

نکات مهم درس ۱

تهیه و تنظیم: حسن نظری

مقدمه

برای شناخت هر علمی نیازمند منابع هستیم. با مطالعه و بررسی منابع مختلف می‌توانیم دانش خود را در آن علم افزایش دهیم. علم تاریخ نیز اینگونه است و منابع متعددی وجود دارد تا ما به کمک آن‌ها به شناخت تاریخی دست پیدا کنیم. در این درس با مهم‌ترین منابع تاریخی آشنا می‌شویم.

گونه‌های مختلف منابع تاریخی

در یک تقسیم بندی کلی، منابع تاریخی به دو دسته‌ی منابع غیرنوشتاری و منابع نوشتاری تقسیم می‌گردد.

منابع غیرنوشتاری

همانگونه که از نامش پیداست، این گونه از منابع به چیزهایی گفته می‌شود که به صورت مکتوب و نوشته شده در نیامده است. یعنی با ابزارهایی سروکار داریم که یا به صورت عینی و ملموس قابل مشاهده هستند یا جزئی از فرهنگ عامیانه یک سرزمین را تشکیل می‌دهند. منابع غیرنوشتاری به سه دسته تقسیم می‌شود:

۱) محوطه‌ها و بناهای باستانی: مثل تخت جمشید، حرم امامان، مساجد مختلف و ...

۲) ابزارها و وسایل ساخت انسان: مثل کوزه، سفال، شمشیر، نیزه، سکه و ...

۳) آثار شفاهی: مثل قصه‌های عامیانه، ترانه‌های محلی، لالایی‌های محلی و ...

www.my-dars.ir

منابع نوشتاری

این گونه از منابع به صورت نوشته و مكتوب درآمده است. محقق و مورخ با مراجعته به این نوشته ها می تواند به اطلاعات تاریخی دست پیدا کند. منابع نوشتاری به شش دسته تقسیم می گردد:

۱) کتاب های تاریخی: به منابع نوشتاری که به قصد تاریخ نویسی و بیان حوادث گذشته به نگارش در آمده، کتاب های تاریخی گفته می شود. ممکن است کتاب های دیگری وجود داشته باشد که حاوی مطالب تاریخ نیز باشند، اما چون به قصد نگارش تاریخ تدوین نشده اند به آن ها کتاب تاریخی گفته نمی شود. کتاب های تاریخی به پنج شاخه تقسیم می شود:

۱-۱) **تاریخ های عمومی**: کتاب های تاریخی که محدود به زمان یا مکان خاصی نیستند و حوادث ساکنان مناطق مختلف در زمان های مختلف را نوشتند. این نوع شیوه از قرن سوم هجری در ایران آغاز شد و تا پایان قاجاریه ادامه داشت. این کتاب ها از حوادث مربوط به آفرینش انسان، زندگانی پیامبران و پادشاهان اساطیری آغاز شده و به وقایع زمان خود نویسنده ختم می شود.

* مهم ترین تاریخ های عمومی: تاریخ طبری - تاریخ بلعمی (ترجمه تاریخ طبری است) - جامع التواریخ

۱-۲) **تاریخ های محلی**: این نوع کتاب ها به زمان خاصی محدود نمی شوند اما قطعاً محدود به مکان خاص هستند. زیرا که تاریخ یک منطقه و سرزمین به خصوصی را مورد توجه قرار داده اند.

* مهم ترین تاریخ های محلی: تاریخ سیستان - تاریخ رویان - فارسنامه

۱-۳) **تاریخ های سلسله ای**: نوشتہ هایی که ممکن است به مکان خاصی محدود نباشد اما محدود به زمان خاص است. زیرا یک سلسله احتمال دارد در سرزمین های مختلف تشکیل و پایان یافته باشد اما از لحاظ زمانی محدود به همان تولد و مرگ سلسله است.

* مهم ترین تاریخ های سلسله ای: تاریخ بیهقی - التاجی فی اخبار دوله الدیلمیه - عالم آرای عباسی

۱-۴) **تک نگاری**: کتاب هایی که به قصد بیان و توصیف تاریخ زندگی یک پادشاه یا فرمانروای خاص نوشتند. بنابراین از لحاظ مکانی و زمانی محدود به محل زندگی و طول عمر آن شخص خاص می باشند. این نوع نوشتہ ها از زمان تیموریان به بعد رواج یافت.

* مهم ترین تک نگاری ها: عجائب المقدور فی نوائب تیمور - فتوحات شاهی

۱-۵) **تاریخ های منظوم:** کلمه‌ی نظم در اینجا به معنای شعر است و تاریخ منظوم یعنی کتاب‌های تاریخی که به صورت شعر نوشته شده است. برخی مورخان کتاب‌های خود را به صورت شعر می‌نوشتند زیرا هم جذاب‌تر بود و هم مردم عادی جامعه می‌توانستند آن‌ها را حفظ کنند تا از گزند فراموشی در امان بمانند.

* مهم‌ترین تاریخ‌های منظوم: شاهنامه فردوسی – ظفر نامه حمدالله مستوفی – شاه اسماعیل نامه

نکته: ممکن است برخی کتاب‌های تاریخی شامل چند مورد از موارد بالا باشد. مثلاً کتاب شاه اسماعیل نامه، هم کتابی منظوم و به صورت شعر است و از طرف دیگر در قسمت تک نگاری گنجانده می‌شود چون که شرح حال زندگی یک شخص خاص به نام شاه اسماعیل است.

۲) سفرنامه‌ها: دومین بخش از منابع نوشتاری تاریخ، سفرنامه‌ها هستند. این نوع نوشته‌ها در بیان تاریخ اجتماعی و زندگی توده‌ی مردم اهمیت فراوانی دارد. مثل سفرنامه ناصر خسرو و سیاحت نامه شاردن.

۳) نوشته‌های جغرافیایی: نوشته‌هایی که به منظور بررسی جغرافیایی یک سرزمین نوشته شده اما دارای نکات تاریخی ارزشمندی نیز هستند. به خصوص در مورد کاروانسراها، راه‌ها، پل‌ها و نژاد مردمان.

۴) ادبیات و متون ادبی: مثل بوستان و گلستان سعدی که در کنار ظرافت‌های ادبی، حاوی نکات تاریخی در مورد زندگی اجتماعی، فرهنگی و سیاسی مردم بوده است.

۵) سیاست نامه و اندرزنامه: اندرزها و توصیه‌های پادشاهان و وزیران به جانشینان خود که در مورد نهادهای سیاسی و اقتصادی اطلاعات سودمندی دارند. مثل سیاست نامه خواجه نظام الملک توسي.

۶) سایر نوشته‌ها: تالیفاتی که در هیچ کدام از موارد بالا نبوده اما دارای اطلاعات تاریخی هستند. مثل احادیث، متون فقهی و دینی، تقویم‌ها.