی، ضمانت اجرای اخلاق است.</p> <p>ج) متزلزل شدن پایه‌های ..... جامعه را با خطر فروپاشی روبه‌رو می‌سازد.</p> <p>د) «یکسان‌سازی» فرهنگی و نادیده گرفتن تفاوت‌ها، باعث نارضایتی فرهنگ‌های محلی و قومی می‌شود و ..... را آسیب پذیر می‌سازد</p>   | 2    |
| 2    | <p>درست یا نادرست بودن جملات زیر را مشخص کنید .</p> <p>الف) سواد، به معنای توانایی و مهارت استفاده درست از رسانه هاست</p> <p>ب) ایرانیان از گذشته‌های بسیار دور، بر اساس فطرت و سرشت الهی خویش، به خداوند یکتا اعتقاد داشته و آنرا می‌پرستیدند.</p> <p>ج) هویت فرهنگی فقط شامل فرهنگ غیر محسوس می‌شود.</p> <p>د) در طول تاریخ ایران و در پی تهاجم دشمنان، ارزش و جایگاه خانواده تضعیف شده است.</p>   | 3    |
| 2    | <p>به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید</p> <p>الف) چرا مفهوم فرهنگ دارای تعاریف متعدد و متفاوت است؟</p> <p>ب) چرا سلطه فرهنگی از سایر سلطه‌های نظامی سیاسی اقتصادی پیچیده تر و خطرناک تر است؟</p> <p>ج) تداوم فرهنگی و انتقال آن به آیندگان نیازمند چیست؟</p> <p>د) تفاوت سبک زندگی افراد در چیست؟</p>   | 4    |
| 2    | <p>با توجه به جدول سمت چپ گزینه‌ی مناسب را انتخاب کنید .</p> <p>الف) رکن اساسی جامعه پیشرفته و عامل جهانی شدن فرهنگ</p> <p>ب) فرهنگ مدرن پس از رنسانس بر اساس این اندیشه به وجود آمد</p> <p>ج) استفاده از شیوه‌های خلاقانه تامین آب از جمله قنات نشانه این ویژگی فرهنگ ایرانی است</p> <p>د) کلمه شهروند بیانگر این نوع هویت است</p> <p>1- اجتماعی</p> <p>2- رسانه‌ها</p> <p>3- سازگاری فرهنگی</p> <p>4- انسان محوری</p> <p>5- سازگاری با محیط زیست</p>   | 5    |
| 1    | <p>منظور از درونی شدن فرهنگ چیست؟:</p>   | 6    |
| 1    | <p>ثابت یا متغیر بودن فرهنگ را با مثال توضیح دهید.</p>   | 7    |

|      |  |              |
|------|--|--------------|
| 1    | تداوم و پیوستگی فرهنگ ایرانی به چه معناست؟   | (8)          |
| 1    | شرایط اقتصادی و اجتماعی چگونه باعث تنوع و تکثر فرهنگی موجود در جامعه ایران گردیده است؟ | (9)          |
| 1    | خانواده گرایی را به عنوان یکی از عناصر ویژگی های مهم هویت فرهنگ ایران توضیح دهید       | (10)         |
| 1    | وابستگی فرهنگ و اقتصاد به یکدیگر را توضیح دهید.  | (11)         |
| 1    | مصرف گرایی را تعریف کنید.  | (12)         |
| 1    | منظور از اخلاق شهروندی چیست؟   | (13)         |
| 1    | تغییرات در لایه های بیرونی و درونی فرهنگ چه رابطه ای بایکدیگر دارند؟                   | (14)         |
| 1    | پذیرش و تعامل آگاهانه در برابر دگرگونی های فرهنگی را توضیح دهید.                       | (15)         |
| 20   | پیروز و کامیاب باشید   | جمع          |
|      | نمره به عدد  | نمره به عدد  |
|      | نمره به حروف   | نمره به حروف |
| امضا | نام و نام خانوادگی تجدید نظرکننده  | امضا         |

