

نام خانوادگی:	نام
نام پدر:	باسمه تعالی
شماره کلاس:	ساعت شروع:
	مدت امتحان: 45 دقیقه
	تعداد صفحات: 2
	پایه نهم: دیماه

طراح: دبیر باوند	* آزمون فارسی نهم
الف) پرسش های درست / نادرست	
1- گاهی تغییر در یک واج (آخر - آخر) موجب تغییر معنای واژه می شود.؟ (25/.) درست 0 نادرست 0	
2- در مصراع « ندانی که ایران <u>نشست</u> من است» «نشست» فعل ماضی ساده می باشد؟ (25/.) درست 0 نادرست 0	
ب) پرسش های چهار گزینه ای	
3- عبارت زیر به معرفی کدام شخصیت می پردازد؟ (25/.)	
« کدام گزینه از موضوعات کتاب «چهارمقاله» نظامی عروضی سمرقندی نیست؟ یعنی: دبیر، شاعر، منجم و طیب می پردازد.»	
1) دبیران 0 2) شاعران 0 3) فیلسوفان 0 4) طبیبان 0	
4- عبارت «بدان که هر چه در وجود است، همه صنع خدای تعالی است. آسمان و آفتاب و.....» را با کدام لحن خوانش می کنید؟ (25/.)	
1) میهنی 0 2) اندرزی 0 3) توصیفی 0 4) حماسی 0	
ج) واژه شناسی (1 نمره)	
معنی واژه های مشخص شده را بنویسید:	
آفرینش همه تنبیه خداوند دل است.	
داد ده تا داد یابی.	
-دریغ است ایران که ویران شود/ کنام پلنگان و شیران شود:	
-حافظ برای آنکه انتقادش به طعن و لعن و هجو، شباهت نیاید، انتقادها را با طنز می آمیزد:	
د) بازگردانی و معنی به زبان فارسی روان (2/5 نمره) * بازگردانی یعنی بیت را به شیوه عادی تبدیل کنید:	
- «گوهر تن از گوهر اصل بهتر بود» (5/.)	
معنی:	
- « هر یکی را آنچه به کار باید، داد» (5/.) : معنی:	
- هان مشو نومید! چون واقف نه ای از سر غیب / باشد اندر پرده بازی های پنهان غم مخور (1)	
بازگردانی:	
- به چشم بصیرت به خود در نگر / تو را در آینه زنگار نیست. (5/.)	
معنی:	
ج) دانش زبانی (1/5 نمره)	
- اگر مصراع «راستی کن که به منزل نرسد، کج رفتار» را معنی کنیم کدام بخش حذف شده در معنی ظاهر می شود؟ (5/.)	
.....	
- در مصرع «در پیله تا به کی، بر خویشان تنی؟» نوع فعل را مشخص کنید: (25/.)	
.....	

بیت زیر چند جمله دارد؟ (25/.)

«این سخن پروین نه از روی هواست / هر کجا نور است ز انوار خداست» :.....
- در مصراع زیر نوع وابسته‌ها را مشخص کنید: (هر مورد 25/.)
«صورت این حال نماند نهان» :

د) دانش ادبی (1/5)

به نظر شما کدام عنصر زیبایی سخن (آرایه ادبی) باعث زیبایی بیت زیر شده است؟ مشخص کنید؟

«گر تکبر می‌کنی، با خواجهگان سفله کن / و تو تواضع می‌کنی با مردم درویش کن» (5/.)

- بیت یا مصراعی مثال بزنید که در آن «تخلص» یعنی شاعر نام شعری خود را به کار گرفته باشد. (5/.)
برای نمونه: «سعدیا راست روان گوی سعادت بردند» واژه سعدیا تخلص شاعر است.

- بیت یا مصرعی بنویسید که دارای آرایه پرسش انکاری باشد: (5/.)

ه) درک مطلب (2/5 نمره)

- با توجه به مصرع «در زندگی مطالعه دل غنیمت است» منظور از مطالعه دل چیست؟ (5/.)

- با توجه به نثر زیر بیتی مناسب با مفهوم آن بنویسید. (5/.)

«هر که با بدان نشیند، اگر نیز طبیعت ایشان در او اثر نکند، به طریقت ایشان متهم گردد.»

- در عبارت «تو از عجایب این غافل که خانه بس بزرگ است و چشم تو بس مختصر و در وی نمی‌گنجد».

- منظور از «خانه» چیست؟ (25/.)

- منظور از جمله آخر چیست؟ (5/.)

با توجه به بیت، به سؤالات پاسخ دهید:

«نیابد بدو نیز اندیشه راه / که او برتر از نام و از جایگاه»

- منظور از «او» کیست؟ (25/.)

- چرا اندیشه به او راه نمی‌یابد؟ (5/.)

نمره به عدد	نام و نام خانوادگی دبیر
نمره به حروف	امضا

-بیت زیر چند جمله دارد؟ (25/).

«این سخن پروین نه از روی هواست / هرکجا نور است ز انوار خداست» 4 جمله

- در مصراع زیر نوع وابسته‌ها را مشخص کنید: (هر مورد 25/).

«صورت این حال نماند نهان»: این وابسته پیشین صفت اشاره / حال وابسته پسین مضاف الیه: این صفت برای مضاف الیه است

د) دانش ادبی (1/5)

به نظر شما کدام عنصر زیبایی سخن (آرایه ادبی) باعث زیبایی بیت زیر شده است؟ مشخص کنید؟

- «گر تکبر می‌کنی، با خواجهگان سفله کن / و تواضع می‌کنی با مردم درویش کن» (5/).

تضاد / تکبر / تواضع = خواجهگان / درویش

- بیت یا مصراع‌ی مثال بزنید که در آن «تخلص» یعنی شاعر نام شعری خود را به کار گرفته باشد. (5/).

برای نمونه: «سعدیا راست روان گوی سعادت بردند» واژه سعدیا تخلص شاعر است.

حافظا در کنج فقر و خلوت شب های تار

و.....

- بیت یا مصراع‌ی بنویسید که دارای آرایه پرسش انکاری باشد: (5/0).

که تواند که دهد میوه الوان از چوب؟

و.....

ه) درک مطلب (2/5 نمره)

- با توجه به مصراع «در زندگی مطالعه دل غنیمت است» منظور از مطالعه دل چیست؟ (5/).

خودشناسی و نگاه به خود

- با توجه به نثر زیر بیتی مناسب با مفهوم آن بنویسید. (5/).

«هر که با بدان نشیند، اگر نیز طبیعت ایشان در او اثر نکند، به طریقت ایشان متهم گردد.

پسر نوح با بدان بنشست / خاندان نبوتش گم شد

سگ اصحاب کهف روزی چند / پی نیکان گرفت و مردم شد

- در عبارت «تواضع عجایب این غافل که خانه بس بزرگ است و چشم تو بس مختصر و در وی نمی گنجد».

- منظور از «خانه» چیست؟ (25/). دنیا

- منظور از جمله آخر چیست؟ (5/). محدود بودن دید انسان

با توجه به بیت، به سؤالات پاسخ دهید:

«نیابد بدو نیز اندیشه راه / که او برتر از نام و از جایگاه»

- منظور از «او» کیست؟ (25/). خداوند / آفریدگار

- چرا اندیشه به او راه نمی‌یابد؟ (5/). اندیشه انسان ظرفیت کافی ندارد یا خداوند بالاتر از ظرف اندیشه انسان است.

نمره به عدد	نام و نام خانوادگی دبیر	
نمره به حروف	امضا	www.my-dars.ir