

نام :	بسمه تعالی	نام خانوادگی :	استان مازندران
نام پدر :	بهشهر	نام کلاس :	متوسطه دوم
سوالات امتحان داخلی درس : نگارش			
نام دبیر : علی نژاد	مقطع و نام کلاس : دهم (کلیه رشته ها)	تعداد کل سوالات : ۶	نوبت : خرداد
صفحه ۱			

ردیف	سؤال	بارم نمره
۱	<p>الف).....و.....اصلی ترین ویژگی نوشته های داستانی و یا داستان گونه است.</p> <p>ب)راه ارتباطی موضوع ها با یکدیگر از طریق آنها ایجاد می شود.</p> <p>ج).....یکی از روش هایی که موجب پرورش موضوع در ذهن می شود و در خلق نوشته های ذهنی موثر است.</p> <p>د)در بیان روایت داستان.....و..... دو موضوع مورد اهمیت است.</p>	۱/۵
۲	<p>شعر زیر را بخوانید و دریافت خود را در چند سطر بنویسید.(معنی و مفهوم)</p> <p>مگر دیده باشی در باغ و راغ بتابد به شب کرمکی چون چراغ</p> <p>یکی گفتش ای کرمک شب فروز چه بودت که بیرون نیایی به روز</p> <p>ببین کاتشی کرمک خاکزاد جواب از سر روشنایی چه داد</p> <p>که من روز و شب جز به صحرا نیم ولی پیش خورشید پیدا نیم</p>	۲



	با عدد		با عدد	نمره ورقه
	با حروف	نمره تجدید نظر	با حروف	
نام و نام خانوادگی دبیر : علی نژاد	تاریخ و امضاء		نام و نام خانوادگی دبیر :	تاریخ و امضاء

بارم نمره	صفحه ۲	سؤال	ردیف
۱/۵	<p>نوشته زیر را بخوانید و عناصر آن را مشخص کنید.</p> <p>آن روز صبح وقتی پا به حیاط مدرسه گذاشتم طبق معمول به کلاس دویدم و کیفم را روی نیمکت گذاشتم و با عجله به حیاط برگشتم. کار هر روزمان بود و چه ذوقی داشتیم که صبح ها تا زنگ به صدا در نیاید با بچه ها یارکشی و بازی کنیم. محوطه شرقی حیاط مدرسه مناسب ترین محلی بود که میتوانستیم از سر و کول هم بالا برویم و در مواقع خطر خودمان را از چشم های تیز بین آقای ناظم دور کنیم.</p> <p>شخصیت: زمان و مکان: روایت ((شیوه بیان و زاویه دید)): حال و هوا: ماجرای داستان:</p>	۳	
۱	<p>یکی از مثل های زیر را انتخاب کنید و در چند سطر آن را گسترش دهید.</p> <p>جایی که نمک خوردی نمک دان مشکن!</p> <p>با ماه نشینی ماه شوی با دیگ نشینی سیاه شوی.</p> <p>تهی پای رفتن به از کفش تنگ.</p>	۴	
۲	<p>حکایت زیر را بخوانید و به زبان ساده بازنویسی کنید.</p> <p>مردکی را چشم درد خاست پیش بیطار رفت که دوا کن! آنچه در چشم چار پای می کند در دیده او کشید و کور شد.</p> <p>حکومت به داور بردند گفت: بر او هیچ توانی نیست. اگر این خر نبود پیش بیطار نرفتی! مقصود از این سخن آن است تا بدانی هر آنکه نا آزموده را کار بزرگ فرماید با آنکه ندامت برد به نزدیک خردمندان به خفت رای منسوب گردد.</p>	۵	

سوالات امتحان داخلی درس : نگارش

صفحه ۳

تعداد کل سوالات : ۶

نوبت : خرداد

مقطع و نام کلاس : دهم (کلیه رشته ها)

نام دبیر : علی نژاد

<p>۱۲</p>	<p>تولید و گسترش متن:</p> <p>از میان موضوع های زیر یکی را به دلخواه انتخاب کنید و با توجه به موارد خواسته شده متنی بنویسید.</p> <p>موارد زیر باید در نوشته رعایت شود :</p> <p>(رعایت نشانه های نگارشی - املای صحیح کلمات - رعایت اصول بند نویسی - پاکیزه نویسی و خط خوش)</p> <p>(تاریکی) (مرداب سکوت) (صداقت و راستی) (زندگی زیباتر بود اگر.....)</p> <p>(دیدن شکارچی از دریچه چشم آهو)</p> <p>موضوع:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>۶</p>
<p>۲۰</p>	<p>جمع نمرات</p>	

بسمه تعالی

راهنمای تصحیح

سؤالات امتحان داخلی درس: نگارش

پایه : دهم (کلیه رشته ها)

ردیف	پاسخ	بارم نمره
۱	طرح ماجرا و خلق حادثه رابطه معنایی جانشین سازی زاویه دید و شیوه بیان	۱/۵
۲	به عهده دانش آموزان میباشد	۲
۳	زمان: آن روز صبح مکان: مدرسه.....محوطه شرقی حال و هوا: خوشحال و دوستانه شخصیت: دانش آموزان..... ناظم زاویه دید: اول شخص مفرد شیوه بیان: رسمی	۱/۵
۴ ۵ ۶	به عهده دانش آموزان است.	۱۵
	جمع نمرات	۲۰

مای درس
گروه آموزشی عصر
www.my-dars.ir