

نام:	یاسمه تعالی
نام خانوادگی:	استان البرز
نام درس: نگارش ۲	ناحیه ۲ کرج و شهرستان فردیس
رشته: تجربی و ریاضی	آزمون نوبت دوم خرداد
پایه: یازدهم	

		* توجه!
		@ رعایت عالیم نگارشی و املای درست در واژگان و عبارت‌ها ضروری است.
۲	* بازشناسی*	<p>متن زیر را با حفظ زبان نویسنده <u>خلاصه</u> کنید.</p> <p>توانگر زاده‌ای را دیدم بر سر گور پدر نشسته و با درویش بچه‌ای مناظره در پیوسته که صندوق تربت ما سنگین است و کتابه رنگین و فرش رخام انداخته و خشت زرین درو بکار برده به گور پدرت چه ماند؟ خشتی دو فراهم آورده و مشتی دو خاک بر او پاشیده. درویش پسر این بشنید و گفت: تا پدرت زیر آن سنگ‌های گران بر خود بجهبیده باشد پدر من به بهشت رسیده باشد.</p>
		* سازه‌های نوشتاری*
		<p>۱- یکی از مُثُل‌های زیر را انتخاب کنید و آن را باز آفرینی کنید. (۲ نمره)</p> <p>الف: صدای دهل از دور خوش است. ب: از ماست که بر ماست! ج: مار گزیده از ریسمان سیاه و سفید می‌ترسد.</p>
		۲- حکایت زیر را بخوانید و به زبان ساده باز نویسی کنید. (۳ نمره)
		<p>با اطلاعی که از احوال و افکار یعقوب پسر لیث داریم، می‌دانیم که او به قصد ایجاد یک دولت مستقل ایرانی و برانداختن یا ضعیف کردن حکومت بغداد شروع به فعالیت کرد. از شعری که از قول او برای معتمد خلیفه فرستاده شده است به صراحت برمی‌آید، بزر آن بود که در سایه درفش کاویان بر همه امت‌ها سیادت جوید و بر سریر ملوک عجم برآید و رسوم کهن را تجدید کند.</p>

۳- برداشت خود از بیت زیر را در یک بند (پاراگراف) بنویسید.(۱)
***خواجه در ابریشم وما در گلیم عاقبت ای دل همه یکسان گلیم.**

*** آفرینش ادبی***

از میان موضوع های زیر یکی را انتخاب کنید و در مورد آن متنی بنویسید.(۱۰ نمره)
راعیت عالیم نگارشی (۱ نمره) و رعایت املای درست در واژگان و عبارت ها(۲ نمره)
الف: یکی از سفر های خاطره انگیز خود را در قالب سفرنامه بنویسید.
ب: خلاصه یکی از (کتاب ها یا فیلم سینمایی) را که خوانده و یا دیده اید بنویسید.
ج: حال و هوای یک مسابقه‌ی هیجان انگیز (بر پایه گسترش محتوا، زمان و مکان)

پاسخنامه تکمیلی بازدھم

*توجه!

@ رعایت عالیم نگارشی و املای درست در واژگان و عبارت‌ها ضروری است.

بازشناسی

۲

متن زیر را با حفظ زبان نویسنده خلاصه کنید.

توانگر زاده‌ای را دیدم بر سر گور پدر نشسته و با درویش بچه‌ای مناظره در پیوسته که صندوق تربت ما سنتگین است و کتابه رنگین و فرش رخام انداخته و خشت زرین درو بکار برده به گور پدرت چه ماند؟ خشتی دو فراهم آورده و مشتی دو خاک بر او پاشیده. درویش پسر این بشنید و گفت: تا پدرت زیر آن سنگ‌های گران بر خود بجنبیده باشد پدر من به پهشت رسیده باشد.

توانگر زاده‌ای سر گور پدر با درویش بچه‌ای مناظره می‌کرد که صندوق قبر درم دارای تابه‌تلن و فرش رخام هنرمن شده و از خشت زرین استفاده نشده اما قبر پدر را خندخته سده و کلخاک در آن لات درویش پسر حق تهیی انجام بجنبیده بزم نهشت (فرم) سازه‌های نوشتاری*

- ۱- یکی از متن‌های زیر را انتخاب کنید و آن را باز آفرینی کنید. (۲ نمره)
- الف: صدای دهل از دور خوش است. ب: از ماست که بر ماست! ج: مار گزیده از ریسمان سیاه وسفید می‌ترسد.

انتخابی به سلیمان دلخواه است

«نصر حکما، صائب رست»

۲- حکایت زیر را بخوانید و به زبان ساده باز نویسی کنید. (۲ نمره)

با اطلاعی که از احوال و افکار یعقوب پسر لیث داریم، می‌دانیم که او به قصد ایجاد یک دولت مستقل ایرانی و برآنداختن با ضعیف کردن حکومت بغداد شروع به فعالیت کرد. از شعری که از قول او برای معتمد خلیفه فرستاده شده است به صراحت برمی‌آید، بر آن بود که در سایه درفش کاویان بر همه امت‌ها سیادت جوید و بر سریز ملوک عجم برآید و رسوم کهن را تجدید کند.

با اطلاعی که از یعقوب لیث داریم؛ می‌دانیم که او به مدت طور ایجاد یک دولت مستقل ایرانی و پیراندیشی با خصم کردن حکومت بغداد و فعالیت خود را آغاز نمود. شعری بود که در خلیفه فرستاده شده بود که آنها به فتوحات کاوه آهنگ سرشار داشته باشد

امت اسلام (فارس زبان) برای ملت‌ها و سر بر زدن آنها برخوبی پارش‌های غمیوب

است و سرم و عادت قدیم ۰ احیا کنند.

«نصر حکما، صائب رست»

	<p>۳- برداشت خود از بیت زیر را در یک بند (پاراگراف) بنویسید. «خواجه در ابریشم و ما در گلیم عاقبت ای دل همه یکسان گلیم.</p> <p><u>اسنان از قصر مالی و جایتهای کارهای موقوعیتی که قرار گردیده اند</u> <u>خواک فراموش کرد (حمد نظری خواهد بود) بیننه حمیمی با حسین عناوین</u></p> <p>* آفرینش ادبی*</p> <p>ازمیان موضوع های زیر یکی را انتخاب کنید و در مورد آن متنی بنویسید.(۱۱نمره) رعایت علایم نگارشی (۱نمره) و رعایت املای درست در واژگان و عبارت ها(۲نمره)</p> <p>الف: یکی از سفر های خاطره انگیز خود را در قالب سفرنامه بنویسید. ب: خلاصه یکی از (کتاب ها یا فیلم سینمایی) را که خوانده و یا دیده اید بنویسید. ج: حال و هوای یک مسابقه هیجان انگیز (بر پایه گسترش محتوا، زمان و مکان)</p> <p><u>آوار به سلیمان داشت آمزادر بار عاتی همار را مداری عنقری</u> <u>(د) خاطره های صائب است.</u></p>
--	---