

تاریخ امتحان: ۱۴/۱۰/۱۰  
 ساعت شروع: ۸/۳۰ صبح  
 مدت امتحان: ۸۰ دقیقه

نام:  
 نام خانوادگی:  
 نام پدر:

**سوالات امتحان داخلی درس: جامعه شناسی**

نام دبیر: خانم سیده فاطمه انجام مقطع و نام کلاس: یازدهم انسانی نوبت: دی ماه تعداد کل سؤالات: ۱۳ صفحه ۱

ردیف	سؤال	بارم نمره
۱	نمودار را کامل کنید. 	۱/۵
۲	جای خالی را پر کنید. الف) واژه ..... از امپراطوری گرفته شده و به هر نوع سلطه‌ای گفته می‌شود. ب) در ..... استعمارگران حضور مستقیم و آشکار دارند و در ..... استعمارگران پنهان و مجریان آشکارند. ج) ..... نقطه عطفی در بازگشت به فرهنگ اسلامی در جهان اسلام است. د) جهان غرب از طریق ..... فرهنگ عمومی جوامع غیر غربی را مدیریت می‌کند.	۲/۵
۳	عقاید و ارزش‌های بنیادین هر فرهنگ در پاسخ به چه پرسش‌های اساسی انسان پدید می‌آیند؟	۱/۵
۴	رنسانس به چه معنا است و علت نام‌گذاری رنسانس چه بود؟	۱
نمره ورقه		با عدد
نمره تجدید نظر		با عدد
		با حروف
نام و نام خانوادگی دبیر:		تاریخ و امضاء
نام و نام خانوادگی دبیر:		تاریخ و امضاء

ردیف	سؤال	صفحه ۲	بارم نمره
۵	در استعمار فرانسه از چه نوع ابزارهایی استفاده می‌شود؟		۱
۶	رابطه جهان ذهنی و فرهنگی را بنویسید.		۱
۷	نگاه اسلام به انسان را بنویسید.		۱
۸	آیا هر فرهنگی ظرفیت جهانی شدن دارد؟		۱
۹	تجریقاتی که در مسیحیت قرون وسطی رخ داد چه پیامدی داشت		۱/۵
۱۰	هدف کشورهای غربی از به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری چه بود؟		۲/۵

مای دارس

www.my-dars.ir

## سؤالات امتحان داخلی درس : جامعه‌شناسی

نام دبیر : خانم سیده فاطمه انجام مقطع و نام کلاس : یازدهم انسانی نوبت : دی ماه تعداد کل سؤالات : ۱۳ صفحه ۳

ردیف	سوال	بارم نمره
۱۱	صنعت ارتباطات، رسانه و نظام علمی جدید در تحولات چه تاثیری داشته است؟	۲
۱۲	دو سطح عقلانیت فرهنگ جهانی را توضیح دهید.	۱/۵
۱۳	قدرت سیاسی جوامع اسلامی در دوران قبل و بعد استعمار را مقایسه کنید.	۲
	جمع نمرات	۲۰