مای دارس  
گروه آموزشی عصر

www.my-dars.ir

| بارم | متن سوال  | ردیف |
|------|---|------|
| 2    | <p>گزینه مناسب را انتخاب کنید</p> <p>معنای زندگی ما و انتخاب و ترجیح یک هدف بر اهداف دیگر، متأثر از چیست؟ <b>ف 1 د 3</b></p> <p>باورها و ارزش ● هنجارها نمادها کنش ها</p> <p>نادیده گرفتن تفاوت ها و تنوع فرهنگی چه نامیده می شود؟ <b>ف 3 د 3</b></p> <p>الف - انسجام فرهنگی ○ ب - هویت ملی ○ ج - یکسان سازی فرهنگی ● د - یکپارچگی فرهنگی ○</p> <p>فتوت نامه ها داستان زندگی چه کسانی را نقل می کنند؟ <b>ف 3 د 3</b></p> <p>الف - دانشمندان ب - پادشاهان ج - ورزشکاران د - قهرمانان و جوانمردان ●</p> <p>تهاجم فرهنگی در کدام نوع از واکنش های ما به دگرگونی های فرهنگی اتفاق می افتد؟ <b>ف 4 د 3</b></p> <p>الف - عدم پذیرش ○ ب - پذیرش کامل ● ج - تعامل آگاهانه ○ د - پذیرش آگاهانه ○</p> | (1)  |
| 2    | <p>در جاهای خالی کلمات مناسب بنویسید .</p> <p>الف) ارتباطات اجتماعی در بستر فرهنگ و توسط آن اتفاق می افتد. <b>ف 1 د 2</b></p> <p>ب) در فرهنگ های غیر دینی <b>قراردادهای</b> اجتماعی ، ضمانت اجرای اخلاق است. <b>ف 4 د 2</b></p> <p>ج) منزلت شدن پایه های <b>اخلاق</b> جامعه را با خطر فروپاشی روبه رو می سازد. <b>ف 4 د 2</b></p> <p>د) «یکسان سازی» فرهنگی و نادیده گرفتن تفاوت ها، باعث نارضایتی فرهنگ های محلی و قومی می شود و <b>انسجام ملی</b> را آسیب پذیر می سازد <b>ف 3 د 2</b></p>   | (2)  |
| 2    | <p>درست یا نادرست بودن جملات زیر را مشخص کنید .</p> <p>الف) سواد، به معنای توانایی و مهارت استفاده درست از رسانه هاست <b>ف 2 د 3</b> صحیح غلط</p> <p>ب) ایرانیان از گذشته های بسیار دور، بر اساس فطرت و سرشت الهی خویش، به خداوند یکتا اعتقاد داشته و آنرا می پرستیدند. <b>صحیح</b> غلط <b>ف 3 د 3</b></p> <p>ج) هویت فرهنگی فقط شامل فرهنگ غیر محسوس می شود. <b>ف 3 د 3</b> صحیح غلط</p> <p>د) در طول تاریخ ایران و در پی تهاجم دشمنان، ارزش و جایگاه خانواده تضعیف شده است. <b>ف 3 د 3</b> صحیح غلط</p>   | (3)  |
| 2    | <p>به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید</p> <p>الف) چرا مفهوم فرهنگ دارای تعاریف متعدد و متفاوت است؟ <b>چون موضوع مورد مطالعه فرهنگ، انسان است که بسیار پیچیده است. ف 1 د 1</b></p> <p>ب) چرا سلطه فرهنگی از سایر سلطه های نظامی سیاسی اقتصادی پیچیده تر و خطرناک تر است؟ <b>زیرا هویت یک ملت را نشانه می گیرد. ف 2 د 2</b></p> <p>ج) تداوم فرهنگی و انتقال آن به آیندگان نیازمند چیست؟ <b>ف 3 د 1 ص 77 خودباوری و مسئولیت پذیری اجتماعی</b></p> <p>د) تفاوت سبک زندگی افراد در چیست؟ <b>ف 4 د 3 تفاوت سبک زندگی افراد در نوع انتخاب و گزینش آنهاست. ف 4 د 3</b></p>   | (4)  |
| 2    | <p>با توجه به جدول سمت چپ گزینه ی مناسب را انتخاب کنید .</p> <p>الف) رکن اساسی جامعه پیشرفته و عامل جهانی شدن فرهنگ <b>ف 2 د 3</b></p> <p>ب) فرهنگ مدرن پس از رنسانس بر اساس این اندیشه به وجود آمد <b>ف 3 د 1</b></p> <p>ج) استفاده از شیوه های خلاقانه تامین آب از جمله قنات نشانه این ویژگی فرهنگ ایرانی است <b>ف 3 د 3</b></p> <p>د) کلمه شهروند بیانگر این نوع هویت است <b>ف 4 د 2</b></p>   | (5)  |

