

| | | |
|-----|--|-------------------------------|
| ١ | ٢- قد حَدَثَنَا الْقَرَآنُ عَنْ صِرَاطِ الْأَبْيَاءِ مَعَ أَقْوَامِهِمِ الْكَافِرِينَ. | ١ ترجم الكلمات التي تحتها خط. |
| ٠/٥ | اكتب في الفراغ الكلمتين المترادفتين والكلمتين المتضادتين. (كلمتان زائدتان) الدَّاءُ - أَحْضَرَ - السُّدَى - كَسَرَ - العَبَثُ - الصَّحَّةُ المترادف # = المضاد | ٢ |
| ٠/٥ | عَيْنُ الْكَلِمَةِ الْغَرِيبَةِ فِي الْمَعْنَى. اللَّحْم ○ الْجَلْد ○ النَّسَب ○ الظُّلْم عَلَقَ ○ بَيْنَ ○ أَوْضَحَ ○ أَظَهَرَ | ٣ |
| ٠/٥ | اكتب جمعاً أو مفرداً الكلمات التي تحتها خط. حمل الناس فَأَسَأَ وكسروا جميع التماشيل. (٢) (١) | ٤ |
| ٧/٥ | ترجم الجمل التالي إلى الفارسية. ١- أَقِمْ وَجْهَكَ لِلَّدِينِ حَنِيفًا وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ. (٧٥/٠) ٢- الْحَنِيفُ هُوَ التَّارِكُ لِلْبَاطِلِ وَالْمُتَمَاهِلُ إِلَى الدِّينِ الْحَقِّ. (٧٥/٠) ٣- إِنَّا جَعَلْنَا قُرْآنَاهُ عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ. (٧٥/٠) ٤- رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ. (٧٥/٠) ٥- لَا يَحْرُنُكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا. (٧٥/٠) ٦- أَيُّهَا الْفَاحِرُ جَهَلًا بِالنَّسَبِ إِنَّمَا النَّاسُ لَامٌ وَلَابٌ. (٧٥/٠) ٧- إِنَّمَا الصَّدَرَ انْشِرَاحًا وَفَمِي بِالْبَسَمَاتِ. (٧٥/٠) ٨- قيل ادخل الجنة قال يا ليت قومي يعلمون. (٧٥/٠) ٩- إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلِ النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ. (٧٥/٠) ١٠- لَمْ يَعْرِفِ الْإِنْسَانُ الْخَضَارَاتِ إِلَّا مِنْ خَلَلِ الْكُتُبِ وَالنُّقُوشِ. (٧٥/٠) | ٥ |

| | | |
|---|--|---|
| ١ | <p>كَانَ النَّاسُ يُقَدِّمُونَ الْقَرَابِينَ لِاللَّهِ تَعَالَى لِيَكْتُسِبُوا رِضَاهَا. مَرْدَم رَا بَهْ خَدَايَانْشَان ،</p> | ٧ |
| ٥ | <p>كَلِّ الْفَرَاغَاتِ فِي التَّرْجِمَةِ الْفَارَسِيَّةِ.</p> | ٦ |
| ٦ | <p>أَخْضُرُوا إِبْرَاهِيمَ(ع) وَأَسْأَلُوهُ.</p> | ٦ |
| ٧ | <p>الْفَ) ابْرَاهِيمَ(ع) رَا بَيَاوَرِيدْ وَازْ او بِيرْسِيدْنَدْ.</p> | ٧ |

