

مهر امتحانات	نام:	امتحان درس: تحلیل فرهنگی	تاریخ امتحان:	
	نام خانوادگی:	رشته: علوم انسانی	وقت امتحان: ۷۰ دقیقه	
	نام پدر:	پایه: دوازدهم	تعداد صفحات: ۳ صفحه	
	شماره دانش آموزی:	نام دبیر: آقای محمد حسین سلطانی		
نام کلاس:	امتحانات نوبت: <input type="checkbox"/> دی ماه <input checked="" type="checkbox"/> خرداد ماه <input type="checkbox"/> شهریور ماه			
نمره به عدد:	نمره به حروف:	نام و نام خانوادگی مصحح:	تاریخ:	امضا:

بارم	آنگه خود را به امور کوچک سرگرم می کند چه بسا که توانایی کارهای بزرگ را ندارد.	ردیف
۱	<p>مناسبت ترین گزینه را با علامت ضربدر مشخص کنید.</p> <p>۱-۱) دگرگونی در لایه های سطحی با عنوان..... و دگرگونی در لایه های زیرین با عنوان..... نامیده می شود.</p> <p>الف) تحول فرهنگی - تغییر فرهنگی ب) پدیده های مادی - فرهنگ محسوس ج) تغییر فرهنگی - فرهنگ نامحسوس د) تغییر فرهنگی - تحول فرهنگی</p> <p>۱-۲) فتوت به چه معناست؟</p> <p>الف) جو انمردی ب) میراث گران بهایی از فرهنگ اسلامی - ایرانی ج) در روزگار بحرانی جامعه به قوام و انسجام ملت کمک می کند د) همه موارد</p>	۱
۲	<p>جاهای خالی را با عبارات مناسب کامل کنید.</p> <p>الف) اگر بعد..... فرهنگ آسیب بیند هویت فرهنگی جامعه تهدید می شود.</p> <p>ب) شخصیت و هویت ما در..... شکل می گیرد.</p> <p>ج) امروزه با پیشرفت رسانه ها و فناوری ها..... بین جوامع گسترش و عمق بیشتری پیدا کرده است.</p> <p>د)..... مجموعه ای از مشترکات فرهنگی محسوس و غیر محسوس در جامعه که امکان تداوم آن ها وجود دارد.</p>	۲