|    |                    |  |
|----|--------------------|--|
| 1  | (6)                | منظور از درونی شدن فرهنگ چیست؟ فرهنگ ابتدا خارج از وجود کودک است با نمادها و نشانه ها به تدریج در ذهن و هویت او وارد می شود و بازتولید می شود. به این جریان و به این فرآیند درونی شدن فرهنگ می گویند. ف 1د2  |
| 1  | (7)                | ثابت یا متغیر بودن فرهنگ را با مثال توضیح دهید: فرهنگ هم عناصر ثابت دارد و هم عناصر متغیر مثلاً یکی از عناصر ثابت ایرانی ها خداجو بودن آنهاست که تقریباً در طول تاریخ همیشه بوده است ولی برخی از نمادها، هنجارها، الگوهای رفتاری ایرانیان، مصادیق فرهنگ، مانند معماری پوشش تغذیه، سبک زندگی در طول تاریخ تغییر داشته است. ف 2د1  |
| 1  | (8)                | تداوم و پیوستگی فرهنگ ایرانی به چه معناست ف 3 درس 1ص 67 «تداوم و پیوستگی» فرهنگ ایرانی به این معناست که برخی از ویژگی ها و عناصر فرهنگ ایرانی در طول زمان حفظ شده و استمرار یافته و کمتر دچار تحولات بنیادی شده است.   |
| 1  | (9)                | شرایط اقتصادی و اجتماعی چگونه باعث تنوع و تکثر فرهنگی موجود در جامعه ایران گردیده است<br>شکل های مختلف زندگی شهری، روستایی، عشایری و تفاوت در شرایط اقتصادی و اجتماعی را به وجود آورده است. براساس تفاوت سطح درآمدها و شرایط مادی، به طور طبیعی، طبقات اقتصادی و اجتماعی متفاوت شکل گرفت و نمادها، الگوها و ارزش های گوناگون و سبک های زندگی و فرهنگ های متنوع، پدیدار شده است ف 3د2 ص 82  |
| 1  | (10)               | 2- خانواده گرایی را به عنوان یکی از عناصر ویژگی های مهم هویت فرهنگ ایران توضیح دهید در فرهنگ ایرانی، خانواده دوستی، یک ارزش و فضیلت محسوب می شده است. نیاکان ما، همواره به خانواده و اصول اخلاقی حاکم بر آن، توجه داشته و به مسئله تعلیم و تربیت فرزندان اهتمام داشته اند. در طول تاریخ، هیچ گاه ارزش و جایگاه خانواده تضعیف نشده است و یکی از رموز ماندگاری فرهنگ و هویت ایرانی، ماندگاری خانواده، به عنوان اصلی ترین نهاد اجتماعی بوده است ف 3د3 |
| 1  | (11)               | وابستگی فرهنگ و اقتصاد به یکدیگر را توضیح دهید. فرهنگ و اقتصاد در هر جامعه، تعامل مستمر و جداییناپذیر با یکدیگر دارند. همانگونه که اعتقادات، ارزشها و الگوهای رفتاری افراد بر پویایی، کیفیت و سرعت پیشرفت اقتصادی جامعه تأثیر دارند، تحولات اقتصادی نیز نقش مؤثری در تغییرات فرهنگی، باورها و رفتارهای مردم دارند ف 4د1  |
| 1  | (12)               | مصرف گرایی را تعریف کنید. « مصرف گرایی» عبارت از میل و گرایش است، که براساس آن، افراد به دلیل مختلف، بیش از نیازهای واقعی خود، مصرف میکنند. ف 4د1  |
| 1  | (13)               | منظور از اخلاق شهروندی چیست؟ ف 4د2ص 112<br>اخلاق شهروندی «مجموعه ای از مبانی، معیارها، ارزشها و هنجارهایی است که بر رفتار، روابط و مناسبات اجتماعی شهروندان حاکم است   |
| 1  | (14)               | تغییرات در لایه های بیرونی و درونی فرهنگ چه رابطه ای با یکدیگر دارند؟ تغییر در سطح عمیق فرهنگ می تواند به تحول در لایه های بیرونی فرهنگ منتهی شود و تحول در لایه های بیرونی، زمینه تغییر در لایه های درونی را فراهم می آورد ف 4د3 ص 116  |
| 1  | (15)               | پذیرش و تعامل آگاهانه در برابر دگرگونی های فرهنگی را توضیح دهید. در این حالت، افراد جامعه ضمن پذیرش و اعتقاد به ارزش های فرهنگی خویش و ضرورت حفظ آنها، برخورد فعال و هوشمندانه با سایر فرهنگها دارند و سعی میکنند با «پالایش» فرهنگ دیگری، از یافته ها و تجربیات آنان، برای ارتقا و پویایی فرهنگ خویش استفاده نمایند و همچنین «داشته های» خود را در اختیار دیگران قرار دهند. ف 4د3   |
| 20 | جمع                | پیروز و کامیاب باشید   |
|    |                    | نمره به عدد  |
|    | نمره تجدید نظر     | نمره به حروف   |
|    | نمره به عدد        | نام و نام خانوادگی مصحح  |
|    | نمره به حروف       | امضا   |
|    | نام و نام خانوادگی | نام و نام خانوادگی تجدید نظرکننده  |
|    | امضا               | امضا   |