| | | |
|-----|---|----|
| | | ٨ |
| ١/٥ | <p>١- كانَ الْقَوْمُ <u>قَذَفُوا</u> ابْرَاهِيمَ(ع) فِي النَّارِ. (.....)</p> <p>٢- لَيْتَ نَاصِراً <u>ابْتَعَدَ</u> عَنِ الْكَسَلِ. (.....)</p> <p>٣- لَعَلَّ الْمُذْنِبَ <u>يَتُوبُ</u> مِنْ ذَنْبِهِ. (.....)</p> <p>٤- الطَّلَابُ لَمْ يَسْبُوا أَصْدِقَاءَهُمْ. (.....)</p> <p>٥- لَنْ تُعْبَدَ الْأَصْنَامُ فِي مَعْبُدِنَا. (.....)</p> <p>٦- سَوْفَ يُقَاتِلُونَ الْخُرَافَاتِ. (.....)</p> | |
| ١ | <p>١- رَيَّنَا وَلَا تُحَمِّلُنَا مَا لَا طَاقَةَ لِنَابِهِ.</p> <p>٢- لَا أَظُنُّ أَنَّ هُنَاكَ كُتُبًا مُكَرَّرَةً.</p> <p>٣- كَانَ السَّمَاءُ تُسْطِرُ أَسْمَاكًا.</p> | ٩ |
| ١/٥ | <p>٤- لَا خَيْرَ فِي وُدُّ امْرَئٍ مُتَلَوَّنٍ.</p> <p>عيّن «لا التّافية للجنس» و«الحرّوف المُشبيّة بالفعل» في العبارات التالية.</p> <p>عيّن محل الإعراب للكلمات التي تحتها خط.</p> <p>عيّن محل الإعراب للكلمات التي تحتها خط.</p> <p>عيّن اسم الفاعل واسم المفعول واسم المبالغة واسم المكان واسم التفضيل في الجمل التالية.(عمور دهر دام ٠٢٥)</p> <p>١٠</p> | |
| ١/٥ | <p>١- ابْرَاهِيمُ(ع) <u>عَلَقَ</u> <u>الْفَاسَ</u> عَلَى <u>كَتِفِ</u> <u>الصَّنَمِ</u> <u>الْكَبِيرِ</u>.</p> <p>٢- ابْرَاهِيمُ(...). عَلَقَ (...). الْفَاسَ (...).</p> <p>٣- كَتِفِ (...). الصَّنَمِ (...). الْكَبِيرِ (...).</p> | ١٠ |
| ١/٥ | <p>٤- إِنَّ صَدِيقِي رَجُلٌ صَادِقٌ وَفَهَامٌ وَمُحْتَرِمٌ. هُوَ مُحِبٌ لِلْغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.</p> <p>٥- تَعَالَ نَدْهَبُ إِلَى الْمَلَعْبِ لِمُشَاهَدَةِ مُبَارَاهِ كُرَّةِ الْقَدْمِ. أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ أَقْوَى؟</p> <p>٦- إِنَّ أَحَدَ الظُّرْفَاءِ أَرَادَ أَنْ يَبْيَعَ حِمَارَهُ.</p> <p>٧- فَتَوَجَّهَ مَعَ ابْنِهِ إِلَى السُّوقِ، وَهُمَا يَسْوَقَانِ الْحِمَارَ أَمَامَهُمَا. وَقَى أَنْتَهِيَ الطَّرِيقِ، قَالَ لَهُمَا رَجُلٌ: إِنَّكُمَا غَبَيَّانِ(نادان)، لِمَاذَا تَسِيرَانِ خَلْفَ الْحِمَارِ وَلَا تَرْكِبَانِهِ؟ فَأَرَكَبَ الرَّجُلُ ابْنَهُ عَلَى الْحِمَارِ وَسَارَ هُوَ خَلْفَهُ. فَرَآهُمَا شَخْصٌ آخَرُ وَقَالَ: مَا أَقْلَلَ أَدَبَ هَذَا الْوَلَدِ! إِنَّهُ رَكِبَ الْحِمَارَ وَتَرَكَ ابْنَاهُ مَاشِيًّا خَلْفَهُ. وَرَآهُمَا شَخْصٌ ثَالِثٌ فَقَالَ لِلرَّجُلِ الظَّرِيفِ: لَقَدْ أَتَعَبَ ابْنَكَ بِالْمُشْنِي خَلْفَكَ. إِنَّكَتَ الْوَلَدُ إِلَى ابْنِهِ وَسَأَلَهُ: مَاذَا أَفْعَلْتَ يَابْنَنِي لِيَرْضَى عَنَّا النَّاسُ؟ فَأَجَابَ الْوَلَدُ: لَا حِيلَةَ لَنَا إِلَّا أَنْ تَحْمِلَنَا حِمَارُ الْحِمَارِ عَلَى أَكْتافِنَا لَعَلَّ النَّاسَ يَرْضَوْنَ عَنَّا. فَقَالَ الْأَبُ: قَدْ صَدَقْتَ. فَحَمَلَا الْحِمَارَ عَلَى أَكْتافِهِمَا وَسَارَا. فَضَحِّكَ النَّاسُ مِنْ مُشَاهَدَةِ هَذَا الْمَنْظَرِ. عَنْدَئِذٍ قَالَ الرَّجُلُ لِابْنِهِ: إِنَّ إِرْضَاءَ النَّاسِ غَايَةُ لَا تُدْرِكُ.</p> <p>٨- مَاذَا أَرَادَ أَحَدُ الظُّرْفَاءِ؟</p> <p>٩- مَاذَا كَانَا يَسْوَقَانِ أَمَامَهُمَا؟</p> <p>١٠- مِمَّ ضَحِّكَ النَّاسُ؟</p> <p>١١- مَاذَا لَا يُدْرِكُ؟</p> <p>١٢- كَمْ عَدَدُ حِرَوفِ الْمُشَبَّهَةِ بِالْفَعْلِ فِي النَّصِّ؟</p> | ١٢ |

٦- ماذا قال الرجل على حماره؟

٧- كيف ترك الرجل ابنه خلفه؟

٨- ماذا قال الشخص الثالث؟

٩- لماذا حملا الحمار على أكتافهما؟

١٠- مم ضحك الناس؟

١١- ماذا لا يدرك؟

١٢- كم عدد حروف المشبهة بالفعل في النص؟

www.my-dars.ir