بارم نمرة	پاسخ	ردیف
۱۷۵	<p>انسانی [ فیزی (ذهنی) ]          [ اجتماعی (فرهنگی) ]          [ تکوینی ]          [ طبیعی ]          [ مافوق طبیعی ]</p>	۱
۲۷۵	الف) امیرالمسلم ب) استعمار قدیم - استعمار نو ج) انقلاب اسلامی ایران د) رسانه	۲
۱۷۵	لهسی شناسانه، انسان شناسانه، معرفت شناسانه	۳
۱	رسانا به معنای تدویر حیات و تکرار دوباره است. علت مافزار این است که غرب در این زمان به فرهنگ یونان و روم بازش	۴
۱	در استعمار رفوانویش از آنکه از ابزارهای نظامی، سیاسی و اقتصادی استفاده شود، ابزارها و ظرفیت های فرهنگی و علمی به ویژه رسانه و مشاوره اطلاعات مورد استفاده قرار می گیرد.	۵
۱	این دو جنبه ذهنی و فرهنگی جهان انسانی تناسب و هماهنگی وجود دارد. هر فرهنگی نوعی خاص از رفتار و خصوصیات ذهنی را در انفراد بر می آورد و به همان نوع، اجازه بروز و ظهور می دهد. هر نوع عقیده و اخلاقی نیز جوای و فرهنگی مناسب با خود است.	۶
۱	در فرهنگ اسلامی، انسان به عنوان پرتوین آیت و ستاره خزان در سبحان، خلقه او روی زمین است و به همین دلیل بر موجودات دیگر برتری و کرامت دارد. بر اساس قرآن کریم، کرامت و خلافت انسان هنگامی تحقق می یابد که آدمی از محدودیت های دنیوی و این جهانی خود فراتر رود و هر چه می تواند به خداوند نزدیکتر شود. اگر انسان به ابعاد دنیوی خود محدود شود، به کمالی گوناگون شده و حیاتی حیوانی می آید تا از آن دارد.	۷
۱	فرهنگ های که همواره ارزش های آنها مظهر قوم و منطقه خاصی است از محدود قومی و منطقه ای خود فراتر نمی رود و جهانی نمی شود. مگر آنکه نسبت به سایر اقوام و مناطق نگاه سلطه جویانه داشته باشند.	۸
۱۷۵	در سطح انوشه و تفر، مسیحیت آمیخته با رویکردهای اساطیری شد و با قبول تثلیث از ابعاد عقلانی توحید دور ماند. در سطح زرتشتی و عقل، مسیحیان و آباء کلیسا در مقابل با فرهنگ امپراطور روم، به سوی نوعی دینداری گام برداشتند. کلیسا در این مقطع، عملکرد دنیوی خود را در پیش صفتی و دینی توجیه می کرد.	۹
۲۷۵	کشورهای غربی به موارد خاص، نیروی کار ارزان و بازار مصرف کشورهای کشورهای غیر غربی نیاز داشتند. آنها برای تأمین منافع اقتصادی خود نیازمند درهم شکستن معادلات فرهنگی اقوامی بودند به سلب نفوذ آنها و اضمحلال فعلی کردند.	۱۰

ادامه ۱۰- کشورهای غربی برای این منظور، در وهله نخست از مبلغان فربهی و سازفان هلی فرما سوزی استفاده می کردند.

۲ ۱۱- صنعت ارتباطات، ابزار دینی است که به جهان غرب در این مدیریت یاری می رساند. توسعه صنعت ارتباطات، فاصله های زمانی و مکانی را کوتاه و جهان را کوچک کرده و آن را به صورت دهکده ای واحد در آورده است. موقعیت بربر کشورهای غربی و در رأس آنها آمریکا، در وهله رسانه، سبب شده است تا نظاران بسیاری از افکار عمومی رسانه ای نیز سخن گویند.

۱۱۵ ۱۲- ابتدا باید به پرسش های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ دهد. اگر فردی نتواند به این پرسش ها پاسخ دهد، توان دفاع از هویت خود را از دست می دهد. بشر علاوه بر پرسش های بنیادین، با شرایط تاریخی مختلفی مواجه می شود که پرسش ها و نیازهای متفاوتی ایجاد می کند. فرهنگ جهانی باید بتواند بر اساس تمایز و ارزش های بنیادین خود، به این پرسش ها و نیازهای متغیر پاسخ مناسب بدهد.

۲ ۱۳- دولت های استعماری غربی، نقش های مختلف جوامع اسلامی را تحت نفوذ و سلطه سیاسی خود در آوردند و قدرت نظامی و صنعتی آنان، بشر را به حال سیاسی و دولتمردان جوامع اسلامی را مقهور خود ساخت. قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار بشر بیشتر در مناسبات قومی و قبیله ای داشت، در دوران استعمار از طریق سازش با دولت های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد و این مسئله سبب شد تا استبداد اطمینانی و قومی به صورت استبداد استعماری در آید.

# مای دارس

## گروه آموزشی عصر

[www.my-dars.ir](http://www.my-dars.ir)