

نام درس: نگارش (۲)

نام دبیر: نوروزی

مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

شهر تهران منطقه ۶ تهران

آزمون نوبت دوم سال تحصیلی

نام و نام خانوادگی:

قطع و رشته: یازدهم

تاریخ امتحان: ۲۳/۲

ردیف	سوالات	بارم
۱	ساختم اجزای نوشته را بنویسید.	۲
۲	فایده خلاصه‌نویسی چیست؟	۲
۳	هر یک از ضربالمثل‌های زیر را گسترش دهید. الف) آب در کوزه و ما تشنه‌لبان می‌گردیم. ب) از کوزه همان برون تراود که در اوست.	۴
۴	بیت زیر را به زبان ساده برگردانید. دیدار یار غایب دانی چه ذوق دارد ابری که در بیابان بر تشنه‌ای ببارد.	۲
۵	موضوعی را به دلخواه انتخاب کرده و آن را بسط و گسترش دهید.	۱۰

ردیف	کلید سوالات	بارم
۱	<p>۱-ساختار بیرونی نوشه:</p> <p>شکل کلی اثر ، ساختار بیرونی آن را تشکیل می دهد. معمار در ساخت بنا پیش از آن که شروع به ساختن کند شکل کلی و بیرونی بنا را مشخص می کند . مانند آپارتمان ، خانه ویلایی و ...</p> <p>۲-ساختار درونی: برای ساخت بنا پس از انتخاب شکل کلی ، طراحی قسمت های داخلی آن مانند تعداد طبقات ، اندازه اتاق ها و دیگر قسمت ها مشخص می شود.</p> <p>ساختار درونی : طرح نوشته ساختار بیرونی : داستان ، سفر نامه ، خاطره</p>	۲
۲	دسترسی آسان به مطالب مهم، صرفه جویی در هزینه و زمان، یادگیری بهتر و بیشتر، حذف مطالب زائد و به درد نخور، امکان سهولت در آموختن به دیگران و...	۲
۳	<p>الف: درواقع زمانی استفاده میشود که شخص دارای پتانسیل ها توانایی ها و امکانات زیادی هست ولی عیلرغم این واقعیت شخص این منابع و امکانات خود را نادیده می گیرد . و خود را محتاج کمک دیگران می بیند. معادل دیگر این آن چه خود داشت ز بیگانه تمنا می کرد.</p> <p>ب) یعنی رفتار و گفتار آدمی نشان دهنده درون آن هاست</p>	۴
۴	دیدار یار غایب همانند این است که در بیابان بر تشنه ای آب برسانی . خیلی لذت بخش و به جا است.	۲
۵	پاسخ آزاد است.	۱۰