<p>۱</p>	<p>هر یک از تعاریف (ستون سمت راست) به کدام یک از مفاهیم (ستون سمت چپ) اشاره دارد. (یک مورد اضافی است)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="147 247 446 310">مفاهیم</th> <th data-bbox="446 247 1450 310">تعاریف</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="147 310 446 380">۱- عصر اطلاعات</td> <td data-bbox="446 310 1450 380">۱- گسترش سریع شبکه‌های اطلاعاتی، ذخیره و انتقال حجم وسیع داده‌ها، گسترش پیام‌های فرهنگی</td> </tr> <tr> <td data-bbox="147 380 446 436">۲- عصر ارتباطات</td> <td data-bbox="446 380 1450 436">۲- انحصار علمی، آموزشی، فرهنگی که نوعی استعمار فرانو است.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="147 436 446 493">۳- خودباوری فرهنگی</td> <td data-bbox="446 436 1450 493">۳- گسترش سریع شبکه‌های اطلاعاتی، ذخیره و انتقال حجم وسیع داده‌ها، گسترش پیام‌های فرهنگی.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="147 493 446 550">۴- امپریالیسم فرهنگی</td> <td data-bbox="446 493 1450 550">۴- شناخت فرهنگ خودی و ارزشمند دانستن عناصر و مولفه‌های آن</td> </tr> <tr> <td data-bbox="147 550 446 663">۵- دیپلماسی فرهنگی</td> <td data-bbox="446 550 1450 663"></td> </tr> </tbody> </table>	مفاهیم	تعاریف	۱- عصر اطلاعات	۱- گسترش سریع شبکه‌های اطلاعاتی، ذخیره و انتقال حجم وسیع داده‌ها، گسترش پیام‌های فرهنگی	۲- عصر ارتباطات	۲- انحصار علمی، آموزشی، فرهنگی که نوعی استعمار فرانو است.	۳- خودباوری فرهنگی	۳- گسترش سریع شبکه‌های اطلاعاتی، ذخیره و انتقال حجم وسیع داده‌ها، گسترش پیام‌های فرهنگی.	۴- امپریالیسم فرهنگی	۴- شناخت فرهنگ خودی و ارزشمند دانستن عناصر و مولفه‌های آن	۵- دیپلماسی فرهنگی		<p>۳</p>
مفاهیم	تعاریف													
۱- عصر اطلاعات	۱- گسترش سریع شبکه‌های اطلاعاتی، ذخیره و انتقال حجم وسیع داده‌ها، گسترش پیام‌های فرهنگی													
۲- عصر ارتباطات	۲- انحصار علمی، آموزشی، فرهنگی که نوعی استعمار فرانو است.													
۳- خودباوری فرهنگی	۳- گسترش سریع شبکه‌های اطلاعاتی، ذخیره و انتقال حجم وسیع داده‌ها، گسترش پیام‌های فرهنگی.													
۴- امپریالیسم فرهنگی	۴- شناخت فرهنگ خودی و ارزشمند دانستن عناصر و مولفه‌های آن													
۵- دیپلماسی فرهنگی														
<p>۱</p>	<p><b>صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید.</b></p> <p>۱- فرهنگ در طول تاریخ و به صورت تدریجی به وجود می‌آید و بر یکدیگر انباشته می‌شود. <input type="checkbox"/> غلط <input type="checkbox"/> صحیح</p> <p>۲- نحوه تکوین هویت ما به میزان و چگونگی برقراری ارتباطات ما و ساختن شبکه‌های ارتباطی وابسته است. <input type="checkbox"/> صحیح <input type="checkbox"/> غلط</p> <p>۳- اگر فرهنگ جامعه با اهداف ما در زندگی مخالفت داشته باشد، چه عدم موفقیت و پیشرفت ما در زندگی می‌شود. <input type="checkbox"/> غلط <input type="checkbox"/> صحیح</p> <p>۴- تعاملات گروهی رکن اساسی جامعه پیشرفته و عامل جهانی شدن فرهنگ است. <input type="checkbox"/> صحیح <input type="checkbox"/> غلط</p>	<p>۴</p>												
<p>۲</p>	<p><b>تعریف کنید</b></p> <p>الف) درونی شدن فرهنگ:</p> <p>ب) تغییر فرهنگی:</p> <p>ج) تاخر فرهنگی:</p> <p>د) سواد رسانه‌ای:</p>	<p>۵</p>												
<p>۲</p>	<p><b>کوتاه جواب دهید.</b></p> <p>الف) چرا جهان اجتماعی را جهان فرهنگی می‌نامند؟</p> <p>ب) مهم‌ترین نمود فرهنگ پذیری چیست؟</p> <p>ج) نحوه تکوین هویت ما به چه چیزی وابسته است؟</p> <p>د) تغییر در سطح عمیق فرهنگ می‌تواند به تحول در کدام لایه منتهی شود؟</p>	<p>۶</p>												

سوالات تشریحی		
۲	مفاهیم مطالعات فرهنگی با تحلیل فرهنگی چه تفاوت‌هایی دارد؟	۷
۱	عدم درک به موقع تحولات فرهنگی چه نتایجی در جامعه از خود به جای می‌گذارد؟	۸
۱	منظور از دیپلماسی فرهنگی چیست؟	۹
۲	رسانه‌ها در خلق جهان‌های فرهنگی چه نقشی دارند؟ ۴ مورد	۱۰
۱/۵	مفهوم موزائیک فرهنگی در ایران را شرح دهید؟	۱۱
۲	یکی از ویژگی‌های فرهنگی ایرانیان خانواده‌گرایی است توضیح دهید؟	۱۲
۱	مردم یک جامعه براساس چه چیزی رفتار اقتصادی نشان می‌دهند؟	۱۳
۰/۵	طرح شعارهای نظیر همه با هم و ما می‌توانیم حاوی چه پیامی است؟	۱۴
۲۰	طراح: محمد حسین سلطانی - سرگروه علوم اجتماعی شهرستان کاشمر - خراسان رضوی - اردیبهشت ۹۸	جمع کل

مای درسی